

ابنِ صفی

## جاسوسی دنیا

98- رلانے والی

99- تصویر کا دشمن



## پیشترس

رلانے والی مجھے رلاتی رہی اور کتاب اس باریٹ ہو گئی۔ اس کتاب کے اشتہار میں آپ نے ملاحظہ فرمایا ہوگا کہ فریدی حمید کو دیکھ کر متحیر رہ جاتا ہے۔ لیکن حقیقت یہ تھی کہ فریدی سے زیادہ حمید خود فریدی کے معاملے میں متحیر تھا۔

عمران سیریز کے ناول ”گیت اور خون“ زیادہ تر پڑھنے والوں کو پسند آیا تھا اور پسندیدگی کے اظہار کے لئے اتنے خطوط آئے تھے کہ فردا فردا ہر خط کا جواب لکھنا آدمی کے بس کی بات نہیں۔ اس لئے اتنے لکھے کو بہت جانے اور میرا شکر یہ قبول فرمائیے۔ دو چار خطوط میں ناپسندیدگی بھی ظاہر کی گئی تھی۔ بہر حال اُن حضرات کا بھی شکر یہ۔

اسی ناول میں کہیں میں نے ”دریتیم“ لکھا تھا۔ لہذا ایک صاحب نے اس کے معنی پوچھے ہیں ”یتیم“ کے لغوی معنی ہیں ”اکیلا“..... خاص قسم کا بڑا موتی جو صدف میں ایک ہی ہوتا ہے..... اسے ”گوہر یکدانہ“ اور ”درشہوار“ بھی کہتے ہیں۔

تنبیہ..... درشہوار ”نام کی خواتین بھی ہوتی ہیں۔ اگر آپ نے انہیں ”دریتیم“ کہنا شروع کر دیا تو نتیجے کے آپ خود ذمہ دار ہوں گے۔

جاسوسی دنیا کے پلانٹیم جو بلی نمبر کے لئے ابھی سے تقاضے شروع ہو گئے ہیں۔ مطمئن رہئے۔ پڑھنے والوں کی خواہشات کے احترام میں اس کے لئے بھی کچھ کیا جائے گا۔

ضمیمہ ناول ”دیو پیکر درندہ“ کا شوشہ میں نے یونی نہیں چھوڑا تھا۔ دیگر احوال یہ ہے کہ رسائل اور اخبارات کی قیمتیں بڑھ رہی ہیں۔ کتابیں بھی اس سے محفوظ نہ رہ سکیں۔ آخر وہی سب کچھ تو کتابوں کی تیاری میں بھی استعمال ہوتا ہے جس کی گرانی کی بناء پر اخبارات اور رسائل کے دام بڑھائے گئے ہیں۔ فی الحال یہ حقیر پر تقصیر حالات کا مقابلہ کر رہا ہے لیکن کب تک..... ہو سکتا ہے عمران سیریز اور جاسوسی دنیا کی قیمتوں میں بھی اضافہ کرنا پڑے۔

لہذا کچھ خیال نہ فرمائیے گا۔

ابن صفی

۱۱/۱۰/۱۹۶۶

## حیرت کے لمحات

ہائی سرکل ٹائٹ کلب کے ڈاننگ ہال میں مدہم سی سبز مائل روشنی پھیلی ہوئی تھی۔ میزیں آباد تھیں۔ ہونٹ ہلے نظر آتے۔ ہاتھ متحرک ہوتے لیکن ملی جلی آوازوں کا آہنگ ہلکی سی بھینھناہٹ سے آگے نہ بڑھنے پاتا۔ تھوڑے تھوڑے وقفے سے جب ہلکی موسیقی ہال میں گونجتی تو پھر آوازیں بالکل ہی دب کر رہ جاتیں۔

کیپٹن حمید اپنی میز پر تنہا تھا۔

تنہا اور اداس..... تنہا اس لئے کہ ابھی شادی نہیں ہوئی تھی اور اداس اس لئے کہ شادی ہو جانے کے بعد بچے بھی ہوتے ہیں اور انہیں گھر پر چھوڑ کر خود کلب چلے آنا اس بات کی دلیل ہے کہ کلبوں میں مارے پھرنا کوئی معقول حرکت نہیں۔ لہذا وہ شادی کرے گا اور نہ اسے نامعقولیت کے احساس سے دوچار ہونا پڑے گا۔

تنہائی اور اداسی برحق ہے۔

اُس نے ایک طویل سانس لی اور پائپ میں تمباکو بھرنے لگا۔

ایک اپنی نذر لاؤڈ اسپیکر سے منتشر ہو رہا تھا۔ فضا میں ایک مانوس سی خوشبو رچی بسی تھی۔ اسی ہال میں اُس نے صد ہا خوشگوار شامیں گزاریں تھیں..... تنہا بھی اور دوسروں کے ساتھ بھی..... لیکن یہ شام..... نہ جانے کیوں عجیب سی لگ رہی تھی۔

نہ اُسے کسی کا انتظار تھا اور نہ کسی خاص مقصد کے تحت یہاں آیا تھا..... نہ ادا سی لائی تھی اور نہ تنہائی۔ اداس تو وہ یہاں پہنچ کر ہو گیا تھا۔

اس نامعلوم سی ادا سی کا دورہ اکثر پڑتا تھا۔ اب اس وقت اُس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اس تاثر کو ذہن سے جھٹک دینے کے لئے کیا کیا جائے۔

دفعتاً کلب کے منبر پر نظر پڑی جو اُسی کی طرف آ رہا تھا۔ ہونٹوں پر مسکراہٹ تھی اور آنکھیں پر تپاک انداز میں چمک رہی تھیں۔

”میری خوش قسمتی ہے جناب کہ آپ کبھی کبھی تشریف لاتے رہتے ہیں۔“ اس نے قریب پہنچ کر کہا۔ ”بقول شاعر۔“

”ایک منٹ.....!“ حمید ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”شعر سنائے بغیر بھی تم مقصد بیان کر سکتے ہو۔“

”جی ہاں..... جی ہاں۔“ وہ دانت نکالے ہوئے بیٹھ گیا۔

”ہوں..... کیا بات ہے؟“ حمید نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”میں دراصل یہ معلوم کرنا چاہتا تھا کہ عاقر قرحا کسے کہتے ہیں۔“

”ہوش میں ہو یا نہیں۔“ حمید آنکھیں نکال کر بولا۔ ”میں کوئی موٹر ملکینک ہوں۔“

اس پر وہ ہنسی کے مارے دوہرا ہو گیا۔

حمید اُسے شرارت آمیز نظروں سے دیکھتا ہوا پلکیں جھپکاتا رہا۔ کچھ دیر ہنسی پر قابو پانے میں لگی۔ پھر وہ ہانپتا ہوا بولا۔ ”ارے جناب! بھلا اس کا موٹریا اس کے میکینزم سے کیا سروکار..... یہ تو ایک حکیم صاحب کے لکھے ہوئے نسخے کی چیز ہے۔“

”اوہ.....!“ حمید نے ایسا منہ بنایا جیسے اپنی غلط فہمی پر نام بھی ہو اور جھلاہٹ میں بھی

جتلا ہو گیا ہو۔

”کئی دن سے ایک ٹکلی ڈاڑھ میں تکلیف ہے؟“ منبر نے بسور کر کہا۔

”الاحول ولا قوۃ.....!“

”جی.....!“ وہ چونک کر اُسے گھورنے لگا۔

”ڈاڑھ.....!“ حمید کے لہجے میں تحارت تھی۔ ”تم خود کو شاعر کہتے ہو۔“

”کک..... کیوں.....!“

”ایسے کر یہہ الصوت الفاظ تمہاری زبان سے ادا کیسے ہوتے ہیں۔“

”واہ جناب..... تو پھر ڈاڑھ کو کیا کہوں۔“

”مت بور کرو۔“ حمید براسا منہ بناتے ہوئے دوسری طرف دیکھنے لگا۔

”پتہ نہیں آج آپ کا موڈ کیا ہے؟“

حمید جھنجھلا کر پلٹا اور اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔ ”میں آج بہت اداس ہوں۔“

”ہے کوئی علاج تمہارے پاس۔“

”علاج.....!“ منبر نے قہقہہ لگایا اور پھر یک بیک سنجیدہ ہو کر دونوں ہاتھوں سے اپنا

بایاں پہلو دبائے ہوئے کہا۔ ”میں بھول جاتا ہوں کہ دل کا مریض بھی ہوں اور مجھے اتنے زور

سے نہ ہنسا چاہئے۔“

”کاش تم کچھ دیر اور اسی طرح ہنستے رہتے۔“

”تو آپ چاہتے ہیں کہ میں مرجاؤں۔“

”اکثر بیویاں اپنے شوہروں سے ایسے سوالات کرتی ہیں۔“

”اچھی بات ہے۔“ منبر اٹھتا ہوا بولا۔ ”میں تو نیکی کرنے آیا تھا..... یہاں..... یہ

بقول شاعر..... ہونہہ.....!“

”بیٹھ جاؤ.....!“ حمید نے اس کا ہاتھ پکڑ کر حکمانہ لہجے میں کہا۔

”نہیں صاحب! میں تو دشمن ہوں..... بقول.....!“

”شعرا اب بھی نہیں سنوں گا.....!“ حمید نے اس کی کلائی پر اپنی گرفت مضبوط کرتے

ہوئے کہا۔

”نہیں صاحب! میرے پاس وقت نہیں ہے۔“ منیجر نے کلائی چھڑانے کیلئے زور لگایا۔

”نوٹ جائے گی۔“ حمید اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔

”لا حول ولا قوۃ۔“ منیجر نے جھینپے ہوئے لہجے میں کہا اور اس طرح ادھر ادھر دیکھنے لگا جیسے اندازہ کرنا چاہتا ہو کہ کسی نے اس کو اس حال میں دیکھا تو نہیں۔ کچھ دیر بعد اس نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ ”براہ کرم ہاتھ چھوڑ دیجئے۔ میں نہیں اٹھوں گا۔“

”یہ لو.....!“ حمید نے ہاتھ چھوڑتے ہوئے کہا۔ ”اور موڈ ٹھیک ہونے کے لئے صرف دو منٹ دے سکتا ہوں..... تم نہیں جانتے کہ میں تم سے کتنی محبت کرتا ہوں۔ ملحوظ خاطر رہے کہ اگر محبوب سے چھیڑ چھاڑ بھی نہ ہوتی رہے تو پھر محبت کا فائدہ ہی کیا..... بقول شاعر.....!“

منیجر بے بسی سے ہنس پڑا۔

اب ہال میں ایک طریقہ نغمہ گونج رہا تھا۔

قریب کی میز سے تازہ کافی کی بھاپ حمید کے نتھنوں تک پہنچی اور اس نے منیجر کا ہاتھ سہلاتے ہوئے کہا۔ ”تو آج کل نیس کافی چل رہی ہے۔ لیکن یہ امپورٹ تو ہوتی نہیں۔“

”ہرگز نہیں جناب۔ ہم پولسن کے علاوہ اور کوئی برانڈ نہیں استعمال کرتے۔“

”کرتے ہو بھی تو کیا..... جسے ہم چاہیں.....!“ حمید جملہ پورا کرنے کی بجائے صرف بائیں آنکھ دبا کر رہ گیا۔

”مجھے آپ کی دوستی پر فخر ہے جناب..... لیکن معاف کیجئے گا آپ حضرات نے اس کرائم رپورٹ کو بہت سرچڑھا رکھا ہے۔“

”انور کی بات کر رہے ہو۔“

”جی ہاں۔“ منیجر نے برا سامنہ بنا کر کہا۔ ”وہ حضرت مجھے بلیک میل کرنے کی کوشش

فرماتے ہیں۔“

”ایک شکایت لکھ کر میرے حوالے کرو۔ کل ہی بند کرائے دیتا ہوں۔“

”خیر بٹائیے..... میں نہیں چاہتا کہ بات اس حد تک بھی بڑھے۔“

”تمہاری مرضی۔“

”کیا میں آپ کے لئے کافی منگواؤں۔“ منیجر نے کچھ دیر خاموش رہ کر پوچھا۔

”نہیں میں جنجر پیوں گا۔ جب بھی معدہ چوہٹ ہوتا ہے تنہائی کے احساس کے ساتھ ہی اداسی بھی بڑھ جاتی ہے۔“

”جواب نہیں ہے آپ کا بھی۔ خیر چھوڑیے۔ جس طرح آپ حق دوستی ادا کرتے ہیں اسی طرح اس وقت میں بھی اپنے فرض سے سبکدوش ہونا چاہتا ہوں۔“

”یعنی..... تم مجھے ایک بوتل جنجر پلا کر سبکدوش ہو جاؤ گے۔“ حمید نے آنکھیں نکالیں۔

”سمجھنے کی کوشش کیجئے۔“ منیجر بے حد سنجیدہ ہو کر بولا۔

حمید نے حیرت ظاہر کرنے کے لئے جلدی جلدی پلکیں جھپکائیں اور استفہامیہ انداز میں اسے دیکھتا رہا۔

”کل یہاں ایک حیرت انگیز منظر دیکھنے میں آیا۔“ منیجر حمید کی طرف دیکھے بغیر بولا۔

حمید نے پھر کچھ نہ کہا۔ منیجر نے خاموش ہو کر اس کی آنکھوں میں غالباً اپنے جملے کا رد عمل پڑھنے کی کوشش کی تھی۔

اب حمید سر جھکائے اپنے پائپ کو اس طرح سہلا رہا تھا جیسے وہ پھدک کر اخلاقاً منیجر کی گردن میں جا بیٹھے گا۔

”اور وہ منظر.....!“ منیجر کچھ دیر بعد بولا۔ ”خدا کی قسم میرے لئے تو بے حد حیرت انگیز تھا کیونکہ اس سے پہلے میں نے کبھی انہیں ایسی حالت میں نہیں دیکھا۔“

”کیا ایک ٹانگ پر کھڑے ہو کر بانگ دے رہے تھے۔“

”اس سے بھی زیادہ حیرت انگیز..... ارے وہ ایک عورت کی آنکھوں میں ایسی محبت سے دیکھ رہے تھے کہ میں نے سوچا کاش میں بھی عورت ہوتا۔“

”کسی نے ہوائی چھوڑی ہوگی۔“ حمید بے اعتباری سے ہنسا۔

”قسم ہے اس کی جس کے قبضے میں میری جان ہے۔“

حمید جانتا تھا کہ وہ قسمیں کھانے کا عادی نہیں لہذا اُسے سنبھل کر بیٹھ جانا پڑا۔

”لیکن اتنی خوبصورت عورت بھی میں نے آج تک نہیں دیکھی۔“

”تمہیں یقین ہے۔“

”کاش میں اُس کے حسن کے بارے میں الفاظ کے انتخاب پر قادر ہوتا۔“ منجر نے

ٹھنڈی سانس لی۔

حمید نے پائپ سلگا کر جلدی جلدی دو تین کش لئے اور پھر اس کی طرف متوجہ ہو گیا۔

”لیکن میں نے دیکھا ہے کہ وہ بھی ایک سحر زدہ کی طرح کرنل کے بازوؤں میں آگئی تھی۔“

”تم اوگھ تو نہیں رہے۔“ حمید نے پھر آنکھیں نکالیں۔

”یا خدا!..... اگر میں جھوٹ بول رہا ہوں تو مجھے عارت کر دے۔“

”اچھا..... اٹھو..... چلو اپنے آفس میں چلو۔“ حمید اُس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بڑے

پیارے بولا۔

منجر کے چہرے پر کچھ ایسی سنجیدگی طاری تھی جیسے وہ اس انکشاف کے بعد دنیا کی اہم

ترین شخصیت بن گیا ہو۔

وہ آفس میں آئے..... یہاں اُن کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا۔ منجر کی حالت میں کسی قسم

کی کوئی تبدیلی نہیں آئی تھی۔ بھنوس آنکھوں پر جھکی آ رہی تھیں اور ہونٹ بھنے ہوئے تھے۔ حمید

اسکی طرف ایک بار سے زیادہ دیکھنے کی ہمت نہ کر سکا۔ اُس کے چہرے کی کسی نئی تبدیلی پر پتہ

نہیں کب ہنسی آ جائے۔

”آپ کو یقین نہیں آرہا۔“ وہ تھوڑی دیر بعد بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ ”مجھے بھی اپنی

آنکھوں پر یقین نہیں آیا تھا۔ لیکن حقیقت بہر حال حقیقت ہے۔ اُسے کسی طرح بھی جھٹایا نہیں

جاسکتا۔“

”میں جانتا ہوں کہ تم جھوٹ نہیں بولتے لیکن حیرت کا اظہار تو مجھے بھی کرنا ہی پڑا تھا۔“

”کیا چہرہ تھا..... کیا آنکھیں تھیں..... ہائے وہ ہونٹ تو بھلائے نہیں بھولتے۔ یا قوت

کے تراشے تھے۔ بقول شاعر..... پنکھڑی اک گلاب کی سی ہے۔“

”اب بس کرو..... آج بے بھی باندھ کر نہیں آیا..... رال ٹپکنے لگی تو کوٹ کا ستیاناس

ہو جائے۔!“ حمید نے ٹھنڈی سانس لی۔

”وہ ایسی ہی تھی کپتان صاحب..... لیکن جب کرنل صاحب نے اس سے رقص کے

لئے درخواست کی تھی تو ایسا معلوم ہوا تھا جیسے وہ اُن مقناطیسی ہانہوں میں کسی ہلکی پھلکی سوئی کی

طرح کھینچی چلی آئی ہو..... پھر رقص شروع ہوا تھا۔ کرنل ہولے ہولے کچھ کہہ رہے تھے اور وہ

خواب گوں آنکھوں سے اُن کا چہرہ نکلے جا رہی تھی۔ خود اُس کے ہونٹ ساکت تھے اور مجھے

اُس کے دل کی دھڑکن بہت فاصلے سے بھی محسوس ہو رہی تھی۔“

”مجھے سے زیادہ خوش قسمت ہو۔ مجھے تو بعض اوقات اپنے ہی دل کی دھڑکنیں بھی محسوس

نہیں ہوتیں۔“

”اڑا لیجئے مذاق.....!“ منجر ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ ”اُسے آپ نے دیکھا ہی نہیں

ورنہ آپ بھی اس وقت کہیں اور ہوتے۔“

”خیر ہاں تو پھر کیا ہوا.....؟“

”ادھر وہ دونوں نغمے کی لہروں میں بے جا رہے تھے اور ادھر ایک آدمی بُری طرح پیچ و

بکھار رہا تھا۔ اُس نے کئی فورک توڑ ڈالے کئی چھریاں موڑ دیں۔ کئی پلیٹیں نکلے مار مار کر توڑ

ڈالیں..... سنگ مرمر کی میز پر گھونسا مارا وہ پیچ سے دو ٹکڑے ہو گئی..... پھر مجھے کھانے دوڑا

م زلزلہ۔“

”بڑی عجیب بات ہے۔ کون تھا وہ.....!“

”خان و جاہت..... نجم الدولہ کے صاحبزادے۔“

”یہ کن جانوروں کی بات کر رہے ہو۔ میں اس نسل سے واقف نہیں ہوں۔“

”نجم الدولہ کو نہیں جانتے..... کئی آئرن فیکٹریوں کے مالک..... جنہیں لوہے کا خبط



ہے۔ لڑکے کا نام نولا د خان رکھا تھا..... سنتا ہوں بیگم صاحبہ نے وجاہت کہنا شروع کر دیا تھا۔ اس پر تین سال تک ان کی شکل نہیں دیکھی تھی۔ خاندانی لوگ ہیں..... نوابی گئی تو سرمایہ داری اختیار کی۔ بہر حال اب ہیں تو بننے ہی لیکن اکڑنوں وہی ہے..... صاحبزادے پانچ چھ سال ٹیکس میں رہ کر آئے ہیں تو معلوم ہوتا ہے جیسے پیدا بھی وہیں ہوئے ہوں..... اردو بھی امریکی لہجے میں بولتے ہیں۔ بات بات پر ایسا منہ بنائیں گے جیسے کسی نے گالی دے دی ہو۔ مگر ہے جناب طاقتور..... میز پر ایک ہی گھونسہ مارا تھا کہ سچ سے دو کٹڑے ہو گئی۔“

”تو وہ کیوں تاؤ کھاتا رہا تھا۔“

”عورت دراصل اسی کے ساتھ تھی۔ کرنل نے اُس کی پرواہ کئے بغیر قص کے لئے اس کی طرف ہاتھ بڑھائے تھے..... اور وہ اُن کے بازوؤں میں کھینچی چلی گئی تھی۔“

حمید کی بھنویں تن گئی تھیں اور وہ بچھا ہوا پاپ سلگانے لگا تھا۔

”پھر میں نے خان وجاہت کو بڑی بڑی قسمیں کھاتے سنا تھا..... شاید کرنل صاحب کو پہچانتا نہیں..... اس لئے کہہ رہا تھا وہ کوئی بھی ہو میں اُسے جان سے مار دوں گا۔“

”اب تم مجھے یہ بتاؤ کہ راؤ نڈ ختم ہونے کے بعد کیا ہوا تھا۔“ حمید نے اکتا کر کہا۔

”پھر وہ قص کرنے والوں کی بھیڑ سے تنہا واپس آتی دکھائی دی تھی۔ کرنل صاحب تو کہیں نظر نہ پڑے تھے۔“

”تم بتانا کیا چاہتے ہو.....؟“

”کمال ہو گیا..... آپ ابھی تک سمجھ ہی نہیں۔“

”میں کچھ نہیں سمجھا۔“

”کیا.....؟“ حمید نے آنکھیں نکالیں۔

”کیا میں ہر ایک کی دم سے بندھا پھرتا ہوں۔“

”میرا خیال ہے کہ تم بھی اُس عورت میں دلچسپی لیتے رہے ہو ورنہ اس کے بارے میں اتنی تفصیل سے کیسے بتا سکتے۔ یہ ضروری تو نہیں کہ تم ہر وقت ڈانٹنگ ہال یا ریکریشن ہال کے

چکر لگاتے پھرو۔“

”یہ سراسر اتہام ہے۔“

”بقول شاعر.....!“ حمید اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا مسکرایا۔

”آپ کی آنکھوں میں مروت نہیں ہے۔“ منیر اتنی دیر میں غصے سے ہانپنے لگا تھا۔

”خیر میں تو معلوم ہی کر لوں گا کہ چکر کیا ہے..... پھر دیکھنا۔“

”کیا دیکھوں گا.....؟“

”کچھ نہیں۔“ حمید نے کہا اور آفس سے باہر نکل آیا۔

منیر سے ملی ہوئی اطلاع دلچسپ بھی تھی اور تشویش ناک بھی..... اس کا خیال تھا کہ کبھی نہ کبھی آتش فشاں سے لاوا ضرور پھٹے گا۔ فطرت سے کب تک جنگ جاری رکھی جاسکتی ہے۔ وہ عجیب سی بے چینی میں مبتلا ہو گیا تھا۔ ایک بے نام سی غلش..... لاحول ولا قوۃ..... اُس نے سوچا..... بھلا اُسے کیا؟

فریدی صاحب بھی آدمی ہیں..... محاورۃً لوہے کے بنے ہوں گے، لیکن رگوں میں تو خون دوڑ رہا ہے اور دل بھی محاورۃً ہی پتھر کا ہو سکتا ہے لیکن اس کی توقع نہیں کی جاسکتی کہ دوسروں کی محبوباؤں پر ہاتھ ڈالتے پھریں گے۔

لیکن آخر وہ عورت کیسی ہو سکتی ہے جس نے ایسے ثقہ آدمی کو اس بے راہ روی پر مجبور کر دیا۔

منیر کم از کم اُس سے اس کے بارے میں جھوٹ نہیں بول سکتا۔

لاحول ولا قوۃ..... اس نے ایک بار پھر اپنے ذہن کو جھٹکانے کی کوشش کی۔ بھلا اُسے کیا؟ ہو گا کچھ.....!

بوریت بڑھتی جا رہی تھی۔

اُس نے سوچا کیوں نہ قائم کو بلا لیا جائے۔ اس کے ساتھ وقت بہر حال اچھا کتنا ہے۔

کاؤنٹر سے اُسے فون کیا۔ گھر ہی پر موجود تھا لیکن چھوٹے ہی بولا۔

”میں اس وقت نہیں آ سکتا۔“

”آ خر کیوں.....؟“

”میری بیگم ایک استانی سے ایمپرائیڈری کا کام سیکھ رہی ہیں۔“

”بیگم سیکھ رہی ہیں نا..... تم چلے آؤ۔“

”نہیں میں دنج رہا ہوں..... کہیں الٹا سیدھا نہ سکھا دے۔“

”کیسی ہے.....؟“

”لاحول ولا کولت..... سالے ہمیشہ گندی بات سوچو گے۔“

”ضرورت ہمارے معیار کی ہے تبھی.....!“

”اچھا بس.....!“ دوسری طرف سے جھلائی ہوئی سی آواز آئی اور سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔

حمید نے بھی ریسور رکھ دیا..... وہ سوچ رہا تھا..... عورت..... عورت ہر طرف عورت

..... چار جانب اسی کے تذکرے..... لعنت ہے..... اور تو اور..... میں خود بھی..... تو کیا اب

میں خود اپنے ہی سر پر جو تے لگاؤں۔ ارے حد ہوگئی..... یہ بوڑھے..... عورتوں کی بے راہ

روی کا تذکرہ تو منہ بگاڑ کر کریں گے لیکن تفصیل کے ساتھ..... رال پکاتی ہوئی آنکھیں اس

وقت دیکھنے کے قابل ہوتی ہیں جب وہ اُن کے چست لباس کا تذکرہ کرتے ہیں۔ ہونٹوں میں

تو عنقرآن میر کھنچاؤ ہوتا ہے لیکن آنکھیں بھیک مگتی نظر آتی ہیں اور پھر آخر تفصیل میں جانے کی

کیا ضرورت ہوتی ہے۔ کیا اتنا کہہ دینا کافی نہیں ہوتا کہ آج کل کی عورت خود نمائی کے سلسلے

میں سخت نامعقولیت کا ثبوت دے رہی ہے..... اُوہ..... عورت..... عورت.....!

اُس نے اپنے بالوں کو مٹھی میں جکڑ کر جھکا دیا۔ کس طرح نکلے عورت ذہن سے۔ کیا

ضروری ہے کہ بوڑھوں اور اُن کی ذہنی کجروی کے بارے میں سوچا ہی جائے۔ ضرور سوچا

جائے گا..... کیونکہ عورت کا معاملہ ہے۔ ہزار بار لعنت..... خداوند! میں کیا کروں..... آدمی کی

پہلی سے کسی حوا کی پیدائش کی کیا ضرورت تھی..... تو بڑی شان والا ہے..... صرف آدم سے ہی

کام چلا لیا ہوتا۔ نہیں چلی..... عورت کے بغیر تیری بھی نہیں چلی۔

پھر اُس کا جی چاہا کہ اپنے کپڑے چیر پھاڑ کر پاگلوں کی طرح چیختا ہوا وہاں سے نکل

بھاگے۔ شاید ایسا کر بھی گذرتا..... لیکن دوسرے ہی لمحے میں ایک عورت نظر آئی۔ صدر

دروازے سے ہال میں داخل ہو رہی تھی۔ غیر ملکی تھی اور کسی سفید فام نسل سے تعلق رکھتی تھی۔

لیکن خدا کی پناہ..... حسن بے پناہ کی تصویر۔ حمید تو بس دیکھتا ہی رہ گیا اور پھر یہ بھی بھول گیا

کہ ابھی عورت ہی کے تصور سے پیچھا چھڑانے کیلئے دیوانہ پن کی سرحدوں کو چھونے لگا تھا۔

وہ اُسے دیکھتا رہا۔

رفتار کا تو جواب ہی نہیں تھا۔ ایسا لگتا تھا جیسے لہروں میں کنول ڈول رہا ہو۔ اس کے علاوہ

کسی اور پر نظر نہ تھی۔

اُس نے اسے ڈانٹنگ ہال سے گز ر کر ریکریشن ہال میں داخل ہوتے دیکھا۔ نظروں

سے اوجھل ہو جانے کے باوجود ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ ہلکے ہلکے ہلکورے لیتی آگے بڑھتی

چلی جا رہی تھی۔

دفعتاً وہ کسی کی سرگوشی پر چونکا..... مڑ کر دیکھا تو منیجر نظر آیا..... وہ اب بھی اس طرح جھکا

کھڑا تھا جیسے اس کے کان ہی میں کچھ کہنا چاہتا ہو۔ اس نے سرگوشی کی۔

”دیکھا آپ نے.....!“

حمید نے اثباتی انداز میں اپنے سر کو جنبش دی اور ریکریشن ہال کے دروازے کی طرف

دیکھنے لگا۔

”ارے کرٹل صاحب بھی.....!“ اس نے منیجر کی بوکھلائی ہوئی آواز سنی۔

حمید پھر اُس کی طرف مڑا..... فریدی پر نظر پڑی..... وہ صدر دروازے سے داخل ہو کر

اسی طرف آ رہا تھا۔

حمید نے ہونٹ بھیجھنے لگے اور منیجر کو اس طرح گھورنے لگا جیسے مار بیٹھے گا۔

شائد اُس کی اسی حرکت کی بناء پر فریدی سیدھا اسی طرف چلا آیا تھا۔

”کیا بات ہے۔“ اُس نے نیچے سے اوپر تک حمید کا جائزہ لیتے ہوئے پوچھا۔

”کک..... کچھ نہیں جناب.....!“ نیجر ہکلا یا۔

”تو پھر.....!“

”کچھ نہیں جناب عالی.....!“ نیجر نے کہا اور تیزی سے اپنے آفس کی طرف مڑ گیا۔

حمید اب فریدی کی آنکھوں میں بغور دیکھ رہا تھا۔ فریدی کے چہرے پر گہری سنجیدگی کے

آثار تھے۔

دفعتاً اس نے غرائی ہوئی آواز میں کہا۔ ”میں تمہارے آفسر کی حیثیت سے حکم دیتا ہوں

کہ یہاں سے فوراً چلے جاؤ۔“

## دوسری خبر

کچھ دیر بعد لان کی کھلی ہوا میں حمید کو ہوش آیا..... ورنہ اُسے تو یاد نہیں کہ وہ ہال سے

باہر کیسے آیا تھا۔ خود آیا تھا یا.....

اس نے دو چار گہری سانسیں لیں اور بوکھلا کر چاروں طرف دیکھنے لگا۔ غالباً وہ خود

ہی یہاں تک پہنچا تھا۔ اس نے سوچا..... آخر اس طرح تاؤ کھانے کی کیا ضرورت تھی کہ ہوش و

حواس کھو بیٹھا۔ لیکن فریدی کا حکمانہ انداز شانہ اپنے اندر اظہارِ شفر بھی رکھتا تھا۔ غالباً وہ سمجھ گیا

تھا کہ نیجر نے اُسے اس عورت کے بارے میں ضرور بتایا ہوگا..... تو پھر..... کیا اُسے اسی طرح

پیش آنا چاہئے تھا..... اسی طرح.....

ایک بار پھر اس کی مٹھیاں بھنج گئیں اور بڑھتے ہوئے غصے کے اثر سے ذہن قلابازیاں

کھانے لگا۔

اچھی بات ہے فریدی صاحب۔ اُس نے سوچا اگر آپ بہکے ہیں تو میرے ہاتھوں آپ

کو کافی پریشان ہونا پڑے گا۔

اور پھر اُسے وہ عورت یاد آگئی جو اُس کے ذہن پر ایک خوابناک سا تاثر چھوڑ گئی تھی۔

”اچھی بات ہے فریدی صاحب۔“ اس بار وہ اپنے سر کو جنبش دے کر بڑبڑایا تھا۔

پارکنگ شید سے اُس نے اپنی موٹر سائیکل نکالی اور بس چل پڑا۔ منزل کا تعین کئے بغیر.....

کچھ دیر بعد ایک بھری پڑی سڑک سے گذرتے وقت اُس نے پبلک ٹیلی فون بوتھ کے

قریب موٹر سائیکل روکی اور اتر کر بوتھ میں آیا۔

دوسرے لمحے میں وہ ہائی سرکل ٹائٹ کلب کے نیجر کے نمبر ڈائل کر رہا تھا۔

”ہیلو.....!“ دوسری طرف سے نیجر ہی کی آواز آئی۔

”میں تمہارا مخلص ترین دوست بول رہا ہوں۔“ حمید نے کہا۔

”یعنی..... اوہ کیتان صاحب۔“

”ہاں..... پیارے..... اب کیا احوال ہیں۔“

”ابھی میں نے ریکریشن ہال میں جھانکا تھا..... دونوں الگ میزوں پر تباہ ہیں۔“

”اور وہ ختم الدولہ کے فرزند رشید.....!“

”وہ تو ابھی تک نہیں دکھائی دیا۔“

”دونوں میزوں کے درمیان اندازاً کتنا فاصلہ ہوگا.....!“ حمید نے پوچھا۔

”اتنا فاصلہ کہ کچھ بھی تو نہیں ہو سکتا۔“ مضطربانہ انداز میں جواب ملا۔

”پھر بھی.....!“

”دو میز حائل ہیں چیچ میں۔“

”اگر حائل نہ ہوتیں تو تمہاری دانست میں کیا ہوتا۔“ حمید نے غصیلے لہجے میں سوال کیا۔

”کک..... کیا ہوتا..... یعنی کہ..... عجیب سوال ہے۔“

”بتاؤ.....!“ حمید غرایا۔

ارے واہ جناب..... یہ اچھی رہی۔“

”میں جواب چاہتا ہوں۔“



”اچھا تو وہی ہوتا جو ہونا چاہئے۔“ غالباً منیر بھی طیش میں آ گیا تھا۔

”کیا بک رہے ہو.....!“ حمید چیخا۔

لیکن دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔ حمید نے دانت پیستے ہوئے ریسور رکھ دیا۔ چند لمبے خاموش کھڑا رہا..... پھر دوسرے سکے کا فون کرنے کے بعد دوبارہ ہائی سرکل سے رابطہ قائم کر سکا۔

”خفا ہو گئے..... پیارے دوست.....!“ اُس نے بڑے پیار سے کہا۔

”آپ باتیں ہی ایسی کرتے ہیں جناب۔“ منیر کی آواز میں ابھی اکڑ باقی تھی۔

”تھوک دو غصہ مری جان..... ایسی سہانی راتیں بار بار نہیں آتیں۔“

”جی..... جی..... جناب..... یعنی کہ..... ہی ہی ہی..... آپ تو..... ہی ہی..... بقول شاعر۔“

”خیر..... خیر..... سنو بات..... تمہیں ہمارے کرنل صاحب پر نظر رکھنی ہے..... بڑے

پارسا بنتے تھے بے چارے۔“

”لل..... لیکن..... اگر انہیں معلوم ہو گیا تو.....!“

”وہ میں دیکھ لوں گا..... تم فکر نہ کرو۔“

”بہت اچھا جناب.....!“

حمید سلسلہ منقطع کر کے ہاتھ سے باہر نکل آیا۔ لیکن اب سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اُسے کیا کرنا چاہئے۔ پھر اُس نے سوچا کیا حماقت ہے؟ میری بلا سے۔ لیکن آخر اس بے نکلے روپے کی کیا ضرورت تھی۔ دم سے تو بندہ ہانہ رہتا..... یا حضرت کو خیال تھا کہ میں آپ کی منظور نظر کو اپنی طرف متوجہ کرنے کی کوشش کروں گا۔ لاجول ولاقوہ..... لیکن ہے زور دار..... کچھ عجیب سا انداز رکھتی ہے۔ آنکھیں کتنی پُر اسرار تھیں..... اتنی گہری سیاہ آنکھیں اس سے پہلے کسی سفید فام نسل میں نظر نہیں آئی تھیں..... اُوہ..... جہنم میں جائے۔ وہ گردن جھٹک کر موٹر سائیکل کی طرف بڑھ گیا۔

لیکن تھوڑی دیر تک مختلف سڑکوں پر چکراتے رہنے کے بعد اُس نے سوچا کہ اُسے خان

وجاہت کے بارے میں معلومات حاصل کرنی چاہئیں۔ وہ قاسم کے طبقے سے تعلق رکھتا ہے۔ ممکن ہے وہ اُس سے متعلق کچھ بتا سکے۔

بس پھر موٹر سائیکل کا رخ عاصم لاج کی طرف ہو گیا۔

تقریباً پندرہ بیس دن سے قاسم سے ملاقات نہیں ہوئی تھی۔ حمید کو توقع تھی کہ اچھے ہی موڈ میں ملے گا۔ لیکن پھر خیال آیا کہ کچھ ہی دیر پہلے وہ فون پر اپنی بیوی کی کسی استانی کا تذکرہ کر چکا ہے جو ان دنوں اُسے انیمرا اینڈری سکھار رہی ہے۔

بہر حال..... اُس نے سوچا دیکھا جائے گا۔ قاسم کی چڑچاہٹ بھی تو پر لطف ہوتی ہے اور اس وقت وہ تفریح کے علاوہ اور کچھ نہیں چاہتا تھا۔

قاسم کی کونٹری پہنچ کر اُسے اطلاع ملی کہ ”صاحب بڑی ہیں.....“ لیکن ملازم یہ اطلاع دیتے وقت مخصوص انداز میں مسکرایا تھا۔ وہ حمید سے واقف تھا۔ دونوں کے تعلقات کا بھی اُسے علم تھا۔

”بہت ضروری کام ہے۔“ حمید بولا۔

”صاحب..... انہوں نے کہا ہے کہ کسی سے بھی نہیں مل سکیں گے۔“

”مجھ سے بھی نہیں۔“

”آپ ہی کے لئے تو خاص طور پر کہا ہے۔“

”اچھی بات ہے..... تو یہ پرچہ انہیں دے آؤ.....!“ حمید نے کہا اور اپنی پاکٹ بک کے ایک صفحے پر لکھنے لگا۔ ”رام گڈھ والے واقعات تمہاری بیوی کو بتا دیئے جائیں گے۔“

صفحہ نوٹ بک سے پھاڑ کر تہہ کرتے ہوئے اُس نے ملازم سے کہا۔ ”اُن کے علاوہ اور کسی کے ہاتھ میں نہ دینا ورنہ نتیجے کے خود ذمہ دار ہو گے۔“

”بہت اچھا صاحب۔“

ملازم چلا گیا اور حمید پورچ میں کھڑا مدہم سروں میں سیٹی بجاتا رہا۔

کچھ دیر بعد قاسم دندنا تا ہوا باہر آیا۔ نوکر اس کے پیچھے تھا۔

”تم جاؤ.....!“ حمید نے ملازم سے کہا اور اُس نے اُس کے چہرے پر مایوسی کے آثار دیکھے۔ قاسم کے ملازمین تک اُس کے بہکنے کے منتظر رہا کرتے تھے۔ کیونکہ وہ خاصی تفریح مہیا کرتا تھا بہک کر۔

وہ چلا گیا..... قاسم اب بھی خاموش کھڑا حمید کو گھورے جا رہا تھا۔

”تم سے ایک آدمی کے بارے میں معلومات حاصل کرنی ہیں۔“ حمید نے آہستہ سے کہا۔  
”میں تم سے پوچھتا ہوں..... تم نے دھمکی کیوں دی۔“ قاسم آنکھیں نکال کر غرایا۔ ”وہ میری جو رو ہے۔ میں اُس کی ٹانگیں چیر کر پھینک دوں گا۔“

”یہ نیک کام جلد سے جلد کر ڈالو تا کہ میں تمہارے لئے دوسری جو رو کا انتظام کر سکوں۔“ حمید نے بے حد شہیدگی سے کہا۔

”میں بھڑے میں نہیں آؤں گا..... چلک نہیں ہوں۔“

”اب اتنی بے اعتباری..... میں تو تمہارے لئے یہاں تک.....!“

حمید جملہ پورا نہیں کر پایا تھا کہ قاسم کی بیوی بھی پہنچ گئی اور قاسم نے بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہنا شروع کیا۔ ”ابے چوب..... ابے چوب.....!“  
بیوی دونوں کو خاموشی سے گھورے جا رہی تھی۔

”ہاں..... تو تم..... خان و جاہت کو جانتے ہو.....!“ حمید نے اس کی بیوی کی طرف توجہ دیئے بغیر پوچھا۔

”گفتگو کا موضوع بدلنے کی ضرورت نہیں۔“ قاسم کی بیوی نے تیز لہجے میں کہا۔

”کیا مطلب.....؟“ حمید نے چونکنے کی ایکٹنگ کی۔ پھر جلدی سے بولا۔  
”آداب..... آداب..... بلکہ تسلیات بھی..... قاسم صاحب تو اب اتنے بد اخلاق ہو گئے ہیں کہ بیٹھنے کو بھی نہیں کہتے۔“

”تو م.....!“ قاسم آنکھیں نکال کر بولا۔ ”تم تو یہیں پورج کی میز میوں پر بیٹھو گے۔“

”اب ایسی بھی کیا بد اخلاقی.....!“ بیوی نے طنزیہ لہجے میں کہا۔

”دبقتل..... سالا کہہ رہا ہے بیوی کی ٹانگیں چیر کر پھینک دوں۔ میں دوسری شادی کرادوں گا۔“

حمید بوکھلا گیا۔ ویسے ہی وہ سمجھتی تھی کہ قاسم کی ذہنی بے راہ روی میں اسی کا ہاتھ ہے۔ لہذا اس بات پر بھی اُسے یقین آ جائے گا۔

پھر قبل اس کے کہ قاسم کی بیوی اُس سے کچھ کہتی اُس نے جھپٹ کر موٹر سائیکل اشارٹ کر دی اور دونوں میاں بیوی کی آوازیں اس کے شور میں دب کر رہ گئیں۔ حمید کا اندازہ تھا کہ دونوں ہی کچھ نہ کچھ بک رہے تھے۔

موٹر سائیکل فرارے بھرتی ہوئی پھاٹک سے گزر گئی۔

”یہ زندگی ہے؟“ اُس نے سوچا۔ ”اور اپنے ہی ہاتھوں..... پھر کیا کیا جائے۔“  
”عیش.....!“ ذہن کے کسی گوشے سے آواز آئی اور اُس نے اگلی ہی سڑک سے موٹر سائیکل کا رخ نیا گرا کی طرف موڑ دیا۔

رات کے نو بجے تھے۔ شہر سے باہر نکلتے ہی ایسا محسوس ہوا جیسے ساری ذہنی گھٹن خلاء کی وسعتوں میں تحلیل ہو گئی ہو۔

موٹر سائیکل خاصی تیز رفتاری سے راستہ طے کر رہی تھی۔ نیا گرا تک پہنچتے پہنچتے اس کا موڈ بالکل ہی بدل گیا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ شام ہی سے کافی ہشاش بشاش رہا ہو۔

نیا گرا حسب دستور زندگی سے بھرپور تھا۔ ہال میں بہتری جانی پیچانی شکلیں نظر آئیں۔ بعض لوگوں نے اُسے اپنے ساتھ بیٹھنے کی بھی دعوت دی۔ لیکن وہ..... وہ تو اس وقت نہ جانے کیا چاہتا تھا۔

بس ایک ایسی میز منتخب کی جو دور افتادہ ہونے کے ساتھ ہی ساتھ ایسی جگہ تھی جہاں سے ہال کی ساری میزوں کا جائزہ لیا جاسکتا تھا۔

اتنے بڑے ہال میں ساری ہی میزیں تو انگیج ہو نہیں سکتی تھیں۔ دراصل یہی خیال اُسے نیا گرا تک لے آیا تھا۔ ورنہ شہر کے ہوٹلوں میں اس وقت تل دھرنے کی جگہ بھی نہیں ہوتی۔

اُس نے ایک بار پورے ہال کا جائزہ لیا اور پھر ویٹر کی طرف متوجہ ہو گیا۔ رات کا کھانا بھی ابھی تک نہیں کھایا تھا۔

سوپ پیتے وقت وہ سوچ رہا تھا اتنی واہیات شام گزارنے کا اتفاق اس سے پہلے شاید کبھی نہیں ہوا۔ پہلے فریدی نے سخت توہین کی پھر قاسم پر پھینکا ہوا جوتا خود اپنے منہ پر آ پڑا..... لہذا اب محتاط رہنا چاہئے..... ستارہ گردش میں معلوم ہوتا ہے۔

کھانا ختم کر کے اُس نے کافی طلب کی اور پائپ میں تمباکو بھرنے لگا۔ ویٹر مینو کے ساتھ ریکریشن ہال کا پروگرام بھی لایا تھا۔

اُس میں ایک نیگریس کی تصویر دیکھ کر دل باغ ہو گیا۔ یہ گلوکارہ مصر سے آئی تھی اور آج کل نیا گرہ میں اپنے فن کا مظاہرہ کر رہی تھی۔

رنگت جیسی بھی ہو۔ حمید نے سوچا لیکن خود خال کچھ ایسے بُرے نہیں۔ آنکھیں خاصی پرکشش ہیں۔

اُس نے کاؤنٹر پر جا کر اپنے لئے ریکریشن ہال میں ایک میز مخصوص کرائی اور پھر اپنی جگہ آ بیٹھا۔ کافی کا انتظار تھا..... ویسے کافی ریکریشن ہال میں بھی پی جاسکتی تھی لیکن وہ ویٹر کو اس کے لئے ہدایت نہیں دے سکا تھا۔

رات سسک سسک کر ریگتی رہی۔

آخر وہ یہ سب کچھ کیوں کرتا پھر رہا ہے۔ اُس نے سوچا اور کافی کے گھونٹ پہلے سے بھی زیادہ تلخ محسوس ہوئے۔

کس کی تلاش ہے اُسے۔ کیا کسی عورت کی ہم نشینی کا خواہش مند ہے۔ شہر میں ایک نہیں درجنوں ایسی تھیں جو محض فون کال پر دوڑی آئیں۔ یہ بھی نہیں تو پھر کیا چاہتا ہے؟

”تبدیلی..... محض تبدیلی.....“ اُس کا ذہن کسی بچے کی طرح چیخ پڑا۔

معمولات زندگی کی یکسانیت بغیر کمائے ہوئے چمڑے کے جوتوں کی طرح تکلیف دہ ہو گئی تھی۔ تو پھر شاید یہ تبدیلی؟ دفعتاً ایک بے ساختہ قسم کی مسکراہٹ اُس کے چہرے کو دمکا گئی

اور وہ بوکھلا کر چاروں طرف دیکھنے لگا کہ کہیں کسی نے اُسے اس طرح خواہ مخواہ مسکراتے تو نہیں دیکھ لیا۔

یہاں کا حساب بے باق کرنے کے بعد اُس نے ریکریشن ہال کی راہ لی۔ نہ جانے کیوں آج یہاں بھی آبادی معمول سے کچھ کم رہی تھی۔ پھر اس کی وجہ بھی اُس کی سمجھ میں آ گئی۔ نیم عریاں جسموں والا کبیرے تو تھا نہیں۔ ایک سیاہ فام نسل کی لڑکی اپنی گلوکاری کا مظاہرہ کرنے والی تھی۔ بھلا اُس سے کسی کو کیا دلچسپی ہو سکتی تھی۔

تھوڑی دیر بعد رمبا کے لئے موسیقی شروع ہو گئی۔ حمید اپنی میز پر تنہا ہی رہا۔

رقص کرنے والے جوڑے اٹھ اٹھ کر چوبی فرش پر جانے لگے۔

حمید بے دلی سے اس ہنگامہ رنگ و صوت کی طرف متوجہ رہا۔ راؤنڈ ختم ہونے کے تھوڑی دیر بعد مائیک پر معلن نے کہا۔

”خواتین و حضرات..... اب ماموز نیل صفورا کلا سوری تشریف لا رہی ہیں۔ موصوفہ نے مغربی اور عرب موسیقی میں کچھ دلچسپ تجربات کئے ہیں۔ اس وقت وہ دونوں کے امتزاج سے امتزاج کی ہوئی ایک چیز سنائیں گی اور رقص کے لئے آپ کو اس کے اسٹیپ بھی بتائیں گی۔ ماموز نیل صفورا کلا سوری۔“

اور پھر وہ اسٹیج پر نمودار ہوئی۔ سانچے میں ڈھلا ہوا جسم تھا۔ آہنسی رنگت بعض زاویوں سے چمکتی ہوئی سی لگتی تھی اور سفید لباس میں تو بس وہ ہی وہ نظر آ رہی تھی پورے ہال میں۔

پھر جب کچھ کہنے کے لئے لب کشائی ہوئی تو حمید کو تشبیہ نہ سوجھ سکی۔ کیونکہ کالے بادلوں کے دامن میں کوندے کی لپک تو بہت پرانی تشبیہ ٹھہری۔

وہ اُس گیت کے بارے میں کچھ بتانے لگی جسے پیش کرنا تھا۔ اس کے بعد رقص کے لئے اسٹیپ سمجھانے لگی تھی۔ کچھ جوڑے اپنی میزوں کے قریب ہی کھڑے ہو کر بتائے ہوئے اسٹیپ کی آزمائش پر اتر آئے۔ رقص اور گیت..... گیت اور رقص..... بڑا خوابناک ماحول تھا۔

ذرا ہی سی دیر میں صفورا کسی دوسری دنیا کی مخلوق معلوم ہونے لگی۔ حمید کے ذہن پر ہلکی سی

غودگی طاری تھی اور وہ نیم وا آنکھوں سے اسٹیج کی طرف نکلے جا رہا تھا۔  
 صفورا جو کچھ بھی گا رہی تھی وہ انگریزی ہی میں تھا۔ لیکن کہیں کہیں اس کی لے نکلستان،  
 خیموں کی بستیوں اور کاروانوں کی جھلکیاں بھی دکھا دیتی تھی۔  
 کتنا سکون تھا..... کتنی طمانیت تھی..... حمید کو ذرہ برابر بھی احساس نہ رہا کہ وہ کچھ دیر  
 پہلے ادا سی اور اکتاہٹ کا شکار رہا تھا۔ وہ رقاصوں کی طرف بھی نہیں دیکھ رہا تھا۔ وہ تو بس  
 ننگی کی اُس جنت میں کھویا ہوا تھا جہاں سرور و کیف کی نہریں جاری تھیں۔  
 پھر کچھ دیر بعد وہ اپنی میز سے اٹھا۔ لیکن اس میں اس کے ارادے کو دخل نہیں تھا۔ آہستہ  
 آہستہ چلا ہوا اسٹیج کے قریب اُس جگہ آ پہنچا جہاں آرکسٹرا بیٹھا تھا۔  
 یہ جسم کی کشش نہیں تھی۔ ایک عجیب سے تاثر کے تحت حمید از خود رنگی کے عالم میں یہاں  
 تک آ پہنچا تھا۔  
 مغنیہ نے پہلے تو اس پر اپنی سی نظر ڈالی..... پھر دوسری بار دیر تک اُسے دیکھتی رہی اور  
 جب گیت ختم ہو گیا تو اُس نے حمید کو بہت غور سے دیکھا اور مسکرا کر اپنے سر کو جنبش دیتی ہوئی  
 پردے کے پیچھے غائب ہو گئی۔  
 حمید پھر اپنی میز پر واپس آ گیا۔ رقاص ابھی چوٹی فرش ہی پر تھے کہ آرکسٹرا نے رقص  
 کے لئے کوئی اور دھن شروع کر دی اور اب صرف رقص ہی جاری رہا۔ تھوڑی دیر بعد حمید نے  
 ایک ویٹر سے معلوم کیا کہ وہ روزانہ صرف ایک ہی گیت گاتی ہے..... اور اس وقت اپنے  
 کمرے میں واپس گئی ہوگی۔ اسکے گرد ماحول کی بھیڑ نہیں رہتی۔ الگ تھلگ زندگی گزارتی ہے۔  
 حمید نے طویل سانس لی اور پائپ میں تمباکو بھرتے ہوئے سوچنے لگا۔ ”خاصی تفریح  
 رہے اگر اس سے دوستی ہو جائے اور میں اُسے اپنے ساتھ ہائی سرکل لے جاؤں گا.....  
 بابا.....“ اُس نے دل ہی دل میں قہقہہ لگایا اور ادا سی کے بادل چھٹنے لگے۔  
 کمرے کا نمبر بیرے سے معلوم کر چکا تھا۔ پائپ سٹکا کر تھوڑی دیر تک ہلکے ہلکے کش لیتا  
 رہا پھر.....

لفٹ کے ذریعہ دو منزلیں طے کیں اور ٹھیک اسی کمرے کے سامنے آ کر جہاں صفورا مقیم تھی۔  
 دروازے پر آہستہ آہستہ دستک دی۔  
 ”کون ہے؟“ اندر سے آواز آئی۔ ”ایک منٹ ٹھہرو۔ میں لباس تبدیل کر رہی ہوں۔“  
 اور پھر ٹھیک ایک منٹ بعد اس نے دروازہ کھولا تھا اور حمید کو دیکھ کر ٹھنک گئی تھی۔  
 ”آٹو گراف.....!“ اس نے مسکرا کر پوچھا۔  
 حمید نے خاموشی سے سر کو نئی میں جنبش دی۔  
 ”پھر.....!“  
 ”میں نہیں جانتا کہ میں یہاں کیوں آیا ہوں۔“ اس نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا اور  
 صفورا اُسے آنکھیں پھاڑ کر دیکھنے لگی۔  
 ”اسٹیج کے قریب تم ہی کھڑے تھے۔“ اس نے کچھ دیر بعد پوچھا۔  
 ”ہاں..... شاید میں ہی تھا۔“  
 ”یقین نہیں ہے۔“ وہ اُس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی۔  
 ”میں کچھ نہیں جانتا..... جب مجھے ہوش آیا تھا تو میں نے محسوس کیا تھا کہ اسٹیج کے  
 قریب کھڑا ہوں اور مجھے بڑی شرمندگی ہوئی تھی۔“  
 ”اُوہ..... معاف کرنا..... میں نے ابھی تک تمہیں اندر آنے کو نہیں کہا۔“  
 ”کیا ضرورت ہے..... میں یہیں سے واپس چلا جاؤں گا۔“  
 ”پھر آئے کیوں تھے؟“  
 ”میں یہ بھی نہیں جانتا۔“  
 ”عجیب آدمی ہو..... آؤ..... اندر آؤ..... میں تمہارے دیس میں اجنبی ہوں۔“  
 ”میں تو اپنے ہی دیس میں اجنبی ہوں۔“ حمید طویل سانس لے کر بولا۔  
 ”واقعی عجیب ہو..... آؤ..... آؤ.....!“ وہ پیچھے ہٹتی ہوئی بولی۔ ”لیکن میرا خیال ہے کہ  
 موسیقی سے دلی لگاؤ رکھتے ہو۔“

”شائد.....!“

حمید اندر آ کر ایک کرسی پر بیٹھ گیا اور وہ میز کے گوشے سے ٹک گئی تھی۔ اس کے جسم پر زرد رنگ کا سلیپنگ گاؤن کچھ عجیب سا لگ رہا تھا۔ کالی رنگت کچھ اور زیادہ نکھر گئی تھی۔

حمید نے سوچا آنکھیں یقیناً خوبصورت ہیں۔

”تو بس تم مجھ سے ملنا چاہتے تھے۔“

”یہی بات معلوم ہوتی ہے.....!“ حمید نے اس طرح کہا جیسے اس کے بیان کی تصدیق کے لئے اپنے ذہن کو ٹول رہا ہو۔

”اچھا تو ملو.....!“ وہ ہنس پڑی۔ اس ہنسی میں بھی بلا کی نفی لگی تھی۔ اگر حمید آنکھیں بند کر کے یہ آواز سنتا تو اور زیادہ محظوظ ہوتا۔

”میں یہی تو نہیں جانتا کہ لوگ کس طرح ملتے ہیں۔“

”تم کون ہو.....؟“

”میرا نام حمید ہے..... ساجد حمید.....!“

”کیا کرتے ہو۔“

”جب سمجھ میں نہیں آتا کیا کروں تو رونے لگتا ہوں۔“

”تم نشے میں تو نہیں ہو۔“

”میں شراب نہیں پیتا.....!“ حمید نے کسی قدر ترش روئی سے کہا۔

وہ تھوڑی دیر تک اُسے بغور دیکھتی رہی پھر پوچھا۔ ”کیوں نہیں پیتے۔“

”اس لئے کہ مسلمان ہوں۔“

”تو نہ ہی آدمی ہو۔“

”یقیناً.....!“

”کتنی بیویاں ہیں۔“

”ایک بھی نہیں.....؟“

”تعجب ہے..... ہمارے یہاں تو بیویوں کی تعداد.....!“

”نہیں.....!“ حمید ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”بیوی کے موضوع پر کچھ نہیں سننا چاہتا۔“

وہ پھر کچھ دیر خاموشی سے اُسے دیکھتی رہنے کے بعد بولی۔ ”میں نے محسوس کیا ہے کہ تم لوگ بھی سفید فام نسلوں کی طرح ہمیں اچھی نظروں سے نہیں دیکھتے۔“

”میں نہیں سمجھا.....!“

”تم پہلے آدمی ہو جو مجھ سے ملنے آئے ہو۔“

”یہ بات نہیں ہے..... تم غلط سمجھیں..... ہمارے یہاں کے لوگوں کو.....!“

”خیر..... ہٹاؤ..... میں تو یہاں بات کرنے کو بھی ترس گئی۔“

”کیا تم اکیلی ہی آئی ہو۔“

”ہاں.....!“

”کوئی منیجر تو ہو گا ہی۔“

”نہیں کوئی بھی نہیں۔“

”اور آرکسٹرا.....!“

”وہ بھی میرا اپنا نہیں ہے۔“

”یہ تو بہت بُری بات ہے۔ آدمی کو تنہائی کا احساس نہ ہونا چاہئے۔ ورنہ وہ بعض اوقات خودکشی تک کر لیتا ہے۔“

”میں ایسے کسی احساس سے آج تک دو چار نہیں ہوئی۔“

”ضرور ہوئی ہوگی..... لیکن یہ ضروری نہیں کہ اُسے سمجھ بھی سکو.....!“

”تم کیا کہنا چاہتے ہو.....!“

”کچھ بھی نہیں۔ بس میں بھی احساس تنہائی کا مارا ہوا ہوں۔“

”کیا سچ بیوی بچے نہیں ہیں۔“

حمید نے مایوسانہ انداز میں سر کو جنبش دی۔ وہ کچھ نہ بولی۔ اب حمید کی طرف نہیں دیکھ

رہی تھی۔

کچھ دیر بعد اُس نے کہا۔ ”میں تمہارے شہر کو دیکھنا چاہتی ہوں لیکن کوئی ساتھی نہیں ملتا۔“  
”اگر میں اپنی خدمات پیش کروں تو.....!“

”بصد خوشی قبول کی جائیں گی.....!“ اُس نے حمید کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔  
جو بڑی محبت سے ہاتھ میں لیا گیا تھا۔

”اچھی بات ہے..... میں کل سے تمہیں شہر دکھانے کی مہم شروع کروں گا۔“  
”پھر اب مجھے کیا کرنا چاہئے۔“

”میں نہیں سمجھا۔“

”مطلب یہ کہ تم جو اتنی مہربانی سے پیش آرہے ہو اس کا بدل میں کس طرح دے سکوں گی۔“  
”ناک دبا کر مرغ کی بولی بولو..... تین بار.....!“ حمید نے کسی قدر غصیلے انداز میں کہا۔  
وہ مسکرا دی اور اُسے عجیب سی نظروں سے دیکھتی رہی۔

حمید نے تھوڑی دیر بعد کہا۔ ”کیا تم ہماری زبان..... اردو سمجھ سکتی ہو۔“

”نہیں..... اسی بات کا افسوس ہے۔ لیکن یہاں تو سبھی انگریزی بول سکتے ہیں۔“

”ہاں..... آں.....! بعض اوقات تو اپنی زبان بھی انگریزی ہی لہجے میں بولنے کی  
کوشش کر ڈالتے ہیں۔“

”پھر تم مجھے اپنا گھر بھی دکھاؤ گے..... کیوں؟ میں تم لوگوں کا گھریلو رہن سہن بھی دیکھنا  
چاہتی ہوں۔“

”ضرور..... ضرور.....!“ حمید نے کہا۔ وہ سوچ رہا تھا کیوں نہ اس کو اسی وقت گھر دکھا

دیا جائے۔

”کیا میں تمہارا فون استعمال کر سکتا ہوں۔“

”یقیناً..... بڑی خوشی سے۔“

حمید نے آپریٹر کو ہائی سرکل کے نمبر بتائے اور دوسرے ہی لمحے میں منیجر سے رابطہ قائم

کرنے میں کامیاب ہو گیا۔

”ہلو.....!“ دوسری طرف سے کھٹی کھٹی سی آواز آئی۔ ”آپ کہاں سے بول رہے ہیں  
جناب عالی۔“

”کہیں سے بھی بول رہا ہوں۔ تمہیں اس سے کیا؟ میری بات کا جواب دو۔ کیا اب بھی  
کرنل وہاں موجود ہیں۔“

”ایسے ویسے موجود ہیں..... بقول شاعر..... میرا خیال ہے کہ آج ہی رات کو میرا بیڑا  
غرق ہو جائے گا۔“

”وہ کس طرح عزیز از جان۔“

”عمارت کے چپے چپے پر مشتبہ آدمی نظر آرہے ہیں اور وہ حضرت ناچے جارہے ہیں دنیا  
و مافیہا سے بے خبر..... لڑکی آج تنہا ہے۔ خان و جاہت کا دور دور تک پہنچ نہیں۔“  
”کیا وہ آج آیا ہی نہیں۔“

”جناب..... اسی وجہ سے تو تشویش ہے..... کئی خونخوار قسم کے اجنبی میں نے کرنل کے  
آس پاس دیکھے ہیں اور وہ حضرت ہیں کہ گرد و پیش سے بے خبر..... گویا کیف و سرور کے  
دہارے میں بے جا رہے ہیں بقول شاعر.....!“

حمید کی آنکھوں سے گہری تشویش کے آثار نظر آئے اور اُس نے جھٹکے کے ساتھ ریسپور  
کریڈل میں رکھ دیا۔

## اُس کی کہانی

فی الحال تو اسکیم خاک ہی میں مل گئی تھی اور اب پھر اُس کی موٹر سائیکل سنان سڑک پر  
فراٹے بھر رہی تھی۔ وہ شہر واپس جا رہا تھا۔ چاہتا تھا کہ جلد سے جلد ہائی سرکل ٹائٹ کلب تک



جا پہنچے۔

فریدی کے بارے میں یہ بات آج ہی اس کے علم میں آئی تھی۔ لیکن یہ ضروری نہیں کہ پچھلی رات وہ رنگین حادثہ اچانک ہوا ہو۔ پتہ نہیں کب سے چکر چل رہا ہو۔ شہر میں ہائی سرکل ہی تو ایک تفریح گاہ نہیں۔ ویسے یہ ممکن ہے کہ خان وجاہت نے اُن دونوں کو پہلی بار اس حالت میں دیکھا ہو۔

”آہ..... کرنل مرحوم..... ہارڈ اسٹون آنجہانی.....!“ اس نے بڑبڑا کر اپنے ہونٹ بھیج لئے۔ چٹائیں جب پگھل کر لاوا بنتی ہیں تو پھر انہیں دنیا کی کوئی طاقت اُن کے مقام تک واپس نہیں لے جاسکتی۔ ساہا سال کا تجربہ دشمن اپنے معیار کی چیز کا متلاشی تھا۔ اب دیکھئے کیا ہوتا ہے۔ فریدی صاحب..... اور دھند گامشتی بسلسلہ رومان..... خداوند بڑی شان والا ہے تو.....؟ عظموں کے پہاڑ اپنی جگہ سے اکھڑ کر دلدل میں پھنسنے کے لئے پستوں کی طرف لڑھکتے آرہے ہیں۔

حمید کو ہوش نہیں کہ وہ نیا گرہ سے ہائی سرکل تک کتنی دیر میں پہنچا تھا۔ کمپاؤنڈ میں موٹر سائیکل کھڑی کی۔ برآمدے میں آیا۔ لیکن فوری طور پر ہال میں داخل ہونے کی ہمت نہیں پڑی۔ اس لئے سیدھا منیجر کے آفس کی طرف چلا گیا۔ وہ موجود تھا۔ لیکن چہرے پر اضطراب کی لہریں تھیں۔ بہت زیادہ پریشان نظر آ رہا تھا۔

”میں واقعی بالکل گدھا ہوں۔“ وہ حمید کو دیکھتے ہی میز پر ہاتھ مار کر بولا۔

”تم پہلے بھی مجھ سے اس کی تصدیق کر سکتے تھے۔“ حمید نے سنجیدگی سے کہا۔

”نہیں..... مجھ جیسے احق کو زندہ نہ رہنا چاہئے۔“

”بتاؤ کس طرح مرنا پسند کرو گے۔“

”میں مذاق کے موڈ میں نہیں ہوں۔“

”سنجیدگی سے ماروں گا..... تم مطمئن رہو۔“

”میں اپنا سر دیوار سے ٹکرا دوں گا..... سمجھے۔“ وہ روہانسی آواز میں چیخا۔

”بقول شاعر.....

سنگ و آہن بے نیاز غم نہیں  
دیکھ ہر دیوار و در سے سر نہ مار

منیجر کچھ نہ بولا۔ ایک طرف گردن ڈالے فرش کو گھورتا رہا۔

”آخر کچھ معلوم بھی تو ہو.....!“ حمید نے تھوڑی دیر بعد کہا۔

”صاحب..... یہ سب میری عقل کا فور ہے..... کسی کو الزام نہیں دیتا۔“ منیجر نے

جھلائے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔

”مجھے تم سے ہمدردی ہے۔“ حمید نے بے حد نرم لہجے میں کہا۔

”میری بیوی قبر خداوندی ہے۔ جو مجھ پر نازل ہوا ہے۔“

”صرف تمہاری ہی نہیں۔ ہر آدمی ہفتے میں کم از کم ایک بار ضرور یہ سوچتا ہے۔“

”میری سچ عجیب عذاب الہی ہے..... آپ سے کیا پردہ۔“

”چلو خیر تسلیم..... لیکن بات کیا ہے۔“

”وہ کرنل والی بات زبان سے نکل گئی تھی اور نکلتی کیوں نہ۔ آپ کے چلے جانے کے بعد

میرا گلا جو دبایا تھا اس نے..... میں آپ سے کہہ رہا تھا کہ خدا را شکوک و شبہات والی باتیں نہ

کیجئے۔ بہر حال سب کچھ اگلنا پڑا۔ پھر یہ بتایا کہ آج خان وجاہت نہیں آیا لیکن کچھ اجنبی

”سرسے ممبروں کے مہمانوں کی حیثیت سے داخل ہوئے ہیں اور ان دونوں کی نگرانی کر رہے

ہیں۔ بس پھر کیا تھا۔ لگ گئی اُن کی ٹوہ میں..... ابھی کچھ دیر پہلے جب کرنل اور وہ لڑکی ایک

ساتھ باہر جا رہے تھے میرے پاس آئی اور کہنے لگی کہ میں ان لوگوں کا تعاقب کروں گی۔ کیونکہ

”وہ اجنبی بھی اُنکے ساتھ ہی اٹھ گئے ہیں..... میں نے لاکھ منع کیا..... خوشامد کی لیکن کون سنتا ہے۔“

”بھلا وہ محترمہ تعاقب کر کے کیا کریں گی.....!“ حمید پر تشویش لہجے میں بڑبڑایا۔

”جی ہاں..... آپ خود سوچئے بھلا۔“

”کچھ اندازہ ہے کہ وہ لوگ کدھر گئے ہوں گے۔“

”اندازہ..... کمال کرتے ہیں جناب آپ بھی..... یہاں اس کمرے میں بیٹھ کر مجھے لیا

اندازہ ہو سکتا ہے۔“

”اچھا..... اچھا..... میں سمجھا۔ غالباً محترمہ دھمکیاں بھی دے گئی ہوں گی۔ یعنی اُن کی ٹوہ میں تم نہ رہو۔“

”خدا سمجھے۔“ منیجر نے کہا اور بُرا سامنہ بنائے ہوئے دوسری طرف دیکھنے لگا۔

دفعتاً فون کی گھنٹی بجی اور منیجر نے اس طرح ریسپور کی طرف ہاتھ بڑھایا جیسے فون ہی کو اٹھا کر شیخ دے گا۔

کال ریسپور کرتے ہی منہ کچھ اور بگڑ گیا تھا۔ لیکن پھر حمید نے محسوس کیا جیسے بگڑے ہوئے خدو خال آہستہ آہستہ معمول پر آ رہے ہوں..... وہ صرف ”ہوں! ہاں!.....!“ کرتا جا رہا تھا۔ کبھی کبھی دزدیدہ نظروں سے حمید کی طرف بھی دیکھتا۔ بالآخر اُس نے ریسپور کریڈل پر رکھ کر طویل سانس لی اور حمید سے بولا۔

”واپس تشریف لارہی ہیں محترمہ..... سنان سڑک پر تعاقب کرنے کی ہمت نہیں پڑی۔ فرمایا ہے اگر کیپٹن حمید کی کاپل آئے تو انہیں اطلاع دے دی جائے۔“

”کیسی اطلاع!.....!“

”یہی کہ لڑکی اپنی گاڑی میں ہے۔ اُس کے پیچھے کنٹرل صاحب اپنی گاڑی میں ہیں اور ان کی گاڑی کے پیچھے ایک اسٹیشن وگن ہے جس میں وہ چھ آدمی ہیں جو یہاں اُن دونوں کے آس پاس منڈلاتے رہے تھے۔“

”بہت بہت شکریہ!.....!“ حمید دروازے کی طرف جھپٹا ہوا بولا۔

”سنئے تو..... مطلب یہ کہ!.....!“

لیکن حمید اب کچھ بھی سننے کے موڈ میں نہیں تھا۔ اُس کی موٹر سائیکل اب پھر نیا گرہ کی طرف جا رہی تھی۔

میاں عشق کرنا تھا تو اپنے ہی خادم قدیم سے بھی مشورہ لے لیا ہوتا۔ اُس نے سوچا۔ اب یہ کچھ اُس قسم کا عشق تو ہے نہیں کہ بے خطر کوڈ پڑا آتش نمرود میں عشق! کبھی نہ کبھی ایسی چٹ کھانی ہی پڑتی ہے تو پھر کیوں نہ ہر وقت اور ہر زمانے میں عشق کرنے کے لئے تیار رہا جائے۔

اب بندے خاں ہیں جس رفتار سے چاہیں عشق کر سکتے ہیں۔ ٹھوکر کھانے کا امکان نہیں۔ یقیناً وہ چھ آدمی خان و جاہت ہی کے غنڈے ہوں گے۔ اب چونکہ اناڑی ہیں اس میدان میں لہذا رقیب روسیاء کا چہرہ محبوبہ کی جلوہ جہاں تاب میں گم ہو گیا ہوگا۔

آندھی اور طوفان کی طرح موٹر سائیکل راستے طے کر رہی تھی لیکن ابھی تک وہ تینوں گاڑیاں نظر نہیں آئی تھیں۔

پھر وہ نیا گرہ تک جا پہنچا۔ پارکنگ شیڈ میں فریدی کی لنکن کھڑی دیکھی۔ حمید نے طویل سانس لی اور سوچا چلو یہاں تک تو خیریت سے پہنچ گئے۔ بائیں بازو کے نیچے بنگلی ہوٹلر کو تھپکی دیتا ہوا وہ ڈانٹنگ ہال میں داخل ہوا۔

یہاں ان میں سے کوئی بھی نظر نہ آیا۔ یقیناً ریکریشن ہال میں ہوں گے۔ اس نے سوچا اور کاؤنٹر کی طرف بڑھا۔ یہاں اس نے کلرک سے کہا کہ وہ صفورا کے کمرے سے فون نکلت کر دے۔

صفورا جاگ رہی تھی۔ پہلے تو وہ سمجھ ہی نہ سکی کہ کال کرنے والا کون ہے۔ لیکن پھر حمید کے وضاحت کرنے پر چپکے لگی۔

”تم تو چلے گئے تھے۔“

”ہاں! لیکن دیر تک نہ بٹھہر سکا۔ پتہ نہیں کیوں یہ رات مجھے زندگی سے بھرپور نظر آ رہی ہے۔ کیا تم نیچے نہ آؤ گی۔“

”آ جاؤں۔“

”یقیناً..... میں ڈانٹنگ ہال میں تمہارا منتظر ہوں۔ پھر بال روم چلیں گے۔“

”او..... کے!.....!“ سلسلہ منقطع ہو گیا۔

کتنی مترنم آواز ہے۔ حمید نے سوچا۔ ”دیکھو بغیر چاہا جاسکتا ہے۔“

وہ ایک خالی میز کے قریب بیٹھ کر اُس کا انتظار کرنے لگا۔

صفورا نے ڈانٹنگ ہال تک پہنچنے میں دیر نہیں لگائی۔ ساری نظریں اُسی کی طرف اٹھ

گئیں۔ سفید بلاؤز اور نارنجی اسکرٹ۔ بہت نمایاں ہو گئی تھی۔

حمید نے اٹھ کر اُس کا استقبال کیا۔

”تم شہر جا کر واپس بھی آ گئے۔“

”تمہاری آواز راستے بھر کانوں میں گونجتی رہی تھی۔“

”اُوہو..... تو کیا تم یہ کہنا چاہتے ہو کہ میری آواز کا جادو تم پر چل گیا ہے۔ اسکی آنکھیں

چمکنے لگیں۔“

حمید نے اپنے سر کو اثباتی جنبش دی اور پائپ میں تمباکو بھرتا رہا۔ اس وقت اُس کا ذہن فریدی میں الجھا ہوا تھا۔

”تم کیا سوچ رہے ہو..... اُوہو..... تم تو میری طرف دیکھ بھی نہیں رہے۔ پھر کیوں واپس آ گئے..... اپنے ذہن میں میری آواز کی بازگشت محسوس کرتے رہتے۔“

”اُوہو..... تم غلط سمجھیں۔“ حمید جلدی سے بولا۔ ”اُو..... بال روم میں چلیں۔ میں دراصل یہ سوچ رہا تھا کہ شہر کے کس گوشے سے کل ہم شروعات کریں۔“

حمید نے بال روم کے لئے دو ٹکٹ خریدے اور ایک بار پھر اسی سیل رنگ و آہنگ میں ڈوب گیا۔ صفورا اُس کے بازوؤں میں تھی..... اور وہ نہ جانے کیوں زندگی میں پہلی بار خود کو بے حد پرسکون محسوس کر رہا تھا۔ بھیڑ بہت زیادہ تھی۔ وہ سب اتنے قریب قریب تھے کہ موسیقی کی عدم موجودگی میں وہ ایک دوسرے کی سرگوشیاں بھی صاف سن سکتے۔

ذرا ہی سی دیر میں حمید یہ بھی بھول گیا کہ وہ یہاں کیوں آیا تھا۔ وہ تو بس اس سیاہ فام لڑکی کے بارے میں سوچے جا رہا تھا جس نے اس کی ایک شرارت آمیز اسکیم کو بھی غلط سمجھ لیا تھا۔ نفہنگی کے سیلاب میں بہہ جانا اور بات تھی۔ لیکن آج سے پہلے وہ کسی نیکس کے قرب کے تصور کو بھی مضحکہ خیز سمجھتا لیکن یہ کیا احساس تھا۔ کتنی طمانیت تھی اس قرب میں۔ وہ اس کی سرگوشیاں سن رہا تھا۔ خود بھی بھرائی ہوئی آواز میں کبھی کبھی کہہ دیتا اور صفورا کے ہونٹوں پر خوابناک سی مسکراہٹ انگڑائیاں ایسے لگتی۔ بھرے بھرے سے ابھرے ہوئے ہونٹ بڑے

جاندار لگ رہے تھے۔ نہ رنگت سے متعلق احساس تنفر باقی رہا تھا اور نہ اپنی پسند کے معیار سے گرے ہوئے خدو خال ہی کسی ناخوشگوار ذہنی کیفیت کا باعث بنے تھے۔ اُسے تو بس ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ کسی نورانی حلقے میں گھرا ہوا خلاء میں پرواز کر رہا ہو۔ صفورا پہلی ہم رقص تھی جس نے اس کی روح کو بھی جھنجھوڑا تھا۔

ایک سیاہ فام اور بد شکل لڑکی نے اُس کی روح کو جھنجھوڑا تھا۔

کیا وہ خود کم متیر ہوا ہوگا۔ پتہ نہیں کب تک انہیں احساسات کے تانے بانے میں الجھا رہتا۔ اگر اچانک فریدی پر نظر نہ پڑ گئی ہوتی۔ وہ اُس سے تھوڑے فاصلے پر تھا اور اس کی ہم رقص وہی عورت تھی جسے ہائی سرکل میں دیکھ کر وہ کچھ دیر سکتے کے عالم میں رہا تھا۔

وہ سر اٹھائے ایک ٹک فریدی کی آنکھوں میں دیکھے جارہی تھی اور فریدی کی پلکیں تو اس طرح جھلکی ہوئی تھیں جیسے کسی تیز قسم کی شراب کے نشے نے انہیں بو جھل کر دیا ہو۔

”خدایا رحم.....!“ دُعاً صفورا کی آواز سرگوشی کی حدود سے نکل اُس کے کانوں سے ٹکرائی اور وہ چونک پڑا۔

”کیوں؟ کیا بات ہے!“

”کچھ نہیں..... کچھ نہیں۔“

حمید نے اُسے غور سے دیکھا۔ وہ کچھ سراسیمہ سی نظر آنے لگی تھی اور پھر اس نے محسوس کیا کہ وہ بھی بار بار فریدی اور اُس کی ہم رقص کو دیکھے جارہی ہے۔

”کیا وہ لڑکی تمہیں بھی اچھی لگ رہی ہے.....!“ حمید نے اُس سے پوچھا اور وہ اس طرح چونک پڑی جیسے ابھی تک سوتی رہی ہو۔

”چلو..... یہاں سے چلو اچھے دوست.....!“ وہ کانپتی ہوئی آواز میں بولی۔

”کیوں.....؟ تمہیں اچانک یہ کیا ہو گیا۔“

”بس میری طبیعت خراب ہو رہی ہے۔“

”لیکن میں تو یہاں ٹھہرنا چاہتا ہوں۔“

”تم ٹھہرو..... لیکن مجھے جانے دو۔“ وہ لجاجت سے بولی۔ ”تم جس وقت بھی چاہو میرے کمرے میں آ سکتے ہو۔“

”میں اکیلا رہ جاؤں گا۔“

”میں اپنے پیروں میں کمزوری محسوس کر رہی ہوں۔ زیادہ دیر تک کھڑی نہیں رہ سکتی۔“

”چلو تو..... ادھر کنارے کہیں بیٹھ جائیں۔“

”ہاں..... یہ ممکن ہے۔“

وہ موسیقی کا ساتھ دیتے ہوئے ہی اُس بھینٹے سے نکل کر بائیں بازو والی میزوں تک پہنچے تھے۔

”پتہ نہیں ہم کس کی میز پر بیٹھ رہے ہیں۔“ مہمورا بولی۔

”فکر نہ کرو..... اُن کے آتے ہی ہم شرافت سے اٹھ جائیں گے۔“ حمید نے کہا اور

اُسے غور سے دیکھنے لگا۔ مہمورا کے چہرے پر اب بھی سراسیمگی کے آثار تھے اور وہ بار بار خوفزدہ نظروں سے رقا صوں کی بھینٹ کی طرف دیکھنے لگتی تھی۔

”کیا بات ہے..... تم بہت پریشان نظر آ رہی ہو۔“

”کک..... کچھ نہیں..... مم..... میں کچھ پینا چاہتی ہوں۔“

”شیری منگواؤں۔“

”میں بھی تمہاری ہی طرح مسلمان ہوں..... قطعی نہیں پیتی..... کافی منگواؤ۔“

حمید نے ایک ویٹر کو اشارے سے بلا کر آرڈر دیا۔ چند لمحے پھر اُسے خاموشی سے دیکھتے

رہنے کے بعد بولا۔ ”کیا وہ لڑکی پریشانی کا باعث بنی ہے۔“

اور اُس نے ایک بار پھر اُسے چونکتے دیکھا۔

”وہ..... وہ..... رلانے والی ہے..... میں نے اُسے پہچان لیا..... رلانے والی..... خدا

کی قسم وہی ہے۔“

”میں نہیں سمجھا۔ رلانے والی سے کیا مراد ہے تمہاری۔“

”پہلے مجھے کافی پی لینے دو..... میرا حلق خشک ہو رہا ہے۔“

حمید نے عجیب قسم کا اضطراب محسوس کیا اور اُس کی نظریں رقا صوں کی بھیڑ میں فریدی کو تلاش کرنے لگتیں۔

وہ اُن لوگوں کو شکلوں سے نہیں پہچان سکتا تھا جن کا ذکر ہائی سرکل کے منبر سے سنا تھا۔ پھر اُسے کیا کرنا چاہئے۔ وہ یقیناً فریدی کے آس پاس ہی موجود ہوں گے۔ آخر وہ لڑکی ہے کون؟ اور یہ مہمورا جو ابھی حال ہی میں مصر سے آئی ہے اُسے پہچانتی ہے۔

ویٹر نے کافی لانے میں دیر نہیں لگائی تھی۔

کافی کے پہلے ہی گھونٹ نے مہمورا کے اعصاب پر اچھا اثر ڈالا تھا۔ حمید نے اُس میں نمایاں تبدیلی محسوس کی۔

”پچھلے سال میں نے اُسے شکاگو میں دیکھا تھا۔ بریس مین نامی کینے میں۔ وہ رات میرے لئے موت اور زندگی کی کشمکش والی رات تھی۔“ مہمورا نے رک رک کر کہا اور اپنی پیالی میں دوسری بار کافی اٹھیلنے لگی۔

حمید خاموشی سے اُسے دیکھتا رہا۔

”میں بہت زیادہ ذہین نہیں ہوں۔“ مہمورا کچھ دیر بعد بولی۔

”یہ بہت اچھی بات ہے..... زیادہ ذہین عورتیں مخلص نہیں ہوتیں۔“

”اور بہت زیادہ ذہین مرد.....“ مہمورا نے پھینکی سی مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔

”اب مردوں کے بارے میں اپنی زبان سے کیا کہوں..... ہاں وہ بھی خامسے سٹور

ہوتے ہیں۔ اچھا تو پھر کیا ہوا تھا۔ تم کسی بھیانک رات کا تذکرہ کر رہی تھیں۔“

”ہاں تو میں بریس مین کینے میں تھی۔ وہ لوگ اپنے گاہکوں کو صرف میرے گیت سنوانا چاہتے تھے۔ شکل نہیں دکھانا چاہتے تھے کیونکہ اُن دنوں وہاں نسلی کشیدگی پھیلی ہوئی تھی۔ میں

ایک جگہ مائیک پر پوشیدگی میں گار رہی تھی کہ کسی طرح ہال میں بیٹھے ہوئے لوگوں کو پتہ چل گیا کہ میں ایک نیگريس ہوں۔ بس انہوں نے وہاں توڑ پھوڑ مچا دی۔ ہوٹل کے مالکوں سے مطالبہ کیا کہ مجھے اُن کے حوالے کر دیا جائے۔ میں نے محسوس کیا کہ اگر میں ان کے ہاتھ لگ گئی تو وہ

مجھے قتل کر دیں گے۔ مالکوں نے جو تھے تو سفید فام ہی لیکن سویڈن کے باشندے تھے ان کا مطالبہ ماننے سے انکار کر دیا۔ میں اس کمرے میں تنہا تھی جہاں سے میں نے گیت گائے تھے۔ اپنی دانست میں تو میں نے دروازہ بند کر لیا تھا لیکن نہ جانے کیسے ایک آدمی کمرے میں گھس آیا۔ میں بُری طرح سہی ہوئی تھی۔ وہ مجھے دلاسا دینے لگا۔ کہنے لگا کہ وہ مجھے بڑی صفائی سے نکال لے جائے گا۔۔۔۔۔ تم کافی نہیں پیو گے کیا۔۔۔۔۔؟“

”نہیں۔۔۔۔۔ میں خواہش نہیں محسوس کر رہا۔“ حمید نے کہا۔ ”اپنی کہانی جاری رکھو۔“

”کہانی۔۔۔۔۔ ہاں۔۔۔۔۔ پلڑا اوپر چلو۔۔۔۔۔ مجھے نیند آرہی ہے۔ وحشت ہو رہی ہے اس ماحول میں۔۔۔۔۔ اپنے کمرے میں سناؤں گی کہانی۔“

”کسی وجہ سے میں ابھی نہیں اٹھنا چاہتا۔“ حمید نے پھر رقاصوں کی بھیڑ کا جائزہ لیتے ہوئے کہا۔

”یقین کرو۔۔۔۔۔ بُری طرح نیند آرہی ہے۔ یہ دیکھو میری پلکیں۔ بوجھل ہوئی جارہی ہیں۔“

دفعۃً حمید نے اس کی آواز میں اجنبیت سی محسوس کی اور وہ چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔

”کیا ہوا ہے تمہیں۔“

”یقین کرو۔۔۔۔۔ میں یہیں سو جاؤں گی۔“

”اچھا تو پھر تم جاؤ۔۔۔۔۔ میں تھوڑی دیر بعد۔۔۔۔۔!“

”شکریہ۔۔۔۔۔ تم بہت اچھے ہو۔۔۔۔۔ کل میں تمہارا انتظار کروں گی۔“

وہ اٹھ گئی۔۔۔۔۔ حمید اُسے جاتے دیکھتا رہا۔ چال میں لڑکھراہٹ تھی۔

ادھوری کہانی سنا کر وہ اُسے الجھن میں ڈال گئی تھی۔

”رلا نے والی ہونہ۔۔۔۔۔!“ وہ منہ ٹیڑھا کر کے بڑبڑایا اور مضطربانہ انداز میں رقاصوں کی بھیڑ کا جائزہ لینے لگا۔ بڑا ست رونق آ کر کسرا سے منتشر ہو رہا تھا اور رقص کرنے والے ایسے لگ رہے تھے جیسے وہ نیند میں جھکولے لے رہے ہوں۔

فریدی پھر نظر آیا۔۔۔۔۔ اور حمید نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے اُسے دیکھتا رہا۔ یقیناً

نہیں آتا تھا کہ وہ فریدی ہے۔ سر جھکائے اپنی ہرقص کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا وہ آہستہ آہستہ کچھ کہتا جا رہا تھا اور ہم رقص کے ہونٹوں پر نشا اسی مسکراہٹ تھی۔ کبھی کبھی وہ بھی کچھ کہتی اور آنکھیں بند کر لیتی اور پھر وہی خوابناک سی مسکراہٹ۔

”لعنت ہے۔۔۔۔۔ لعنت ہے۔“ حمید زور زور سے اپنی کھوپڑی سہلانے اور سوچنے لگا۔

آہ۔۔۔۔۔ بے چارہ کرنل فریدی۔۔۔۔۔ بہہ گیا نا آخر اس عمومی سیلاب میں۔۔۔۔۔ بات تیری کی۔۔۔۔۔ ساری سنگنا حیات دھری رہ گئی۔ اس کا دل چاہا کہ ہاتھ منہ پر رکھ کر ”پُر پُر“ کی آوازیں نکالے۔ لیکن اس کی بجائے وہ پائپ میں تمباکو بھر نے لگا۔ غالباً رقص ختم ہونے والا تھا۔ پیہ نہیں کس کی میز پر اس نے قبضہ کر رکھا تھا۔ لہذا مناسب یہی تھا کہ ویٹر کو کافی کے دام ادا کر کے وہاں سے اٹھ جاتا۔

بہر حال رقص ختم ہوا تو وہ ریکریشن ہال کے صدر دروازے کے قریب کھڑا تھا۔

اُس نے فریدی اور اُس کی ہم رقص کو میزوں کی طرف واپس آتے دیکھا۔ ہاتھ میں ہاتھ ڈالے وہ اس طرح چل رہے تھے جیسے برسوں پرانے ساتھی ہوں۔ حمید کے سینے سے ایک کھٹی کھٹی سی آہ نکل گئی۔ پیہ نہیں کیوں وہ اتنا بے چین تھا۔

حمید کے قریب ہی ایک آدمی اور بھی کھڑا انہیں گھور رہا تھا۔ حمید کو ذرا دیر میں اس کا احساس ہوا۔ وہ بڑی تیزی سے رقاصوں کی بھیڑ کی طرف بڑھا تھا۔ پھر حمید نے اُسے ٹھیک انہیں دونوں کے قریب رکتے دیکھا۔

ایک جھٹکے کے ساتھ اس نے لڑکی کا ہاتھ فریدی کے بازو سے نکالا تھا اور اب اُسے اس طرح صدر دروازے کی طرف لا رہا تھا جیسے جبراً وہاں سے نکال لے جانا چاہتا ہو۔

دوبارہ فریدی پر نظر گئی۔۔۔۔۔ وہ جہاں تھا وہیں کھڑا رہ گیا تھا۔ اجنبی اس لڑکی کو کھینچتا ہوا حمید کے قریب ہی سے گزر گیا۔ حمید نے اُسے کٹکھنوں سے دیکھتے وقت اپنا نچلا ہونٹ دانتوں میں دبایا تھا۔

پھر اُس نے فریدی کو ایک میز کی طرف بڑھتے دیکھا اور خود بھی اسی جانب تیزی سے

قدم بڑھائے۔ فریدی بیٹھ چکا تھا۔ اُس نے حمید پر اچھتی سی نظر ڈالی اور مشروبات کی فہرست کی طرف متوجہ ہو گیا۔

”عجیب اتفاق ہے۔“ حمید نے بھی کرسی کھینچ کر بیٹھتے ہوئے طویل سانس لی۔ ”یہاں بھی آپ سے ملاقات ہوگی۔ کہئے تو یہاں بھی میری موجودگی غیر ضروری ہو جائے۔“

پھر اُس نے فریدی پر اپنے اس جملے کا رد عمل معلوم کرنے کی کوشش کی۔ لیکن وہاں کیا تھا۔ اُس کے چہرے سے تو ایسا لگتا تھا جیسے اُس نے ابھی ابھی ریکریشن ہال میں قدم رکھا ہو۔ کوئی نہیں کہہ سکتا تھا کہ ابھی کچھ ہی دیر پہلے وہ ایک بڑی خوبصورت لڑکی کا ہر قص رہا ہوگا اور پھر اُس کے بعد ہی اس کے لئے کسی قسم کی شرمندگی کا بھی سامنا کرنا پڑا ہوگا۔

ہمیشہ کی طرح سوچ میں ڈوبی ہوئی آنکھیں..... وہی پرسکون چہرہ..... اور وہی دکتی ہوئی پر عظمت کشادہ پیشانی۔

اب وہ اس طرح حمید کی آنکھوں میں دیکھ رہا تھا جیسے حمید کی بات اس کی سمجھ میں نہ آئی تھی۔ ”میں نے یہ عرض کیا تھا کہ مجھے ڈھٹائی کی تربیت کب سے دے رہے ہیں۔“ حمید جل کر بول پڑا۔

”میں اب بھی نہیں سمجھا.....؟“ فریدی کی آواز بھی معمول کے مطابق تھی۔ حمید نے اس میں موڈ کی خرابی کا شائبہ بھی نہ پایا۔

بالآخر وہ خود کھسیا کر رہ گیا اور جھلائے ہوئے لہجے میں بولا۔ ”کھینچ کر لے گیا آپ کھڑے منہ دیکھتے رہے۔“

”اوہ.....!“ فریدی کے ہونٹوں پر خفیف سی مسکراہٹ نمودار ہوئی اور اُس نے کہا۔ ”واحق بجات تھا کیونکہ حقیقتاً وہ اُسی کی محبوبہ ہے۔“

”ارے تو یہ کوئی بات ہی نہ ہوئی۔“ حمید کی جھنجھلاہٹ بڑھتی جا رہی تھی۔

”کیا بات ہوئی..... ارے بھی اس کی محبوبہ میری ہم رقص تھی..... اُسے یہ بات پسند نہ آئی کھینچ کر لے گیا۔“

”تو کیا حکیم نے نسخے میں لکھ دیا ہے کہ کسی دوسرے ہی کی محبوبہ آپ کی ہم رقص بنے۔“

”میری اپنی تو کوئی ہے نہیں۔“ فریدی نے بڑی سادگی سے جواب دیا۔ ”اور تمہاری ہم رقص اس قابل نہیں تھی۔“

حمید نچلا ہونٹ دانتوں میں دبا کر رہ گیا۔ کچھ بولا نہیں۔

فریدی نے ویٹر کو اشارے سے بلا کر کافی کے لئے کہا اور اس کے چلے جانے پر حمید سے بولا۔ ”یہ نیگریس کہاں سے ہاتھ لگی ہے۔“

”صرف آپ ہی تقدیر کے اکلوتے نہیں ہیں۔“

”کافی میں شکر زیادہ لیتا۔“ فریدی نے پرتشویش لہجے میں کہا۔ ”منہ کا مزہ خراب معلوم ہوتا ہے۔“

”منہ لگنے کی بات ہے..... یہاں تو شکر بھی منہ نہیں لگتی۔“

”بہت چاچا کر بول رہے ہو۔“

”منہ لگائی ڈومنی گائے تال بے تال.....!“

”تو کیا اب محاورات اور ضرب المثل ہی میں گفتگو ہوگی۔“

”آپ جیسے عظیم آدمی سے معمولی الفاظ میں کیا گفتگو کی جائے۔“

فریدی اُس کے اس کنبیلے طرز کو بھی نظر انداز کر گیا۔

ویٹر کافی لانے کے معاملے میں بے حد پھرتیلا ثابت ہوا تھا۔ لہذا بات آگے نہ بڑھ سکی۔ دونوں خاموشی سے کافی پیتے رہے۔ حمید نے تہیہ کر لیا تھا کہ وہ فریدی سے اُس لڑکی کے بارے میں کچھ بھی نہ پوچھے گا۔ لیکن پھر تھوڑی ہی دیر بعد پیٹ میں چوہے کودنے لگے۔ کیونکہ اسے مغفورا کا حیرت انگیز رویہ یاد آ گیا تھا۔

”آپ ابھی اُس نیگریس کے بارے میں پوچھ رہے تھے۔“ حمید نے کہا۔

”عالباً..... پوچھا تھا میں نے۔“ فریدی نے لا پرواہی سے کہا۔

”لیکن میں اس کے بارے میں کچھ بتانے سے پہلے آپ سے یہ معلوم کرنا چاہوں گا کہ



آپ کو ان چھ آدمیوں کا علم ہے یا نہیں جو ہائی سرکل سے آپ کا تعاقب کرتے ہوئے یہاں تک آئے تھے۔“

”مجھے علم ہے۔“ خشک لہجے میں جواب ملا۔

”کیا وہ اب بھی یہاں موجود ہیں۔“

”تم جانو۔۔۔۔۔!“

”میں نے ان کی شکلیں نہیں دیکھیں۔۔۔۔۔ مجھے اطلاع ملی تھی کہ چھ آدمی آپ دونوں کا

تعاقب کر رہے ہیں۔“

حمید نے اس بار بھی فریدی کے چہرے پر حیرت کے آثار نہ دیکھے اور نہ اُس نے یہ معلوم کرنا چاہا کہ حمید کو تعاقب کی اطلاع کس ذریعہ سے ملی تھی۔

کمرے کا دروازہ بند تھا۔ لیکن کنجی قفل ہی میں موجود تھی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ نیند کے دباؤ کی بناء پر اُسے قفل کے سوراخ سے نکالنا ہی بھول گئی ہو۔ فریدی نے ایک لمحہ بھی ضائع کئے بغیر دروازے کو دھکا دیا۔ دروازہ کھل گیا۔ لیکن۔۔۔۔۔ کمرہ خالی تھا۔ دونوں اندر داخل ہوئے۔ بیڈروم کا دروازہ پہلے ہی سے کھلا ہوا تھا اور یہاں بھی انہیں کوئی نظر نہ آیا۔

لیکن جب حمید نے کالی لڑکی کی کہانی چھیڑی اور داستان کے اس حصے پر پہنچا جہاں ”رلانے والی“ کا تذکرہ کر کے بدحواسی کا شکار ہو گئی تو اُس نے فریدی کے چہرے پر کسی قدر بے چینی کے آثار دیکھے۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے کہانی کا انجام کم سے کم الفاظ میں سننا چاہتا ہو۔ لیکن کہانی تو پہلے ہی ادھوری رہ گئی تھی۔

”کیا غسل خانے میں جاسوئی ہے۔“ حمید بڑبڑایا۔ اتنی دیر میں فریدی غسل خانہ بھی کھول چکا تھا۔ لیکن وہاں بھی کوئی نہیں تھا۔

اب وہ کمرے کی چیزوں کی طرف متوجہ ہوا۔

”ممکن ہے کچھ دیر کے لئے باہر گئی ہو۔“ حمید نے کہا۔

”کنجی قفل ہی میں نہ چھوڑ جاتی۔“ فریدی میز پر جھکا ہوا بولا۔ حمید اکتائی ہوئی نظروں سے چاروں طرف دیکھ رہا تھا۔

”اٹھو۔۔۔۔۔!“ وہ حمید کے ہاتھ پر ہاتھ مارتا ہوا بولا۔ ”مجھے اس کے کمرے تک لے چلو۔“

”خدا سمجھے آپ سے۔۔۔۔۔ اب کیا آپ مجھے کلائیوں سے بھی محروم کر دینا چاہتے ہیں۔“

”حمید بکواس نہیں۔۔۔۔۔ جلدی کرو۔“

”ہوں۔۔۔۔۔ خواہ خواہ کام بڑھا گئی ہے۔“ اُس نے کچھ دیر بعد فریدی کو کہتے سنا۔ پھر اُس وہ ریکریشن ہال سے نکل کر لفٹ کی طرف بڑھے تھے۔ حمید اس کی جلد بازی کو حیرت نے قریب آ کر کاغذ کا ایک ٹکڑا اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ ملاحظہ فرمائیے۔ انگریزی سے دیکھ رہا تھا اور پھر اُس نے سوچا ممکن ہے سب قریب نظر ہو۔

”میں گھسنی ہوئی تحریر تھی۔“

”ڈیئر ساجد حمید“

زور کی چٹکی بھی لی تھی اُس نے اپنے بازو میں ”سی“ کر کے رہ گیا تھا۔ مطلب یہ کہ

جاگ ہی رہا تھا۔

وہ سب کچھ خواب نہیں تھا۔

میں بہت جلدی میں یہاں سے رخصت ہو رہی ہوں۔ یہ تو تم جانتے ہی ہو کہ میں تمہارے شہر سے واقف نہیں ہوں۔ تم سے رخصت ہو کر میں اپنے کمرے میں جانے کی بجائے باہر گئی تھی۔ وہاں ایک ٹیکسی

فون کی گھنٹی بجتی رہی اور وہ اس کو اسی حال میں چھوڑ کر کمرے سے باہر آ گئے۔ راہداری سنان نہیں تھی۔ مختلف جگہوں پر کچھ لوگ کھڑے نظر آئے۔ ان میں سے کوئی سگریٹ سگا رہا تھا کوئی جھکا ہوا جوتے کے اندر پیر کھانے کی کوشش کر رہا تھا۔ کوئی دیوار سے لگی ہوئی کسی پیٹنگ کا جائزہ لیتا ہوا نظر آیا اور حمید نے فریدی کے ہونٹوں پر عجیب سی مسکراہٹ دیکھی۔

”کیا یہی لوگ ہیں۔“ حمید نے آہستہ سے پوچھا۔

”ہوں.....!“ فریدی نے سر کو خفیف سی جنبش دی اور لفٹ کی طرف جانے کے بجائے زینوں کی جانب چل پڑا۔

زینے بہت اطمینان سے طے کئے گئے۔ لیکن اُن کے پیچھے کوئی بھی نہیں آیا تھا۔ لیکن جیسے ہی وہ ڈاننگ ہال میں پہنچے حمید نے ان لوگوں کو پہچان لیا جو کہ کچھ دیر پہلے اوپر طے تھے۔ غالباً وہ لفٹ کے ذریعہ سے نیچے پہنچ گئے تھے۔

”اب میں فکر کے مارے پھٹ جاؤں گا۔“ حمید نے فریدی سے کہا۔

”تم غالباً آج موٹر سائیکل لے کر نکلے تھے۔“ فریدی بولا۔

”شامت تھی کہ نکلا ہی تھا۔“

”اُسے یہیں چھوڑو..... میرے ساتھ چلو۔“

”کہیں میں آپ کے مشاغل میں مخل نہ ہوں۔“ حمید نے خشک لہجے میں کہا۔

”دماغ خراب ہو گیا ہے۔“

”نہیں..... آج شام سے بے حد رومانٹک ہو رہا ہے۔“

”ابھی کیڑے جھاڑ دوں گا۔“

وہ عمارت سے نکل کر پارکنگ شینڈل آئے۔ فریدی نے حمید کیلئے لنکن کا دروازہ کھولا۔

”تشریف رکھئے۔“

”آپ نے مجھے پہچان لیا ہے نا..... میں حمید ہوں..... ساجد حمید۔“

”چل بیٹھ.....!“ فریدی نے اُسے دروازے میں دھکا دیا۔

خالی مل گئی۔ میں نے اس کا نمبر نوٹ کر لیا ہے۔ PHC 12342

یہاں واپس آ کر تمہیں لکھ رہی ہوں۔ بات کچھ ایسی ہی ہے کہ میں اس کے بعد یہاں ٹھہر نہیں سکتی۔ میں نہیں جانتی کہ وہ مجھے کہاں لے جائے گا۔ چونکہ یہاں سے شہر تک ایک طویل سنان راستہ ہے۔ اس لئے

میں نے اُسے یہ نہیں بتایا کہ میں یہاں ابھی ہوں۔ شہر پہنچ کر ہی اُسے بتاؤں گی کہ مجھے کسی اچھے ہوٹل میں قیام کرنا ہے اور وہ اس سلسلے میں

میری مدد کرے۔ کیا یہ ممکن ہے کہ تم ٹیکسی ڈرائیور کو تلاش کر کے میری رہائش کے بارے میں معلوم کر سکو۔ جو وقت تمہارے ساتھ گذرا

صفورا۔

بہترین تھا۔

”کافی ذہین معلوم ہوتی ہے۔“ فریدی اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بڑبڑایا۔

”ہوگی..... خواہ خواہ اُسے یہ غلطی فہمی کیونکر ہوئی کہ میں ٹیکسی ڈرائیور کو تلاش کرتا ہوں

گا۔ لیکن آخر یہاں سے کیوں گئی۔ یہاں کنٹریکٹ پر آئی تھی۔ معاہدے کا کیا ہوگا۔“

فریدی کچھ نہ بولا۔ اس کی آنکھیں گہری سوچ میں ڈوب گئی تھیں۔

کچھ دیر بعد اُس نے کہا۔ ”دیکھنا ہے کہ تمہاری یہ حماقت میرے لئے کس حد تک کار

ثابت ہوتی ہے۔“

حمید چونک کر اُسے دیکھنے لگا۔ لیکن فریدی اُس کی طرف نہیں دیکھ رہا تھا۔

”میری حماقت..... کیا مطلب.....!“

”اس سے پہلے کبھی میں نے تمہارے ساتھ کوئی بد صورت لڑکی نہیں دیکھی۔ یقیناً

میرا مسئلہ اڑانا چاہتے تھے۔“

حمید کچھ نہ بولا۔ منتظر تھا کہ فریدی کچھ اور کہے گا۔ لیکن وہ پھر میز کی طرف متوجہ

تھا۔ اتنے میں فون کی گھنٹی بجی۔ حمید فون کی طرف بڑھا ہی تھا کہ فریدی ہاتھ اٹھا کر

”نہیں۔“

گاڑی کپاؤنڈ سے نکل کر سڑک پر آ گئی تھی۔

کچھ دور چلنے کے بعد حمید نے سڑک دیکھا۔ کسی دوسری گاڑی کے ہیڈ لیمپ چمکتے ہوئے نظر آئے۔

”غالباً وہی ہیں۔“ حمید بڑبڑایا۔

”جنہم میں جائیں۔“ فریدی نے لاپرواہی سے کہا۔

”کیا مطلب.....؟“

”مطلب یہ کہ وہ میرے لئے قطعی بے ضرر ہیں۔ اسلئے ہمیں ان کی قطعی فکر نہ کرنی چاہئے۔“

”اپنے آدمی.....!“

”نہیں.....!“

”تو پھر.....؟“

”کان نہ کھاؤ.....!“

”اب ہم کہاں جا رہے ہیں؟“

”گھر.....!“ فریدی نے کہا اور حمید نے سوچا کہ اس وقت اُسے واضح قسم کی گفتگو

آبادہ نہیں کیا جاسکتا۔

پھر راستہ خاموشی سے طے ہوتا رہا۔

شہر پہنچ کر حمید نے محسوس کیا فریدی یونہی خواہ خواہ راستے کو طول دے رہا ہے۔ کبھی اُپ

گلی سے گزر کر دوسری سڑک پر آ نکلتا اور کبھی دوسری سے تیسری پر.....!

”کیا چکر ہے.....؟“ وہ خواب آلود آواز میں بڑبڑایا۔

”انہیں باور تو کرادوں کہ میں اس تعاقب سے بے خبر نہیں ہوں۔“

”مجھے بھی کچھ باور کرا دیجئے۔“

”تم کیا باور کرانا چاہتے ہو۔“

”یہی کہ میں وہیل مچھلی کا انڈا نہیں ہوں۔“

”کیا بات ہوئی.....؟“

”عقل کی باتوں ہی نے مجھے سر کے بل کھڑا کر رکھا ہے۔ بدھو ہوتا تو شادی کرتا اور بچے

جتا..... اوہ..... کیا بک رہا ہوں۔“

”نیند آ رہی ہے ننھے بچے کو۔“

”آپ مجھے اتنا احمق کیوں سمجھتے ہ

”احمق تو ہو..... لیکن اندازے کی غلطی مجھ سے بھی ہو سکتی ہے۔“

”میں جلد از جلد گھر پہنچنا چاہتا ہوں۔“

”بس اب گھر ہی چلیں گے۔“

حمید پھر اونگھنے لگا۔

دوبارہ اُسی وقت چونکا تھا جب گاڑی رکی تھی۔ آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر چاروں طرف

دیکھا۔ گاڑی اپنی ہی کپاؤنڈ میں رکی تھی۔

”اتریئے..... نواب صاحب۔“ فریدی کی آواز کان کے قریب ہی سنائی دی۔

”شکریہ.....!“ وہ دروازہ کھول کر اترا اور فریدی کا انتظار کئے بغیر پورچ کی طرف بڑھ

گیا۔ پتہ نہیں کیوں گاڑی پورچ تک نہیں لائی گئی تھی۔

اپنے سونے کے کمرے میں داخل ہو کر اُس نے دروازہ بولٹ کیا اور کپڑوں جوتوں

سمیت مسکری پر ڈھیر ہو گیا اور پھر ذرا ہی سی دیر بعد وہ خراٹے لے رہا تھا۔

پتہ نہیں کیسے کیسے اوٹ پناگ خواب دیکھتا رہا۔ ایک ایسی لڑکی دیکھی جس کا چہرہ آدھا

سیاہ تھا اور آدھا سفید۔ چہرہ اُس کی طرف بڑھتا آ رہا تھا۔ چہرے کے دونوں روپ جانے

پہچانے سے تھے۔ پھر ہونٹوں میں دفعتاً سوئی سی چبھ کر رہ گئی۔ اُس نے چیخنا چاہا لیکن آواز نہ

نکل۔ البتہ اُس چہرے سے کچھ ایسی آواز آئی جیسے گھنٹی بج رہی ہو۔ تیز قسم کی گھنٹی کان کے

پدے پھٹنے سے محسوس ہونے لگے اور آنکھ کھل گئی۔ چہرہ غائب ہو چکا تھا۔ لیکن گھنٹی تو اب بھی

بجے جا رہی تھی۔

”اُو..... حرام خور.....!“ وہ مکان کرفون کی طرف جھپٹا۔

”ہالو.....!“ ماؤتھ پیس میں دباڑا تھا۔

”صبح کے ساڑھے آٹھ بجے ہیں۔“ دوسری طرف سے آواز آئی۔

”اچھا تو پھر.....!“ وہ پہلے ہی کے سے انداز میں دباڑا۔

”کمرے سے باہر آؤ۔“ تھکسانہ لہجے میں کہا گیا۔

حمید نے ریسورکر ٹیل پر بیٹھ دیا اور اب اپنے اعصاب پر قابو پانے کی کوشش کرنے لگا۔

گھنٹی کی تیز آواز سے جاگنے پر قابو پانے میں کچھ دیر لگی اور اُس نے میز پر رکھی ہوئی ٹائم ٹیمر

پر نظر ڈالی۔ واقعی ساڑھے آٹھ بج رہے تھے لیکن سویا بھی تو تھا تین بجے۔

طوعاً و کرہاً کمرے سے نکلا۔ وہ جانتا تھا کہ فریدی ناشتے کی میز پر ہوگا۔ اُسے اظہار

بینی میں مصروف دیکھ کر کھنکارا اور اُس کے متوجہ ہونے پر بولا۔ ”باتھ روم تک جانے کی اجازت

ہے یا پھر یہیں.....!“

فریدی نے پیشانی پر بل ڈالے اور پھر اخبار پر نظریں جمادیں۔

پھر پندرہ یا بیس منٹ بعد حمید دوبارہ ڈانگ روم میں داخل ہوا۔ لیکن فریدی اب وہاں

نہیں تھا۔ البتہ وہ اس کے لئے کچھ چھوڑ گیا تھا۔ کانڈ کا ایک ٹکڑا..... جس کا کچھ حصہ کانپا

کے نیچے دبا ہوا تھا۔

تحریر تھی۔

”فرزند ارجمند..... اگر تم ہوٹل سے پول کے کمرہ نمبر ایک سو تراسی تک پہنچ سکو تو

مراؤ کو مختلف پاؤ گے۔ ابھی اور اسی وقت روانہ ہو جاؤ۔“

”ہوں.....!“ وہ ہنسنے پھلا کر بولا۔ ”تو پتہ لگالیا کہ اس نے کس ہوٹل میں قیام کیا ہے؟“

پھر ناشتے سے فارغ ہو کر اُس نے پائپ سلگاتے ہوئے سوچا۔ آخر پچھلی رات وہ انیسویں

طور پر اتنا بے مایہ ہو کر کیوں رہ گیا تھا۔ فریدی کو ایک لڑکی کے ساتھ رقص کرتے دیکھ کر یہ

کچھ بیٹھا تھا کہ وہ اپنی ڈگر سے ہٹ گیا ہے۔ کون جانے کوئی بڑا کھیل ہو۔ اس سے پہلے

کئی بار وہ اُسے اعلیٰ درجہ کی رومانی اداکاری کرتے دیکھ چکا تھا..... اگر وہ اتنا ہی کامیاب اداکار

ہے تو..... نہیں وہ اداکاری نہیں تھی۔ حمید کسی طرح بھی اس سلسلے میں اپنے ذہن کو مطمئن نہ

کر سکا تھا تو کوئی چیز ایسی جس کی بناء پر وہ اُسے خالص اداکاری تسلیم کر لینے سے ہچکچا رہا تھا۔

”ابے تو تجھے کیا.....؟“ بلا آخر اس نے جھلا کر اپنے سر پر دو تھوڑے رسید کیا اور خواب گاہ

میں آ کر لباس تبدیل کرنے لگا۔

تو وہ مے پول ہوٹل میں ٹھہری ہوئی تھی۔ شاید فریدی نے پچھلی رات ہی سے اُس کی

تلاش شروع کرادی ہوگی۔ ٹیکسی کا نمبر معلوم ہو جانے کے بعد یہ کوئی ایسا مشکل کام بھی نہیں تھا۔

آدھے گھنٹے کے اندر حمید مے پول جا پہنچا۔ یقیناً صفورا کا وجود فریدی کے لئے اہمیت

اختیار کر چکا تھا ورنہ وہ اس کی طرف دھیان ہی کیوں دیتا اور اس اہمیت کی وجہ یہی ہو سکتی تھی

کہ وہ اس کی ہم رقص کے بارے میں کچھ جانتی تھی..... تو پھر وہ ہم رقص..... جہنم میں جائے۔

حمید نے گردن اٹھا کر سر کو جھٹکا دیا۔ کمرہ نمبر ایک سو تراسی اندر سے مقفل تھا۔ اس نے

دروازے پر آہستہ سے دستک دی۔

دوسری طرف سے آواز آئی۔ ”کون ہے؟“ آواز صفورا ہی کی تھی۔

”رات کا ساتھی۔“ حمید دروازہ سے منہ لگا کر بولا۔

”حمید..... ساجد حمید.....!“ مزید وضاحت طلب کی گئی۔

”ہاں..... وہی..... دروازہ کھولو.....!“

دروازہ کھلا۔ وہ سامنے ہی کھڑی نظر آئی۔ آنکھوں میں عجیب سی چمک تھی اور چہرے کی

رنگت میں پہلے سے بھی زیادہ گاڑھا پن آ گیا تھا۔ غالباً یہ وفور مسرت کا اظہار تھا۔

”خدا کی قسم.....!“ وہ کانپتی ہوئی آواز میں بولی۔ ”تم ایک مخلص دوست ہو۔ آخر کار

”اچھا..... پیچھے تو ہٹو۔ مجھے اندر آنے دو۔“

”آؤ..... آؤ۔“ اُس نے حمید کا ہاتھ پکڑ کر اندر کھینچ لیا۔

دروازہ بند کر کے وہ حمید کی طرف مڑی۔

”تمہیں کوئی تکلیف تو نہیں ہوئی۔“ حمید نے پوچھا۔

”نہیں کوئی نہیں..... ٹیکسی ڈرائیور نے مجھے بہتری زحتوں سے بچا لیا تھا۔ واقعی تم لوگ بہت اچھے ہو۔ حالانکہ وہ میری زبان نہیں سمجھ سکتا تھا پھر بھی اتنا ذہین تو تھا ہی کہ مجھے یہاں لے آئے۔“

”آخر اس طرح بھاگنے کی کیا ضرورت تھی۔ تم کہتیں تو میں ہی تمہیں کسی ایسی جگہ دیتا، جو ہماری دانست میں محفوظ ہوتی۔“

”اُوہ تو تم سمجھ گئے ہو کہ میں نے کسی خوف کے تحت ایسا کیا تھا۔“

”تمہارا خط ملنے کے بعد اس کے علاوہ کیا سوچتا۔“

”میرا خیال ہے کہ وہ بھی نیا گراہی میں مقیم ہے۔“

”پتہ نہیں۔“ حمید نے لاپرواہی سے شانوں کو جنبش دی۔

”تو بیٹھو نا..... کھڑے کیوں ہو۔ یہاں کافی بہت اچھی ملتی ہے۔ شاید خود ہی کراتے ہیں۔“

”ہوں..... اُوں.....!“ حمید اس طرح کرسی میں ڈھیر ہو گیا جیسے بہت تھک گیا ہو۔

وہ اُسے چند لمحے پر تشویش نظروں سے دیکھتی رہی پھر بولی۔ ”کیوں طبیعت کیسا۔“

تمہاری۔ آنکھیں بند ہوئی جارہی ہیں۔“

حقیقتاً حمید نے آنکھیں بند کر لی تھیں۔ کیونکہ وہ اُسے دیکھے بغیر اُسکی آواز سننا چاہتا تھا

”ہاں..... آں..... درد ہے سر میں..... اتنے بڑے شہر میں کسی ٹیکسی ڈرائیور کو ڈھونڈنا

نکالنا کوئی آسان کام تو نہیں۔“

”اُوہ..... تم نے میرے لئے بڑی تکلیف اٹھائی۔ اسپرین لینا پسند کرو گے۔“

”شکریہ..... تھوڑی دیر بعد ٹھیک ہو جاؤں گا۔“

پھر وہ خاموش ہو گئے۔ حمید نے بدستور آنکھیں بند رکھیں۔ آواز ہی تو سننا چاہتا تھا!

نکل دیکھ کر کیا کرتا۔ اس لڑکی سے مل بیٹھنے کا مقصد صرف یہ تھا کہ فریدی کو چڑایا جائے۔ اس

کے رومان کا مضحکہ اڑایا جائے۔ حالانکہ پہلے ہی اُسے فریدی کے بارے میں سنجیدگی سے کوئی

فیصلہ نہ کر لیتا چاہئے تھا۔ آخر اب اچانک ذہن کو جھٹکا لگا ہی۔

اُسے اس اتفاق پر ہنسی بھی آ رہی تھی۔ کیا یہ ضروری تھا کہ جس لڑکی سے وہ خود نکرایا تھا

فریدی کی ہم رقص کے بارے میں کچھ جانتی ہی ہوتی۔

اور اب یہ نامعقول ٹیگریس جو محض تفریح کی خاطر دریافت کی گئی تھی ارٹھمیک کے کسی

اتحاد دینے والے مسئلے کی طرح حلق میں انک کر رہ جائے گی۔ واہ ری قسمت..... اُسے ایک بار

پھر اپنی عقل پر غصہ آنے لگا۔ گویا اُس وقت بچوں کا سا ذہن ہو گیا تھا۔ جب اُس نے فریدی

کی بے راہ روی کے بارے میں سوچا تھا۔ وہ ایسا تو نہیں تھا کہ خواہ مخواہ ایک عیاش آدمی کی

حیثیت سے اپنی تشہیر کرتا پھرتا۔

”کیوں..... کیسی طبیعت ہے۔“ دفعتاً صفورا بولی اور حمید اچھل پڑا۔

”کیا تم بھی ڈر گئے ہو.....!“ وہ ہنس کر بولی۔

”م..... میں نہیں تو..... بھلا میں کیوں ڈروں گا۔“

”میں تو اب یہ سوچ رہی ہوں کہ چپ چاپ اس شہر سے رخصت ہو جاؤں۔“

”آخر کیوں؟ وہ کون تھی؟ تم اس سے کیوں خائف ہو۔“

”میں پچھلی رات تمہیں اس کے بارے میں بتا رہی تھی کہ یک بیک میرے ذہن پر خوف

مسلط ہو گیا۔ میں نے سوچا کہ مجھے یہاں سے ہٹ جانا چاہئے۔ جتنی جلد ممکن ہو۔“

”تو کیا وہ بھی تمہیں جانتی ہے۔“ حمید نے پوچھا۔

”اچھی طرح..... اس نے مجھے ایسی اذیتیں دی ہیں کہ میں ساری زندگی انہیں یاد کر کے

لرزتی رہوں گی۔ شکاگو میں کون ہے جو ”رلانے والی“ کو نہ جانتا ہو۔ اُس زمانے میں اس کا

گروہ کئی ریاستوں پر چھایا ہوا تھا۔“

”گروہ.....؟“

چوتھے دن پھر اس نے میرے ساتھ وہی برتاؤ کیا۔ بس اب کیا بتاؤں۔ مجھے تو اپنی زندگی کی امید نہیں رہی تھی۔ جب وہ مجھے چابک سے پٹتی تھی تو اُسکی آنکھوں میں کچھ ایسی ہی طمانیت نظر آتی تھی جیسے حملہ دینے والی گرمی میں اُس نے کسی ٹھنڈے مشروب کا پہلا گھونٹ لیا ہو۔

”پھر تم اس کے بچے سے کس طرح آزاد ہوئی تھیں۔“

”یہ..... یہ تو..... میں کبھی نہ بتاؤں گی۔ کسی کو بھی نہیں۔“ اُس نے کسی قدر رک رک کر کہا اور حمید نے اس کے چہرے پر مجھوبیت کے آثار دیکھے۔ لہذا اُس نے اسی خاص نکتے پر مزید گفتگو مناسب نہ سمجھی۔

”کیا اُس زمانے میں بھی تمہاری ایسی ہی شہرت تھی۔“

”شہرت تو نہیں تھی۔ لیکن ایک بار بھی جو میرے گیت سن لیتا تھا پسند کرنے لگتا تھا اور اس وقت لوگ مجھے رینی کے نام سے جانتے تھے۔“

”تو یہ نام..... میرا یہ مطلب ہے صفورا..... تم نے خود اختیار کیا ہے۔“

”ہاں..... یہ میرا پروفیشنل نام ہے ورنہ گھر والے تو اب بھی رینی ہی کے نام سے پکارتے ہیں۔“

”تب تو پھر پروگرام میں تمہارا نام دیکھ کر اس عورت نے تمہاری طرف دھیان ہی نہ دیا ہوگا۔“

”صورت تو یاد ہوگی اُسے۔ کیونکہ اس نے مجھے بڑی اذیتیں دی ہیں۔ میں سوچتی ہوں آخر یہاں اس کی موجودگی کا مقصد کیا ہو سکتا ہے۔“

”ہوگا کچھ..... ہمیں اس سے کیا سروکار..... میں تو دراصل اپنا وعدہ پورا کرنے آیا ہوں..... تمہیں شہر دکھانا ہے۔“

”کیا یہ ممکن ہے.....!“ اُس نے حمید کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”میرے لئے کچھ بھی ناممکن نہیں ہے۔“

”وہ کس طرح.....؟“

”تم تو اس سے بُری طرح خائف معلوم ہوتی ہو۔ جیسے وہ کوئی خبیث روح ہو۔“

”ہاں..... وہ ایک بہت بڑے گروہ کی سربراہ تھی۔“

”گروہ کس قسم کا تھا.....!“

”ویسا ہی جیسے وہاں عام طور پر ہوتے ہیں۔ قمار خانے چلانے والے، خشیات کی ناجائز تجارت کرنے والے، اور اس عورت نے تو شاندار تجربہ خانے بھی قائم کر رکھے تھے۔ بڑے بڑے غنڈے کاہنچے تھے اس کے نام سے۔ میں نے سنا ہے کہ اس کے دور اقتدار میں شکاگو کے دوسرے چھوٹے موٹے گروہ ٹوٹ کر اسی کے گروہ میں ضم ہو گئے تھے اور جنہوں نے اس کی اطاعت قبول نہیں کی تھی انہیں نہ صرف شکاگو سے بلکہ ان ریاستوں سے بھی منہ موڑ لینا پڑا تھا جہاں جہاں اس کا اثر تھا۔“

”تم کیسے پھنس گئی تھیں.....؟“

”وہی تو بتا رہی تھی پچھلی رات کو..... وہ بوڑھا آدمی مجھے کسی طرح بریس بین کیفے سے نکال لے گیا تھا۔ دو دن تک اس نے مجھے ادھر ادھر چھپائے رکھا پھر میں اسی ”رلائے والی“ کے سامنے پیش کر دی گئی تھی۔ مجھے یاد پڑتا ہے اس رات وہ بھی تھی کیفے میں.....!“

”نام کیا ہے اس کا.....!“

”یہ تو مجھے آج تک نہیں معلوم ہو سکا۔ وہ اُسے رلائے والی ہی کہتے تھے۔“

”اچھا تو پھر تم اس کے سامنے پیش کر دی گئیں۔“

”اس نے مجھ پر نفرت انگیز نظریں ڈالیں تھیں اور کہا تھا کہ میں اُسے کچھ گا کر سناؤں۔ یقین کرو..... وہ رات بھر وہیں بیٹھی شراب پیتی رہی تھی اور میں گاتی رہی تھی۔ اتنی اذیت پسند عورت آج تک میری نظروں سے نہیں گذری۔ صبح ہوتے ہوتے اُس نے مجھ سے کہا کہ اپنے سارے کپڑے اتار دوں۔ مجھے غصہ آ گیا اور میں مرنے مارنے پر آمادہ ہو گئی۔ لیکن اُس کے آدمیوں نے اُس کے حکم کی تعمیل کی اور پھر جب میں سکڑی سبھی خود کو چھپانے کی کوشش کر رہی تھی اس نے مجھے جڑے کے چابک سے مارنا شروع کیا۔ میرا پورا جسم لہو لہان ہو کر رہ گیا تھا۔ پھر تین دن تک میری تیمارداری ہوتی رہی تھی۔ ابھی پچھلے ہی زخم نہیں مندمل ہوئے تھے کہ



”یقین جانو میں یہی سمجھتی ہوں۔“

”ارے بس.....!“ حمید گردن جھٹک کر بولا۔

”ویسے تم بہت اچھے ہو۔ یقیناً تمہیں موسیقی سے سچا لگاؤ ہے۔ ورنہ تم کیوں میرے ل

اتی تکلیف برداشت کرتے۔“

”کیا تم یقین کے ساتھ کہہ سکتی ہو کہ یہ وہی عورت ہے۔“

”جس طرح کہ میں اپنے بارے میں یقین کے ساتھ کہہ سکتی ہوں کہ میں رینی ہر

صفورا ہوں۔“

”ہوں.....!“ حمید نے پُر فکر انداز میں سر کو جنبش دی۔ تھوڑی دیر تک خاموش رہا

بولا۔ ”فرض کرو..... وہ تمہیں دیکھ پائے اور پہچان لے تو کیا ہوگا۔“

”وہ..... وہ مجھے جان سے مار ڈالے گی جیسا کہ دوسروں کے ساتھ کرتی تھی۔“

”اوہو..... تو کیا دوسروں کے ساتھ بھی۔“

”وہ سچ مچ کوئی خبیث روح ہے۔ تم یقین نہ کرو گے۔ کیونکہ تم اُس کا معصوم چہرہ د

چکے ہو۔ اُس کے حسن سے متاثر بھی ہوئے ہو۔ کیونکہ تم نے ہی میری توجہ اُس کی طرز

مبذول کرائی تھی۔ ارے وہ پتہ نہیں کیا ہے۔ جس آدمی کے ذریعہ مجھے اُس کے بچے سے

ملی تھی پھر وہ بھی وہاں نہیں رکا تھا۔ میکسیکو بھاگ گیا تھا۔ وہ اُس کی بوئیاں اڑا دیتی۔ میں۔

ایک خوبصورت نوجوان کا انجام اپنی آنکھوں سے خود دیکھا تھا۔ اس نے اُس کے کپڑے

دیئے تھے اور چابک لے کر پل پڑی تھی۔ اس کے تین گرگے ریوالور تانے کھڑے تھے

نوجوان پٹ رہا تھا۔ جسم سے خون کے فوارے چھوٹ رہے تھے جب تک ہوش میں رہا

چابک پڑتے رہے تھے۔ پھر تیسرے دن میں نے سنا کہ وہ مر گیا۔ مجھے رہائی دلانے

نے بتایا تھا کہ وہ درجنوں لڑکیوں اور نوجوانوں کو اسی طرح ختم کر چکی ہے۔“

”آخر اس کا مقصد کیا تھا۔“

”اذیت پسند طبیعت کی تسکین۔ کیا تم اس کے بارے میں کچھ نہیں جانتے۔ مجھے

کے ایک ماہر نفسیات نے اس کے متعلق بہت کچھ بتایا تھا۔“

”اچھا فرض کرو وہ تمہیں پہچان بھی لیتی ہے تو..... کیا تم یہ سمجھتی ہو کہ وہ یہاں بھی

تمہارے ساتھ کوئی ایسی حرکت کر سکے گی۔“

”سوال تو یہ ہے کہ وہ یہاں کیا کر رہی ہے۔“

”نوادرات کی تلاش میں آئی ہوگی۔“

”کیا اپنی اصلی حیثیت میں..... کیا تمہاری حکومت ایسے بدنام افراد کو ملک میں داخلے کی

اجازت دے دیتی ہے۔ وہ اپنے صحیح نام اور پتہ کے ساتھ تو یہاں ہرگز نہ آئی ہوگی۔ تب پھر وہ

کس طرح پسند کرے گی کہ یہاں کوئی اس کی اصلیت جاننے والا بھی موجود ہو۔“

حمید نے تعجبی انداز میں سر کو جنبش دی اور اس کی آنکھوں میں دیکھنے لگا۔

”اچھی بات ہے۔“ اس نے کچھ دیر بعد کہا۔ ”میری دانست میں تمہاری احتیاط حق

بجانب ہوگی۔ اب میں دیکھوں گا کہ تمہیں اس شہر کی سیر کس طرح کرائی جائے۔ لیکن تم اُس

کنٹرک کے بارے میں کیا کرو گی۔“

”میں نے رات ہی نیا گرہ کے منبر کو فون کر دیا تھا کہ میں شہر میں ہی ہوں۔ صبح فون کیا

کہ میری طبیعت ٹھیک نہیں اس لئے شام میں شام کو وہاں نہ پہنچ سکوں۔“

”اگر وہ تمہاری عیادت کو دوڑا آیا تو.....!“

”دوسر کو آج تک کون دیکھ سکا ہے۔“

”ٹھیک ہے۔ میں تمہیں جلد ہی بتاؤں گا کہ تمہیں کیا کرنا چاہئے۔“ حمید اٹھتا ہوا بولا۔

”اوہ..... تو کیا جا رہے ہو۔“

”ہاں..... آں..... مجھے کچھ کرنا ہے اس سلسلے میں۔“

”کیا کرو گے۔“

”میرا ایک دوست پولیس آفیسر ہے۔ اُس سے مشورہ کروں گا۔ لیکن میں یہ بھی تو نہیں

جانتا کہ اس کا قیام کہاں ہے۔ نیا گرہ میں تو نہیں ہو سکتا کیونکہ تم وہاں پروگرام میں حصہ لیتی

رہی ہو۔ کبھی نہ کبھی تو اس نے تمہیں دیکھا ہی ہوتا اور تم سکون سے نہ رہ سکتیں۔“

”تم ٹھیک کہتے ہو۔ لیکن اُسے کہاں تلاش کرو گے۔“

”فکر نہ کرو..... اپنے کمرے ہی تک محدود رہنا۔“ حمید دروازے کی طرف بڑھتا ہوا بولا

تھوڑی دیر بعد وہ سڑک پر تھا۔

بیس منٹ بعد دفتر میں فریدی کو رپورٹ دے رہا تھا۔

• ”وہم ہے اس کا۔“ فریدی اختتام پر مسکرا کر بولا اور پھر سامنے پڑے ہوئے فائل کی طرف متوجہ ہو گیا۔

”جی..... یعنی کہ.....!“

”میں نے بے شمار ہم شکل دیکھے ہیں۔“

”اللہ رحم کرے آپ کے حال پر.....!“ حمید نے اُس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے

ٹھنڈی سانس لی اور تیزی سے سڑک کمرے سے نکل بھاگا۔

## دھماکہ

وہ سمجھا تھا شاید فریدی اُسے صفورا کے بارے میں کچھ ہدایات دے گا۔ لیکن یہاں بات کرنے کی گنجائش نہ رہی تھی۔ پھر آخر اُس نے ٹیکسی ڈرائیور کو ڈھونڈ نکالنے کی زحمت کی گوارا کر لی تھی؟

اگر صفورا جھوٹی تھی تو اس جھوٹ کی ضرورت پر بھی غور کرنا لازم تھا۔ آخر اُس نے اس کے سلسلے میں اتنا بڑا جھوٹ..... نہیں یہ ناممکن ہے۔ یہ جھوٹ نہیں ہو سکتا۔ لہذا یہی بات ہے کہ پرانی عادت کے مطابق حضرت اُسے اندھیرے ہی میں رکھنا چاہتے ہیں۔ اچھی بات ہے جناب آپ بھی دیکھ ہی لیں گے۔ حمید کے ذہن میں وہی قدیم چھپکلی کلبلائی تھی، جو

اُسے پریشانیوں ہی میں مبتلا کرتی رہی تھی۔

وہ اُسی دن پھر صفورا سے ملا۔

”ہم دیکھیں گے کہ اس سلسلے میں کیا کر سکتے ہیں۔“ اُس نے اُس سے کہا۔

”میں نہیں سمجھی۔“

”ہم معلوم کریں گے کہ وہ کہاں رہتی ہے۔“

”ہم سے کیا مراد ہے تمہاری..... کیا میں بھی۔“

”بالکل..... بالکل..... لیکن وہ ایک فٹ کے فاصلے سے تمہیں نہ پہچان سکے گی۔“

”بھلا وہ کیسے.....؟“

”میک اپ.....!“

”ایسا میک اپ.....“ صفورا کے لہجے میں حیرت تھی۔

”ہاں..... ہاں..... ہم دونوں ہی کی شکلیں تبدیل ہو جائیں گی۔“

”کیا تمہیں اس میں دخل ہے۔“

”ماہر ہوں..... ماہر.....!“ حمید اڑ کر بولا۔ ”دراصل میں اسٹیج ایکٹر ہوں۔ اکثر فلموں

میں بھی میں نے اپنا میک اپ دیا ہے۔“

”تب تو بڑی اچھی بات ہے۔ لیکن مجھے خوف معلوم ہوتا ہے۔ میں ایک غیر ملکی ہوں۔

اگر پولیس کو علم ہو گیا کہ میک اپ میں ہوں تو مجھ سے ضرور جواب طلب کر لیا جائے گا۔“

”میرا وہ دوست..... پولیس آفیسر پھر کب کام آئے گا۔ تم مطمئن رہو۔ ڈرو نہیں۔ میں اسی

کے مشورے سے ایسا کرنے جا رہا ہوں۔ میں نے اُسے بتایا تھا۔ اُسے بھی تشویش ہو گئی ہے۔“

”تب تو پھر ٹھیک ہے۔ اس طرح گویا میں یہاں کی پولیس کی مدد کروں گی۔“

”بالکل..... بالکل.....!“

”پتہ نہیں کسی شکل بناؤ میری۔“

”بناؤں گا نہیں..... بدلوں گا۔“

کے لئے کہا۔ پھر جب حمید اُن دونوں کی طرف مڑا تو صفورا کی آنکھیں حیرت سے پھیلی رہ گئیں۔ کیونکہ اتنی دیر میں حمید نے اپنا وہ ریڈی میڈ میک اپ استعمال کر ڈالا تھا جو ہر وقت ہی جیب میں پڑا رہتا تھا۔ یعنی وہ اسپرنگ جو ناک کے تھنوں میں فوری طور پر فٹ کئے جاسکتے تھے۔ ناک کی نوک اوپر ہی ہونٹ سمیت اوپر اٹھتی چلی گئی تھی اور سامنے کے دانت دکھائی دینے لگے تھے۔

نیا گرہ کا اسٹنٹ فیجر اُسے پر تشویش نظروں سے دیکھتا ہوا بیٹھ گیا۔ صفورا نے شاید اُس کے ذہن میں پیدا ہونے والے سوال کو پڑھ لیا تھا۔ اس لئے جلدی سے بولی۔

”یہ مسٹر احمد ہیں..... میرے پن فرینڈ..... تین سال سے انہیں جانتی ہوں لیکن ملاقات کل ہی ہوئی تھی۔ خط و کتابت کے ذریعے غیر ملکیوں کو دوست بنانا میری ہابی ہے۔“

”دلچسپ ہابی ہے۔ میں سعید ہوں۔“ اس نے حمید کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔ حمید مصافحہ کرتے وقت آہستہ سے کچھ بڑبڑایا جسے وہ دونوں سن نہ سکے اور پھر چند رسمی باتوں کے بعد کاروباری گفتگو شروع ہو گئی۔ حمید خاموش بیٹھا رہا۔ صفورا فیجر سے کہہ رہی تھی وہ کم از کم تین دن قطعی آرام کرنا چاہتی ہے۔ اسٹنٹ فیجر کہہ رہا تھا کہ وہ صرف خیریت دریافت کرنے آیا ہے۔ اس کی خواہش فیجر تک پہنچا دے گا اور فیجر ہی اُس کا فیصلہ کر سکے گا کہ وہ تین دن آرام کر سکتی ہے یا نہیں۔

دس منٹ بعد وہ اٹھ کر چلا گیا اور صفورا پھر پہلے ہی کے سے متحیرانہ انداز میں حمید کی طرف متوجہ ہوئی۔

”تم تو حیرت انگیز صلاحیتوں کے مالک ہو۔ بھلا اتنی جلدی یہ کیسے ہوا۔“

”کہاں.....؟ کیا ہوا.....؟“ حمید نے کہا اور ناک سہلانے کے بہانے ہاتھ اوپر لے گیا اور پھر ہاتھ مٹا ہے چہرے سے تو سب معاملہ ٹھیک ٹھاک ہی تھا۔

”اے.....؟“ وہ اچھل پڑی۔

”کہیں مجھے بھی کوئی خفیہ روح نہ سمجھ لینا۔“

”رنگت بھی بدل دو گے۔“

”میرا باپ بھی نہیں بدل سکتا۔“

”پھر.....؟“

”ارے صرف خدو خال بدلوں گا۔ بس تم اُس حیثیت سے پہچانی نہ جاسکو گی جس میں

اُس نے تمہیں دیکھا تھا۔“

”تم اپنی شکل کیوں بدلو گے.....؟“

”ارے تم اتنے بہت سے سوالات کیوں کر رہی ہو۔“

”میں سمجھ گئی۔“ اُس نے مضطرب سی آواز میں کہا۔ ”تم ایک کالی لڑکی کے ساتھ دیکھا جانا

پسند نہیں کرتے۔“

”میں تو کلوٹیوں کے ساتھ فن ہونا بھی پسند کروں گا۔“

”تو غصہ کیوں آ رہا ہے.....؟“

”ارے باپ رے۔“ حمید اردو میں بڑبڑایا۔ ”میرے سر پر سوار ہو جانے کی کیا

ضرورت ہے۔“

”دیکھو..... دیکھو..... اپنی زبان میں مجھے برا بھلا کہہ رہے ہو۔ تمہیں یہ تاغصہ آ رہا ہے۔“

”اب آجایے گا ورنہ خاموش رہو۔ میں کچھ سوچنا چاہتا ہوں۔“ حمید نے انگریزی میں کہا۔

”اچھا تو سوچو.....!“ وہ بے بسی سے بولی اور حمید یہ سوچنے لگا کہ وہ سچ مچ بالکل اُلٹا

پٹھا ہے۔ کیا ضرورت ہے کہ اس حماقت میں پڑا جائے۔

دفعتاً کسی نے دروازے پر دستک دی۔

”کون ہے۔“ صفورا ابوکھلا کر اٹھتی ہوئی بولی۔

کسی نے باہر سے کچھ کہا اور وہ حمید کی طرف جھک کر آہستہ سے بولی۔ ”نیا گرہ کا

اسٹنٹ فیجر معلوم ہوتا ہے۔“

حمید بھی اٹھا اور یو آر کی طرف مڑ گیا۔ صفورا نے دروازہ صاف کر آنے والے کو اندر آنے

”خدا کی قسم مجھے حیرت ہے۔ بھلا اس طرح اوپر کا ہونٹ ناک سمیت کیسے اٹھ سکتا ہے۔“  
 ”تم کوشش مت کرنا۔ تمہارا ہونٹ پہلے ہی کافی اٹھا ہوا ہے۔ ناک غائب ہو جائے گی۔“  
 ”نہیں مجھے بتاؤ۔ یہ تم نے کیسے کر لیا تھا۔“

”جب تم یہاں سے واپس جانے لگو گی سب کچھ بتا دوں گا۔“  
 ”میں الجھن میں رہوں گی۔“

”اس طرح کم از کم مجھے یاد تو رکھو گی۔“

”کیا تم یہ چاہتے ہو کہ تمہیں یاد رکھوں۔“

”ہاں.....!“ حمید پھر جھلا گیا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ آخر اس قسم کے رومانک جملے اس کی

زبان سے کیوں نکل رہے ہیں۔

”آخر تمہارا مزاج کس قسم کا ہے۔ میں سمجھ ہی نہ سکی ابھی تک۔“

”نہ سمجھنا ہی بہتر ہے۔ پچھلے سال ایک لڑکی نے سمجھنے کی کوشش کی تھی۔ لہذا آج کل

کچھ دیر تک تو بھونکتی رہتی ہے اور پھر کانٹے بھی دوڑتی ہے۔“

وہ اس طرح منہ کھولے اُسے دیکھتی رہی جیسے بات سمجھ ہی میں نہ آئی ہو۔

اس دن حمید پھر فریدی سے نہیں ملا تھا۔ شام ہونے کا منتظر رہا۔ میک اپ میں مصفورا کی

شکل بالکل ہی بدل کر رہ گئی تھی۔

شام کو اس نے بحیثیت کیپٹن حمید ہائی سرکل کے منیجر کو فون کیا۔

”دیکھو دوست! میرا ایک معزز فلپینی دوست ایک افریقی لڑکی کے ساتھ آئے گا۔ اتنا ہی

انٹروڈکشن کافی ہے۔ ہو سکتا ہے کہ تم کسی فلپینی کو پہچان نہ سکنے کا عذر کر سکو لیکن کسی سیاہ فام

نگریس کو تو لاکھوں میں شناخت کر سکو گے۔“

”کیا مجھے ان کے ساتھ کسی خاص قسم کا برتاؤ کرنا ہے۔“ منیجر نے پوچھا۔

”نہیں..... بس تم ان سے یہ نہ پوچھو گے کہ وہ کس باقاعدہ ممبر کے ساتھ آئے ہیں۔“

”کیا یہ سرکاری حکم ہے۔“

”قطعی..... اور ان کی ٹوہ میں بھی نہ رہنا سمجھو۔“

”بہت بہتر جناب..... کیا آپ تشریف نہیں لارہے۔“

”ہرگز نہیں..... کیونکہ میری تشریف آوری تمہارے لئے مصیبت ہی بن جاتی ہے۔“

”جیسی جناب کی مرضی..... اور کچھ.....!“

”بس شکریہ۔“

اس کے بعد اُس نے خود پر کسی فلپینی کا میک اپ کیا تھا۔ پلاسٹک میک اپ جس سے

آنکھوں کے نیچے کا حصہ بالکل سپاٹ ہو گیا تھا۔

”واقعی..... تم ماہر ہو۔“ مصفورا نے کہا۔

”اب تم روزی ہو اور میں مسٹر ساگک نی..... میرا نام نہ بھولنا۔ ساگک نی اور تم

روزی..... ہم انگلش ہی میں گفتگو کریں گے۔ بس اب تیار ہو جاؤ۔“

پھر وہ ٹیکسی میں بیٹھ کر ہائی سرکل کی طرف روانہ ہو گئے۔

حمید سوچ رہا تھا کہ پچھلی شام بیزاری اور اداسی لے کر آئی تھی لیکن اس وقت ذہن کی کیا

کیفیت ہونی چاہئے۔ کیا اب وہ کتوں کی طرح بھونکتا شروع کر دے۔ تنہائی اگر اسی طرح رفع

ہوتی ہے تو ایسی زندگی کو سات سلام..... بہر حال یہ بلا خود ہی اپنے گلے ڈالی تھی لہذا بھگتان تو

ہو گا ہی۔

ہائی سرکل کے ڈائمنگ ہال میں داخل ہوتے ہی سب سے پہلے منیجر سے ملاقات ہوئی۔

”جناب عالی..... ادھر تشریف لائیے..... اس میز پر..... اگر آپ عزت مآب کیپٹن

حمید کے مہمان ہیں۔“

”ہاں..... ہاں.....!“ حمید بھرائی ہوئی آواز میں بولا اور پھر انہوں نے اس کی بتائی

ہوئی میز پر قبضہ کر لیا تھا۔

”یہ کس کیپٹن حمید کا حوالہ دے رہا تھا۔ کون تھا.....؟“

”وہ اس کلب کا منیجر ہے۔“ حمید نے جھنجھلا کر کہا۔ ”اُس نے اسی پولیس آفیسر کا حوالہ دیا

”کیا تم نہیں پیو گے۔“

”جب تک مجبوراً پینا پڑا تھا پیتا رہا تھا اس کے بعد سے تو پھر اس سے شوق نہیں کیا۔“

”اچھی چیز ہے روزانہ ایک گلاس ضرور پیا کرو۔“

حمید برا سامنے بنا کر رہ گیا۔ کچھ بولا نہیں۔

ملک شیک آیا۔ وہ چینی رسی اور حمید سوچتا رہا کہ وہ سچ مچ چغہ ہے۔ جس کیلئے یہ سارا کھراگ کیا اسے ذرہ برابر بھی پرواہ نہیں۔ حد یہ ہے کہ اس عورت کے بارے میں بھی کچھ نہیں بتایا۔ اُس نے طویل سانس لی اور صدر دروازے کی طرف دیکھنے لگا۔ یہ غالباً چھٹی حس ہی تھی جس نے صدر دروازے کی طرف دیکھنے پر مجبور کیا تھا۔ ورنہ اُسے کیا پتہ کہ وہ عورت ہال میں داخل ہو رہی ہے۔

حمید سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔

عورت کے ساتھ وہی مرد نظر آیا جو کچھلی رات اُسے نیا گرہ سے گھسیٹ لے گیا تھا۔

بس وہی دونوں تھے آگے پیچھے اور کوئی نظر نہ آیا۔ ہو سکتا ہے اُن کے لئے میز پہلے ہی سے مخصوص رہی ہو کیونکہ وہ کسی کی رہنمائی کے بغیر ہی اُس میز تک جا پہنچے تھے۔ فاصلہ حمید کی میز سے زیادہ نہیں تھا لیکن اتنے قریب بھی نہیں تھے کہ وہ اُن کی گفتگو سن سکتا۔

غالباً یہی خان و جاہت ہے، حمید نے سوچا۔ آدمی ٹیڑھا معلوم ہوتا ہے۔

عورت کچھ اکتائی اکتائی سی نظر آ رہی تھی۔

”تم اُسے اس طرح نہ گھورو.....!“ حمید نے صفورا سے کہا اور وہ چونک کر پھر ملک شیک کی طرف متوجہ ہو گئی۔

”میں انگاروں پر کھڑی ہو کر کہہ سکتی ہوں کہ یہ ”رلانے والی“ ہی ہے۔“

”میرا دل کھنچا جا رہا ہے اس کی طرف۔“ حمید بڑبڑایا۔

”خدا کے لئے اپنی آنکھیں بند کر لو۔ مت دیکھو اس کی طرف۔“

”ارے واہ..... یہ کیا بات ہوئی۔“

تھا جس کی ہم مدد کر رہے تھے اور کیا پوچھنا ہے۔ سب کچھ ایک ساتھ پوچھ لو۔“

”تم خفا کیوں ہو رہے ہو۔“

”کچھ نہیں..... سب ٹھیک ہے۔“

”تم نے پھر آنکھیں بند کر لیں۔“

”دل کی آنکھیں کھولنے کی کوشش کر رہا ہوں۔“ حمید بے بسی سے کراہا۔

”پتہ نہیں تم کیا سوچ رہے ہو۔ کیا کہہ رہے ہو؟“

”بس تم بولے جاؤ۔ مجھ سے جواب نہ طلب کرو۔“ حمید نے آنکھیں کھولے بغیر جواب دیا اور سوچا اے پاک پروردگار جو عذاب خود ہی اپنے اوپر نازل کیا جائے اس کے لئے کمر

سے فریاد کی جائے اور کس منہ سے کی جائے۔

”میں ملک شیک پیوں گی۔“

”وہی کی لمی منگواؤں۔“ حمید نے جل کر پوچھا۔

”یہ کیا چیز ہے۔“

”یہاں کا خاص مشروب ہے جسے پی کر آدمی خود کو چغہ محسوس کرنے لگتا ہے۔“

”شکم..... کیا چیز ہے۔“

”شکم نہیں..... چغہ.....!“ حمید نے جھلا کر تھجج کی۔

”چلو وہی سہی..... کیا چیز ہے۔“

”میں چغہ ہوں۔“

”ہوگا..... مجھے کیا..... تم پتہ نہیں کیوں غصے میں بھر گئے ہو۔“

حمید نے اپنا دماغ ٹھنڈا کرنے کی کوشش شروع کر دی۔ آخر اس بے چاری کا کب

قصور..... خواہ مخواہ جھلاہٹ کا مظاہرہ کیوں کیا جائے۔ وہ خود ہی تو اس کی طرف بڑھا تھا۔ وہ

نہیں آئی تھی اُس کے پاس۔

اس نے ویٹر کو بلا کر صرف ایک گلاس ملک شیک کے لئے کہا۔

”مت بھولو کہ تم ایک پولیس آفیسر کے بیچے ہوئے یہاں آئے ہو۔“

”بس بس اب اُس کا نام نہ لینا۔“

”اللہ رحم کر.....!“ صفورا گڑ گڑائی۔ ”اس خبیث عورت سے ہر ایک کو دور رکھ۔“

”میرا دل چاہ رہا ہے کہ اُس کے ساتھی کو کرسی سے دھکیل کر خود اس کی جگہ بیٹھوں۔“

”تم چلو یہاں سے اٹھو.....!“

”کہاں جاؤں.....؟“

”کہیں بھی چلو..... لیکن یہاں نہیں بیٹھیں گے۔ میں اتنے اچھے دوست کو موت کے منہ

میں جاتے ہوئے نہ دیکھ سکوں گی۔“

”ارے تم ہوش میں ہو یا نہیں۔ مجھے وہ عورت بہت اچھی لگتی ہے۔“

”اچھی بات ہے۔“ صفورا طویل سانس لے کر بولی۔ ”تم مجھے اُس پولیس آفیسر کا نام

اور پتہ بتاؤ۔ میں خود اس سے مل کر گفتگو کروں گی۔“

حمید کا دل چاہا کہ فریدی کا نام اور پتہ لکھ کر اُس کے حوالے کرے۔ لیکن پھر یہ سوچ کر

اس سے باز رہا کہ کہیں لینے کے دینے نہ پڑ جائیں۔ پتہ نہیں کیا چلکرتھا۔ بہر حال وہ اس عورت

کو دیکھتا ہی رہا اور صفورا اس سلسلے میں اپنی پریشانی کا اظہار کرتی رہی۔

”ارے بس کرو..... زندہ رہنے دو گی مجھے یا نہیں۔“

”میں پھر کہتی ہوں۔ اس کی طرف سے نظر ہٹالو۔“

حمید جھنجھلا کر کچھ کہنے ہی والا تھا کہ فریدی نظر آیا۔ وہ تنہا ہی تھا اور اس نے دونوں کے

قریب ہی کی ایک میز منتخب کی۔ حمید نے عورت کے چہرے پر تغیر دیکھا۔ ایسا محسوس ہوا جیسے

یک بیک کھل اٹھی ہو۔ اس کے ساتھی کی بھنویں تنی ہوئی تھیں۔ یہ سارے تغیرات کچھ اتنے

واضح قسم کے تھے کہ صفورا نے بھی انہیں محسوس کر لیا تھا۔

”یہ کون ہے؟“ اس نے حمید سے پوچھا۔ اشارہ فریدی کی طرف تھا۔

”دوڑ کر پوچھ آؤں؟“

”کمال کرتے ہو۔ مطلب یہ کہ وہ خبیثہ اُسے دیکھ کر مسرور نظر آنے لگی ہے۔ لیکن اُس

کے ساتھی کی آنکھوں میں کینہ اور نفرت ہے۔“

”ارے تو پھر میں کیا کروں۔“ حمید روہائی آواز میں بولا۔ ”کوئی میں نے ٹھیکہ لیا ہے

سارے زمانے کا۔“

”اے..... اب تم اپنا موڈ ٹھیک کر لو، ورنہ میں اٹھ کر چلی جاؤں گی۔“

حمید نے طویل سانس لی اور خاموشی سے اس کی آنکھوں میں دیکھتا رہا۔ پھر اُس نے

سوچا کہ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھنے کے لئے یہاں نہیں آیا۔ لہذا پھر اُن لوگوں کی طرف متوجہ

ہو گیا۔ اب فریدی اور خان و جاہت براہ راست ایک دوسرے کو گھور رہے تھے۔ حمید نے محسوس

کیا کہ عورت خان و جاہت کی توجہ اُس کی طرف سے ہٹانے کی کوشش کر رہی ہے۔ بار بار وہ

اس سے کچھ کہتی لیکن وہ صرف سر ہلا کر رہ جاتا۔ لیکن آنکھیں بدستور فریدی کے چہرے ہی پر

جبی ہوئی تھیں۔

نہ جانے کیوں حمید کو ایسا محسوس ہوا جیسے دو بچوں کے درمیان پکلیں نہ چھپکانے کا مقابلہ

شروع ہو گیا ہو۔

”چلو یہاں سے.....!“ صفورا حمید کے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر مضطربانہ انداز میں بولی۔ ”یہ

دونوں ہی خوفناک معلوم ہوتے ہیں۔ یہاں یقیناً جھگڑا ہوگا۔“

”خاموش بیٹھی رہو۔“

”میں کہتی ہوں۔“

”چپ رہو..... جب ان دونوں کے درمیان جھگڑا شروع ہوگا، میں اسے آسانی اٹھا

لے جاؤں گا۔“

”کس کو.....!“

”اُمی عورت کو..... منہ پر ہاتھ رکھوں گا اور کاغذ سے لے بھاگوں گا۔“

”ارے.....! تم کیسی باتیں کر رہے ہو۔ ہوش میں آؤ۔“



”احق لڑکی..... تم اس کے چابک لگاؤ گی..... انتقام لوگی اپنا یا نہیں۔“

”نہیں..... نہیں..... میں کسی زحمت میں نہیں پڑنا چاہتی۔“ صفورا کی آواز خوف

مارے کانپ رہی تھی۔

اب حمید اُن کی طرف متوجہ ہوا تو دیکھا کہ خان و جاہت اُس عورت سے گفتگو کر رہا ہے

لیکن فریدی اب بھی اُس کی طرف دیکھے جارہا تھا۔

”یہ آدمی کون ہو سکتا ہے۔“ صفورا پھر بڑبڑائی۔

”کس آدمی کی بات کر رہی ہو۔“

”وہی جو تنہا ہے اپنی میز پر۔“

”میں نہیں جانتا۔“ حمید نے لا پرواہی سے شانوں کو جنبش دی۔ ”تم آخر اب اُس کی چاہئے۔“

پیچھے کیوں پڑ گئی ہو۔“

”اس کی آنکھیں عجیب ہیں..... ایسا لگتا ہے جیسے اُسے کسی بات کی پرواہ ہی نہ ہو۔“

”ہوں.....!“ حمید غرایا۔

”کیوں؟ کیا بات ہے۔“

”میں اپنے پاس بیٹھنے والی لڑکی سے کسی دوسرے کی آنکھوں کے بارے میں کچھ

پسند نہیں کرتا۔ کیا میری آنکھیں عجیب نہیں ہیں۔“

”ارے واہ..... یہ کیسی باتیں شروع کر دیں تم نے..... میں تو یہ کہہ رہی تھی کچھ

قسم کی آنکھیں ہیں جنہیں خوفناک بھی کہا جاسکتا ہے۔“

”خوفناک..... پوہ..... اس کی آنکھیں تو ایسی ہیں جیسے ابھی ابھی بیٹھے

سو جائے گا۔“

”خدا کی پناہ..... کیا تم ایسی آنکھوں کے بارے میں کچھ نہیں جانتے۔ میں نے زولونہ

کے ایک ظالم و جابر بادشاہ ”چاکا“ کی تصویر دیکھی تھی۔ ایسی ہی آنکھیں تھیں۔ بالکل ایسی

آنکھیں..... آنکھوں کی یہ کیفیت خون کی پیاس کا پتہ دیتی ہیں۔“

”لیکن یہاں تو وہ تمہاری ہی طرح ملک شیک پیتا نظر آئے گا۔“

”اوہ..... دیکھو..... وہ شاید اٹھ رہا ہے۔“ صفورا مضطربانہ انداز میں بولی۔

حمید نے دیکھا۔ فریدی کچھ اٹھ گیا تھا۔ حمید نے اُسے صدر دروازے کی طرف جاتے

دیکھا۔ پھر یہ بھی دیکھا کہ عورت کے چہرے پر کسی قدر اضطراب پیدا ہو گیا ہے۔

عورت اور خان و جاہت وہیں بیٹھے رہے۔ فریدی صدر دروازے سے گذر کر باہر جا چکا تھا۔

”میں کہتی ہوں..... اب تم بھی چلو یہاں سے۔“ صفورا بولی۔ ”ہم آخر اس کی قیام گاہ کا

پتہ لگا کر کریں ہی گے کیا۔“

”میں نے آج بہت محنت کی ہے۔ بہت وقت برباد کیا ہے۔ لہذا کچھ نہ کچھ تو ہونا

ہی چاہئے۔“

”چھوڑو بھی۔ تم نے مجھے شہر کی سیر کرانے کو کہا تھا۔“

”میری بات سمجھنے کی کوشش کرو۔ تمہارے ہی مشورے سے میں نے اس کا تذکرہ اپنے

اُس دوست پولیس آفیسر سے کیا تھا۔ لہذا اس وقت میں اسی کے لئے کام کر رہا ہوں۔ تم چاہو تو

اپنے ہوٹل واپس جاسکتی ہو۔“

”تم نے یہ خطرہ میری وجہ سے مول لیا ہے۔ لہذا میں ساتھ نہیں چھوڑوں گی۔“

”تمہاری مرضی..... اچھا میں دس منٹ میں آیا۔“ حمید اٹھتا ہوا بولا۔

”کہاں چلے..... کیا میں تنہا بیٹھوں گی۔“

”صرف دس منٹ..... ایک ضروری کام۔“

پھر وہ اُس کی بات سننے کے لئے وہاں رکا نہیں تھا۔ باہر آیا۔ کپاؤنڈ کے باہر سڑک کے

کنارے تھوڑے فاصلے پر ایک پبلک ٹیلی فون بوتھ تھا۔ یہاں سے ہائی سرکل کے منیجر کے نمبر

ڈائل کئے۔ فوراً ہی جواب ملا۔

”میں حمید بول رہا ہوں ڈیئر۔“ اس نے ماؤتھ پیس میں کہا۔

”اوہ..... آداب بجالاتا ہوں جناب۔ آپ کے مہمان بہت خوش ہیں۔ کہنے اور کوئی

خدمت میرے لائق۔ کچھ دیر پہلے جناب کرنل صاحب بھی تشریف فرما تھے۔ اب تشریف لے گیا۔

گئے۔ خان وجاہت اور وہ محترمہ ابھی یہاں موجود ہیں۔

”چہ نہیں تم کیا کرنا چاہتے ہو۔“ وہ پر تشویش انداز میں بڑبڑائی۔

”مجھے اُن سے کوئی دلچسپی نہیں۔“ حمید نے کہا۔ ”تمہیں تھوڑی تکلیف اور دوں

پھر یہ دونوں بھی باہر آئے تھے اور پارکنگ شیڈ سے ان کی گاڑی نکل ہی رہی تھی کہ حمید نے فوج کی گاڑی غالباً پارکنگ شیڈ میں موجود ہے؟“

”موجود ہے عالی جناب۔“

”ارے..... ارے..... ہم تو غالباً ٹیکسی میں آئے تھے۔“ صفورا بوکھلا کر بولی۔

”اُس کی کنجی انکیشن میں موجود ملتی چاہئے۔ شاید میرے مہمان اُسے کچھ دیر کے

”پولیس آفیسر نے اپنی گاڑی ہمارے لئے بھجوا دی ہے۔“ حمید نے انجمن اشارت کرتے ہوئے کہا۔

استعمال کریں۔“

”مم..... مگر جناب.....!“

اب وہ خان وجاہت کی گاڑی کا تعاقب کر رہا تھا۔

”فکر نہ کرو..... ذمہ داری میری ہے۔ اگر کوئی ٹوٹ پھوٹ ہوئی تو مرمت کرائے

”وہ دونوں..... کیا ہم ان کا پیچھا کر رہے ہیں۔“ صفورا ہانپتی ہوئی بولی۔

تمہیں واپس نہ کی جائے گی۔“

”تم اب خاموش ہی رہو تو بہتر ہے.....!“ حمید غرایا۔

”ارے..... ارے.....!“

”بہت بہتر جناب۔“ مردہ آواز میں کہا گیا۔ ”کیا کنجی مہمان کی خدمت میں پیش کر دی جائے

”نہیں اسے انکیشن میں لگا کر چھوڑ دو۔ بس شکریہ۔“

لیکن حمید نے ”ارے..... ارے.....“ کا کوئی جواب نہ دیا۔ کان کھار رہی تھی اتنی دیر

سے۔ اب خاموش ہی رہتی تو اچھا تھا۔

حمید نے سلسلہ منقطع کر دیا۔

پتہ نہیں وہ خائف تھی یا بوریت محسوس کرنے لگی تھی کہ سچ مچ پھر وہ بولی ہی نہیں۔ وہ شہر

پھر کمپاؤنڈ تک پہنچنے میں کم از کم اتنی دیر لگائی کہ اُس کے اندازے کے مطابق اس دن

عی کی سڑکوں سے گزر رہے تھے۔

میں کار سے متعلق ہدایات پر عمل کیا جا چکا ہو۔

”مجھے تو اب نیند آ رہی ہے.....!“ صفورا منمنائی۔

ڈائمنگ ہال میں واپسی پر اُس نے دونوں کو وہیں پایا۔ دونوں ہی ایک دوسرے

”پچھلی رات بھی تمہیں نیند آ رہی تھی جس کی بناء پر آج میں اس حال کو پہنچ گیا..... اب

کشیدہ نظر آ رہے تھے۔

اس وقت کی نیند شاید کل مجھے مونگ پھلیاں پیچنے پر مجبور کر دے۔“

کچھ دیر بعد اُس نے عورت کو اٹھتے دیکھا۔ خان وجاہت اُس سے کچھ کہہ رہا تھا اور

”مجھے میرے ہوٹل پہنچا دو۔“

انکار میں سر ہلارہی تھی۔ انداز سے ایسا لگتا تھا جیسے وہ وہاں سے جانا چاہتی ہو اور خان وجاہت

قل اس کے کہ حمید کچھ کہتا ایک زوردار دھماکہ ہوا اور اگلی گاڑی کی ڈکے دھواں اٹھنے لگی۔

رکنے کے لئے کہہ رہا ہو۔

اُس پاس کئی چینیں بھی ابھری تھیں۔ پھر افراتفری سی مچ گئی۔ حمید کے اوسان بحال

پھر وہ بھی اٹھ گیا۔

تھے۔ وہ اپنی گاڑی آگے نکالے لیتا چلا گیا۔

”جب وہ صدر دروازے سے گزر جائیں تو ہم بھی اٹھ جائیں گے۔“ حمید نے منہ

## بوکھلا ہٹ

”ارے..... ارے..... روکو..... روکو..... دیکھو کیا ہوا۔“ صفورا ہندیانی انداز میں بولی۔

”خاموش بیٹھی رہو۔“

”یعنی..... یعنی.....!“

”شٹ اپ.....!“

صفورا نے پھر کچھ کہنا چاہا لیکن صرف ہونٹ بل کر رہ گئے۔ حمید گاڑی کی رفتار تیز سے بڑھاتا رہا اور پھر وہ آرکچو کے سامنے رک گئی۔

”نیچے اترو.....!“ حمید نے کہا۔

”یہ کہاں لائے ہو۔“ صفورا نے خوفزدہ لہجے میں کہا۔

”بھوکا ہوں..... تمہیں کھاؤں گا۔“

”مجھے ڈراؤ نہیں۔“

”سب کوئی خبیث روح نہیں..... یہ میرا پسندیدہ ہوٹل ہے، یہاں کھانا کھائیں گے۔“

اتر و..... بھوک چمک اٹھی ہے۔“

وہ سبھی ہوئی سی گاڑی سے اتری اور حمید کے ساتھ چلنے لگی۔

آرکچو کا ڈائننگ ہال خاصا آباد تھا۔ لیکن حمید کو اتنا ہوش کہاں تھا کہ وہ اس پر دھیان

دیتا۔ وہ تو بہت ہی جذباتی انداز میں اُس دھماکہ کے متعلق سوچے جا رہا تھا۔ دھماکہ خان

وجاہت کی گاڑی کی ڈکے میں ہوا تھا اور گاڑی ہائی سرکل کلب کے پارکنگ شیفڈ میں کھڑی رہی

تھی۔ فریدی اور خان وجاہت ہائی سرکل کے ڈائننگ ہال میں ایک دوسرے کو خونخوار نظروں

سے گھورتے رہے تھے۔ پھر فریدی وہاں سے چلا گیا۔ وجاہت اور وہ عورت باہر نکل کر اپنی گاڑی میں بیٹھ گئے تھے اور حمید نے ان کا تعاقب شروع کر دیا تھا۔ پھر دھماکہ..... اور وہ اپنی گاڑی آگے نکال لے گیا تھا۔ کیا تھا یہ سب کچھ؟ فریدی؟ کیا یہ کچھلی رات والی توہین کا انتقام تھا۔ حمید سوچتا رہا اور پھر وہ ویٹر کی آمد پر چونکا تھا۔ مینو سے کچھ یونی اوٹ پٹانگ سی چیزیں منتخب کیں اور آرڈر دے دیا۔

”میں پوچھتی ہوں..... تم رکے کیوں نہیں تھے۔“ صفورا کچھ دیر بعد کانپتی ہوئی سی آواز

میں بولی۔

”میں نے تمہاری عقل پر تو میک اپ کیا نہیں تھا پھر اتنی احمقانہ باتیں کیوں کر رہی ہو۔“

ہم دونوں غیر ملکی ہیں۔ مطلب یہ کہ اس میک اپ میں اگر ہم رکتے تو یقینی طور پر پولیس ہمیں

بطور گواہ استعمال کرنے کی کوشش کرتی۔“

”لیکن تمہارا وہ دوست پولیس آفیسر.....!“

”یہ کارروائی نجی طور پر تھی۔ اس کی کوئی قانونی حیثیت نہیں۔ اب میں نجی طور پر اُسے اس

حادثے سے مطلع کر دوں گا۔“

”ہاں..... یہ تو درست ہے۔ ہم دشواری میں پڑ جاتے۔“ وہ کچھ سوچتی ہوئی بولی اور حمید

نہ اسامہ بنائے ہوئے دوسری طرف دیکھنے لگا۔

صفورا تھوڑی دیر تک خاموش رہی پھر بولی۔ ”تو تم مجھ سے کیوں خفا ہو گئے ہو۔“

”خفا نہیں ہو گیا..... بھوکا ہوں..... اور بھوک کی حالت میں پہ نہ نہیں کیسی کیسی ہستیاں کو

چبا گیا ہوں۔ پھر میں یہ نہیں دیکھتا کہ گوشت کی رنگت کیسی ہے؟“

”میں بڑی دیر سے تمہاری باتوں میں درندگی محسوس کر رہی ہوں۔“

”بس اب خاموش رہو۔ کھانے کے بعد مزید گفتگو ہوگی۔ ہر موضوع پر بے تکان بول

سکوں گا۔“

وہ اُسے عجیب نظروں سے دیکھتی ہوئی خاموش ہو گئی۔ پھر کھانا آ گیا تھا۔ کھانے کے بعد

کافی کا دور چلا لیکن صفورا خاموش ہی رہی اور حمید تو اب اس سلسلے میں کسی قسم کی گفتگو کرنا نہیں چاہتا تھا۔

”بہر حال ہم شہر نہ دیکھ سکے۔“ صفورا روانگی کے لئے اٹھتی ہوئی بولی تھی۔

”دیکھ لیں گے شہر بھی۔“

”آخر تمہارا موڈ کیوں خراب ہو گیا ہے۔ شام تک تو اچھے خاصے تھے۔“

”اب بھی ٹھیک ہوں بابا..... کان نہ کھاؤ۔“

اور پھر وہ اُسے پول کے قریب چھوڑ کر ہائی سرکل واپس آ گیا تھا۔ یہاں پارک شید میں نیجر کی گاڑی چھوڑی تھی اور واپسی کیلئے مڑی رہا تھا کہ نیجر سے مڈ بھیڑ ہو گئی۔

”گاڑی نے کوئی تکلیف تو نہیں دی جناب عالی۔“

”نہیں.....!“ حمید نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا اور گیٹ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

اب وہ سیدھا گھر جانا چاہتا تھا۔ اتفاقاً ٹیکسی بھی جلد ہی مل گئی ورنہ آس پاس ٹیکسی لے

لئے کچھ دیر بٹکننا ہی پڑتا تھا۔

فریدی گھر پر موجود نہیں تھا۔ حمید نے سوچا ظاہر ہے گھر پر موجودگی کا سوال ہی نہیں پڑتا۔ لیکن انتقام لینے کا یہ طریقہ اُسے پسند نہیں آیا تھا۔ ارے کہیں لکار کر مارا ہوتا۔ لیکن عورت..... رلانے والی۔

جنہم میں جائے..... اس نے سوچا۔ پھر کیا کیا جائے۔ اگر اسے علم ہوتا کہ فریدی گھر موجود نہیں ہے تو بارہ ایک بجے سے پہلے گھر واپس نہ آتا۔ صفورا کو سے پول میں چھوڑ کر کینہ بھی جاسکتا تھا۔

اکتاہٹ اور جھلاہٹ میں جتنا ہو کر اُس نے خواہ مخواہ فون پر اوٹ پٹانگ کالیں کرنی شروع کیں۔ کبھی کسی جنرل مرچنٹ سے ریزر بلیڈ کے دام پوچھتا، کبھی کسی سینما ہاؤز کے نیچر سے پوچھتا کہ وہ تین ماہ بعد کون کون سی فلم اکڑیٹ کرے گا۔

پھر یہ سلسلہ جاری ہی تھا کہ کسی نے حمید کے کانڈھے پر ہاتھ رکھ دیا۔ وہ چونک کر مڑا۔

فریدی کی شکل دیکھتے ہی ایسا بُرا منہ بنایا جیسے خود کشی کر لینے کی حد تک بور ہو گیا ہو۔

”شعر و سخن کا ذوق رکھتے ہو تو آدمیوں میں بیٹھا کرو۔ ان بیچاروں نے کیا قصور کیا ہے۔“

”انہیں کے ساتھ میری بھی پرورش ہوئی ہے۔“ حمید نے زہریلے لہجے میں کہا۔

”اوہو.....!“ فریدی اُسے کھینچ کر لپٹاتا ہوا بولا۔ ”بے بی روہانسا ہو رہا ہے۔“

”چ..... آؤ فیڈ تیار ہے۔“

”چھوڑ دیجئے مجھے.....!“ حمید مچلا۔

”چلو سیدھی طرح.... ورنہ.....!“ فریدی اسکی گردن پکڑ کر پورچ کی طرف گھماتا ہوا بولا۔

حمید بادل نا خواستہ چلنے کی ایکٹنگ کرتا ہوا ساتھ دیتا رہا۔ وہ برآمدے میں آ بیٹھے۔

حمید اس کی طرف نہیں دیکھ رہا تھا۔

”وہ خوبصورت ہے حمید۔“ فریدی کچھ دیر بعد بولا۔

”میں فی الحال اُس کی والدہ ماجدہ کے بارے میں سوچ رہا ہوں۔ ممکن ہے وہ خاتون

اس سے بھی زیادہ خوبصورت رہی ہوں۔ لہذا مجھے بور نہ کیجئے۔“

”بکواس بند کرو۔ میں اس سے پہلے کئی بار تمہاری روداد عشق سن چکا ہوں۔ میں تو بور

نہیں ہوا تھا۔“

”تو گویا یہ سچ ہے.....!“ حمید آنکھیں نکال کر بولا۔

لیکن فریدی نے کوئی جواب نہ دیا۔ سر جھکا کر سگار سلگانے لگا۔ حمید ایک پل کے لئے

رک کر پھر بولنے لگا تھا۔ ”یا تو اتنا اجتناب..... یا پھر ساری منزلیں ایک ساتھ طے کر ڈالیں۔

یعنی نہ صرف عشق بلکہ رقابت بھی۔ خدا کی پناہ..... بڑی شان والا ہے تو پاک پروردگار چاہے تو

گھوڑے کو بھی لاطینی بولنے پر مجبور کر دے۔“

فریدی نے طویل سانس لی اور مسکرا کر حمید کی آنکھوں میں دیکھنے لگا۔

”آپ نے مجھے سخت مایوس کیا ہے۔“ حمید خشک لہجے میں بولا۔

”بھلا وہ کیسے فرزند.....؟“

”وہ شخص جو کل تک قانون کا محافظ تھا آج ایک عورت کے لئے قانون شکن بن بیٹھا۔“

”میں نہیں سمجھا.....!“

”آپ نے جوش انتقام میں یہ بھی نہ سوچا کہ آپ کی منظور نظر بھی اسی گاڑی میں ہوگی۔“  
”کیا بک رہے ہو۔ صاف صاف کہو۔“

”آپ نے اُن کی گاڑی کے ڈکے میں غالباً ٹائم بم رکھوا دیا تھا۔“

”تو پھر؟“

”دھماکہ ہوا تھا..... لیکن میں اُن کا انجام دیکھنے کے لئے رکا نہیں تھا۔“

”تم تعاقب کر رہے تھے؟“

”جی ہاں..... اور میں نے ہائی سرکل میں آپ دونوں کو خوشخوار قسم کے موڈ میں بھی دیکھا تھا اور پھر آپ چپ چاپ اٹھ کر چلے گئے تھے۔ گویا آپ خان و جاہت کو جتنا چاہتے تھے کہ اب اس کی خیر نہیں..... میں آپ کو ایسا نہیں سمجھتا تھا۔ ارے مارنا ہی تھا تو لاکار کو مارا ہوتا۔ کچھلی رات بہترین موقع تھا جب اُس نے اس کا بازو آپ کے بازو سے زبردستی کھینچ لیا تھا۔ کل تو کھڑے منہ دیکھتے رہے تھے۔“

”یہ دھماکہ کس جگہ ہوا تھا حمید صاحب۔“

”زیر روڈ اور ایگل روڈ کے چوراہے کے قریب.....!“

”ہوں..... اچھا.....!“ فریدی اٹھتا ہوا بولا اور مزید کچھ کہے بغیر اندر چلا گیا۔

حمید وہیں بیٹھا سونٹنگ چیئر میں جھولتا رہا۔ ذہن پر ناخوشگوار سی کیفیت طاری تھی۔

تھوڑی دیر بعد فریدی پھر واپس آ گیا۔ لیکن اس کے ہونٹوں پر طنزیہ سی مسکراہٹ تھی۔

حمید نے اُسے استغما یہ انداز میں دیکھا لیکن کچھ بولا نہیں۔

”وہاں ایک دھماکہ سا ضرور گیا تھا اور گاڑی کی ڈکے سے دھواں بھی نکلتا دیکھا گیا تھا۔“

وہ گاڑی رکی بھی تھی۔ لیکن پھر جلد ہی زیر روڈ پر مڑ گئی تھی۔ پولیس کو اس گاڑی کی تلاش ہے۔

نمبر بھی کوئی نہیں دیکھ سکا تھا۔“

”تو یہ اطلاع آپ مجھے کیوں دے رہے ہیں۔“

”اگر وہ ٹائم بم تھا تو گاڑی کے پرچے اڑ جانے چاہئے تھے۔ تم کہتے ہو کہ ڈکے سے

صرف دھواں نکلتا ہوا دیکھا تھا تم نے..... حد یہ ہے کہ ڈکے کھلائے نہیں، کم از کم اُسے ہی قبض سے اکھڑ جانا چاہئے تھا۔ غالباً اس دھوئیں کی نمائش کے لئے وہ پہلے ہی پوری طرح بند نہ کیا گیا ہوگا۔“

”آپ کہنا کیا چاہتے ہیں۔“

”آج کل میں نہیں جانتا کہ میں کہاں ہوں۔“ فریدی نے چڑانے کے سے انداز میں کہا۔

”مجھے بھی وہیں بلوا لیجئے.....!“ حمید ملتجیانہ بولا۔

”نہیں..... تم نہیں..... یہ معاملہ تمہارے معیار سے کہیں زیادہ اونچا ہے۔“

”اُدہ..... لیکن آپ کو معلوم ہونا چاہئے کہ میں نے وہ بلا محض آپ کی وجہ سے گلے لگائی

ہے۔ آج شام اُس نے پورے یقین کے ساتھ اپنے پچھلے بیان کی تائید کی تھی۔ وہ وہی ہے جو ٹکاگوں میں رلانے والی کہلاتی ہے۔ فریدی کچھ نہ بولا۔ حمید اُسے گھورتا رہا۔ فریدی اس کی طرف نہیں دیکھ رہا تھا۔ دفعتاً اس نے سر اٹھا کر کہا۔ کل صبح دس بجے تک میں تمہیں بتا سکوں گا کہ

تمہاری نئی دوست کا بیان صحیح ہے یا غلط.....!“

”بھلا وہ کس طرح۔“

”حمید کیا تم کافی کے لئے کہہ سکو گے۔“

”آپ گھر میں بیٹھے ہوئے ہیں ہائی سرکل میں نہیں۔“

فریدی خود ہی اٹھا اور کچن کی طرف چلا گیا۔

حمید ایک بار پھر ڈانوا ڈول ہو رہا تھا۔ یہ عشق اور رقابت کا چکر ہرگز نہیں ہو سکتا۔ ہارڈ

اسٹون بدستور بن رہا ہے۔ پھر کیا قصہ ہے۔ وہ سوچتا رہا اور پھر دفعتاً چونک پڑا۔ تیز قسم کی روشنی

چہرے پر پڑی تھی۔

کئی کی گاڑی چھانک میں داخل ہو رہی تھی۔ کون ہو سکتا ہے اس وقت۔ قاسم کی طرف

خیال گیا۔ ممکن ہے دماغ میں کھلی اٹھی ہو۔

بہر حال گاڑی سیدھی پورچ میں چلی آئی۔ حمید اٹھ گیا۔ نہ صرف اٹھ گیا بلکہ الٹ بھی ہو گیا۔ کیونکہ گاڑی اسی کے کھکے کے سپرنٹنڈنٹ کی تھی۔

وہ گاڑی سے اتر ہی رہا تھا کہ فریدی بھی اندر سے آ گیا۔

”اوہ..... آپ.....!“ وہ اس کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔

”ہاں..... مجھے ہی آنا پڑا۔“ سو پر نے برآمدے میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔

”تشریف رکھئے جناب.....!“ فریدی نے کرسی کی طرف اشارہ کیا۔

”شکریہ.....!“ اس نے بیٹھے ہوئے کہا اور حمید کی طرف اس طرح دیکھا جیسے وہاں اس

کی موجودگی غیر ضروری سمجھتا ہو۔

”تم ذرا کہہ دو..... کافی جلدی چاہئے۔“ فریدی نے حمید سے کہا اور حمید نچلا ہونٹ

دانتوں میں دبائے وہاں سے رخصت ہو گیا۔

”جہنم کی کسی بھٹی پر کیتلی رکھو دو۔“ وہ راہداری سے گزرتا ہوا بڑبڑایا تھا۔

سیدھا اپنے کمرے میں آیا۔ مقصد حقیقتاً کافی کے لئے جلدی نہیں تھی بلکہ اُسے وہاں

سے ٹالنا ہی مقصود تھا۔ وہ اب فریدی کے بارے میں کچھ بھی نہیں سوچنا چاہتا تھا۔ لہذا پھر ٹیلی

فون پر ٹوٹ پڑا۔ خواہ مخواہ کسی نہ کسی سے جھگڑا کرنے کو جی چاہ رہا تھا۔ بس قاسم کے نمبر ڈائیل

کئے۔ جانتا تھا کہ قاسم کا ایک انسٹرومنٹ خواب گاہ میں بھی رہتا ہے۔

تین بار نمبر ڈائیل کرنے کے بعد دوسری طرف سے قاسم کی دہاڑ سنائی دی تھی۔

”قون ہے..... میں سو رہا ہوں۔“

”بالکل الو کے پٹھے ہو۔“ حمید نے آواز بدل کر کہا۔

”قیا..... ابے ہوش..... ہوش میں تو ہے۔“

”تمیز سے بات کرو ورنہ مار مار کر بھس بھر دوں گا۔“ حمید نے کہا۔

جواب میں قاسم نے شاید گالیاں ہی دینے کی کوشش کی تھی۔ لیکن غصے اور بوکھلاہٹ میں

وہ گالیاں معنویت کی حامل نہیں ہو سکی تھیں۔

”یہ کتوں کی طرح کیا بھونک رہا ہے۔“ حمید نے کہا۔ غالباً قاسم سانس لینے کے لئے

رک گیا تھا۔ لیکن پھر دوسری طرف سے آواز نہیں آئی۔ ویسے سلسلہ بھی منقطع نہیں کیا گیا تھا۔

”ابے ریسیور ہاتھ میں لئے ہی سو گیا کیا۔“ حمید نے پھر کہا۔

”ابے قون..... سالے.....!“ قاسم کی دہاڑ سنائی دی۔ غالباً پہلے وہ غصہ اور حیرت کی

زیادتی کی بناء پر کچھ نہ کہہ سکا ہوگا۔

”میں توئی بھی ہوں..... لیکن تمہیں آج رات بھر سونے نہیں دوں گا۔“

”اُور..... غرامی..... قون ہے توج.....!“ اس بار قاسم حلق کے بل چیخا تھا۔

حمید اس کی عادت سے واقف تھا کہ ہار مان کر ریسیور نہیں رکھے گا۔ جتنی دیر چاہو

الجھائے رہو۔ اس سے پہلے بھی اکثر وہ جی بہلانے کے لئے ایسی حرکتیں کر چکا تھا۔ لیکن کبھی

قاسم کو اس کا علم نہیں ہونے دیا تھا کہ وہ حرکت اسی کی ہوتی ہے۔

”میں تمہارا خون پی لوں گا ورنہ زبان کو نگام دوسور کے بچے۔“ حمید نے کہا۔

”جبان..... ابے اپنی جبان بھی تو دغ..... اللہ غارت کر دے اسے سالا..... اپنی جبان

نہیں دیتا۔“

”تمہیں تمیز ہی سے گفتگو کرنی چاہئے..... میں چاہے کتنی ہی گالیاں کیوں نہ دوں۔“

”تیرے باپ کے دادا کی دھونس ہے توئی۔“ قاسم کی دہاڑ سنائی دی۔

”صرف میں ہی کافی ہوں تمہارے لئے۔ باپ دادا کو کون تکلیف دے۔ الو کے پٹھے۔“

”بہت جلد مرے غا سالا تم..... دو ماہ بعد پھر جی جلانے تو جگایا ہے مجھے۔“

”اب تو روز جگاؤں گا..... مرغی کے ختم.....!“

”ابے..... ابے..... یہ کیا عالی ہوئی..... مرغی کے ختم.....!“ غالباً قاسم کی ذہنی رو

بھگ گئی تھی۔

”ترکی زبان میں یہی چلتی ہے۔“

”چلتی ہوئی..... مگر تم!“

”میں ایک لڑکی ہوں..... آواز بدل سکتی ہوں۔“

”نہیں.....!“

”ہاں..... پیارے۔“ اس بار حمید نے باریک سی نسوانی آواز نکالی اور جواب میں

”دوسری طرف سے قاسم کی ”ہی ہی ہی“ سنائی دینے لگی اور پھر اس نے کہا۔ ”تو تم مجھے

غالیوں..... قیوں دیتی رہتی ہو۔“

”محبت میں پیارے..... چڑانے کے لئے۔“

”تو آواج بھاری کرنے کی قیاء ضرورت ہے..... اپنی ٹیٹھی والی آواج میں غالیاں دبا

ترو..... الا قسم ہنس ہنس کر سنوں گا۔ ہی ہی ہی۔“

”واقعی الو کے پٹھے معلوم ہوتے ہو۔“ حمید نے نسوانی ہی آواز میں کہا۔

”بلکل..... بلکل..... ہی ہی ہی۔“

”تم مجھے دیکھتے ہی رہتے ہو لیکن کبھی نہ جان سکو گے کہ وہ میں ہی ہوں۔“ حمید نے کہا۔

”اللہ قسم بتادو..... تمہیں میری جان کی قسم.....!“ قاسم صاحب گھیل پیل ہونے لگے۔

”نہیں..... ہرگز نہیں..... یہ تو نہیں بتاؤں گی۔“ حمید نے کہا اور ٹھیک اسی وقت فریدی

نے اس کی گردن دیوچ لی اور ریسور اس کے ہاتھ سے چھین کر خود سننے لگا۔ اس وقت قاسم کہہ

رہا تھا۔ ”الا قسم بتادو میں تمہیں اپنی دل تیری رانی بتالوں گا..... بولو..... ہائے بولتی رہو نا.....

کھاموشی کیوں ہو غمیں.....!“

”اب میں اس ناہنجار کا باپ بول رہا ہوں۔“ فریدی غرایا۔

”ارے باپ رے..... غوط.....!“ دوسری طرف سے آواز آئی اور سلسلہ منقطع ہو گیا۔

فریدی بھی ریسور رکھ کر حمید کی طرف مڑا۔

”آخر کب تک اس بچپنے اور حماقتوں میں زندگی بسر کرو گے۔“

”غالباً ابس پی صاحب کافی ہی پینے آئے ہوں گے۔“ حمید نے سنی ان سنی کر کے کہا۔

”نہیں..... وہ مجھے اطلاع دینے آئے تھے کہ خان وجاہت نے کچھ دیر پہلے میرے

خلاف ایک تحریری رپورٹ انہیں دی ہے۔“

”کس سلسلے میں.....!“

”میں ان کی گرل فرینڈ پر ڈورے ڈال رہا ہوں اور انہیں حراساں کرنے کیلئے میں نے

ان کی گاڑی کے ڈکے میں دھماکے کے ساتھ پھنسنے والا کوئی مادہ رکھوا دیا تھا..... وغیرہ وغیرہ۔“

”ثبوت کیا ہے اُس کے پاس.....!“

”کل رات نیا گرہ میں کچھ آدمیوں نے دیکھا تھا کہ وہ اپنی گرل فرینڈ کو میرے پاس

سے گھسیٹ لے گیا تھا اور آج شام کو تمہاری ہی طرح کچھ اور لوگوں نے بھی ہائی سرکل کلب

میں مجھ کو اُسے خونخوار نظروں سے گھورتے ہوئے دیکھا ہو گا۔“

”کیا ان گواہوں کے نام بھی رپورٹ میں درج ہیں۔“

”اُوہ..... اُس کے بغیر تو وہ رپورٹ کوئی وقعت ہی نہ رکھتی۔“

”لہذا اب تو مجھے بتا دیجئے کہ یہ کیا چکر ہے۔“

”کل بتاؤں گا..... اس سے پہلے نہیں۔“

حمید کچھ کہنے ہی والا تھا کہ کسی نے خواب گاہ کا دروازہ کھٹکھٹایا۔

”کون ہے..... آ جاؤ۔“ فریدی نے بلند آواز میں کہا۔

ایک ملازم کمرے میں داخل ہوا۔

”کیا بات ہے؟“

”ڈرائنگ روم میں..... ایک صاحب۔“

”کون ہے؟“

”مجھ میں نہیں آتا صاحب۔ انگریزی بھی فراموشی والی ہے۔ کوئی انگریز ہی ہیں۔“

حمید جو فریدی سے پہلے ہی دروازے کے قریب پہنچ چکا تھا بولا۔ ”مجھے پوچھ رہی ہوں گی۔“

پھر وہ ”بلطرز سرپٹ“ ڈرائنگ روم تک آیا تھا۔ لیکن دروازے میں داخل ہوتے ہی

بریک لگ گئے۔ جہاں تھا وہیں رہ گیا۔ ساتھ ہی دل میں یہ خواہش ہوئی کہ کار کے بریک نہ چاہئے۔ اس طرح اس خواہش کی تکمیل میں کوئی دشواری نہ ہوگی۔  
 کی طرح اس کے جسم کا کوئی حصہ بھی چڑا دیا ہوتا۔ کیونکہ یہ وہی محترمہ تھیں جن کی وجہ سے  
 اس کی دوسری رات بھی غارت ہوئی جارہی تھی۔  
 وہ حمید کو دیکھ کر کھڑی ہو گئی۔  
 ”ہاں ہاں..... میں نے اُسے باز رکھنے کی کوشش کی تھی۔“  
 ”پھر اُس نے کیا کہا۔“

”مم..... میں کمال سے ملنا چاہتی ہوں.....!“ اس نے حمید کی آنکھوں میں دیکھ  
 ہوئے کہا اور حمید کھڑا احمقانہ انداز میں پلکیں جھپکاتا رہا۔ اتنے میں فریدی بھی اندر آ گیا۔  
 ”کمال.....!“ وہ اس کی طرف جھپٹی اور پھر حمید نے دیکھا کہ فریدی نے اُس کے ہاتھ  
 اپنے ہاتھوں میں لے لئے ہیں۔  
 ”وہ درندہ ہے کمال..... پتہ نہیں خود کو کیا سمجھتا ہے۔ ابھی مجھے معلوم ہوا کہ اُس نے  
 ”اُس نے مجھے دھمکیاں دیں۔ کہنے لگا کہ وہ یہاں کے بااثر لوگوں میں سے ہے۔ میں  
 اس کا کچھ نہ بگاڑ سکوں گی اگر وہ زبردستی پر اتر آیا۔ میں بھی سوچ کر خاموش رہ گئی کہ خواہ مخواہ  
 بات بڑھانے سے کیا فائدہ۔ لیکن اب وہاں سے بھاگ آئی ہوں۔ میں نے نیکی ڈرائیور کو  
 تمہارا پتہ دیا تھا وہ مجھے یہاں چھوڑ گیا۔“

”اب اگر خان وجاہت کو اس کا علم ہوا تو۔“  
 ”تو کیا ہوگا..... مجھے اُسی پولیس آفیسر کے پاس لے چلو جسے تمہارے خلاف درخواست  
 ایک پولیس آفیسر ہو..... یقین جانو خود اسی نے گاڑی میں کوئی ایسی چیز رکھی ہوگی جو دھماکے  
 سے پھٹ جائے..... وہ جنگلی ہے۔“  
 ”تمہیں یقین ہے کہ اُس نے میرے خلاف کوئی رپورٹ کی ہے۔“  
 ”ارے مجھے ساتھ لے گیا تھا اُس پولیس آفیسر کے پاس۔“  
 ”تو تم نے بھی اُس سے کچھ کہا تھا۔ میرا مطلب ہے پولیس آفیسر سے۔“  
 ”میں کیا کہتی..... وہ دونوں ملکی زبان میں گفتگو کرتے رہے تھے اور اُس نے وہ رپورٹ  
 بھی انگریزی میں نہیں لکھی تھی۔ بس مجھے بتا دیا تھا کہ اُس کا مقصد کیا ہے۔“

”تم نے احتجاج کیا ہوگا۔“  
 ”یقیناً..... میں دراصل اسی کے ساتھ یہاں آئی تھی۔ ہم نیویارک میں ملے تھے۔ مجھے  
 عرصہ سے مشرق کی سیر کا شوق تھا۔ میں نے وجاہت میں صرف اس حد تک کشمکش محسوس کی تھی کہ اُس کے  
 کہ اس سے دوستی کروں۔ میں نے اسے کبھی چاہا نہیں۔ ہاں تو میں مشرق کی سیر کرنا چاہتی تھی  
 وہ اپنے وطن واپس آ رہا تھا۔ میں نے سوچا یہ بہت اچھا موقع ہے۔ مجھے اس کے ساتھ ملنا  
 ”خان وجاہت واقعی بااثر آدمی ہے اور خطرناک بھی۔“  
 ”تو تم اُس سے ڈر گئے ہو۔ میں تو تمہیں ایسا نہیں سمجھتی تھی۔“  
 ”میری بات سمجھنے کی کوشش کرو۔ حکومت کے ذمہ داروں سے اُس کے خاندان والوں  
 ”میں کہتی ہوں مجھے اُس پولیس آفیسر کے پاس لے چلو۔ میں صاف کہہ دوں گی۔“  
 ”اُس سے کچھ نہیں ہوگا۔“



”پھر میں کیا کروں..... بتاؤ..... تمہارے ملک میں تنہا ہوں۔ مجھے اُس دروازے سے رہائی دلاؤ۔“

”تم اپنے سفارت خانے سے کیوں نہیں رجوع کرتیں۔“

”لیکن میں کہوں گی کیا جب کہ سفارت خانے کو اس سے پہلے ہی مطلع کر چکی ہوں

اپنے دوست خان و جاہت کے ساتھ قیام کروں گی۔“

پھر دفعتاً وہ حمید کی طرف متوجہ ہو کر بولی۔ ”یہ کون ہے؟“

”میرا اسٹنٹ.....!“

”کیا ہر معاملے میں تمہیں اسٹنٹ کرتا ہے۔“

”ہاں.....!“

”لیکن یہاں تو اس کی موجودگی ضروری نہیں ہے۔“ وہ مضحکہ انداز میں مسکرائی:

نے بھنا کر کچھ کہنا ہی چاہا تھا کہ فریدی ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”جاؤ..... آرام کرو۔“

اور حمید کو ایسا محسوس ہوا جیسے کسی نے اُسے بہت بلندی سے نیچے پھینک دیا ہو۔ تیزی

وہ دروازے کی طرف مڑا تھا اور خواب گاہ میں آ کر کئی چیزیں توڑ ڈالیں تھیں۔ اپنے بال بٹ

میں جکڑ کر سر کو کٹی جھٹکے دیئے تھے۔ پھر حلق پھاڑ کر چیخنے کو جی چاہا لیکن اس خواہش کو عملی جام

پہنا سکا۔

دل کا بخار نکالنے کے لئے زبان اینٹھی جا رہی تھی۔ دفعتاً فون پر نظر پڑی اور وہ ایک

پھر قاسم کے نمبر ڈائل کرنے لگا۔ اب کے جواب ملنے میں دیر نہیں لگی تھی۔

عالباً قاسم پھر نہیں سویا تھا۔

”اُمومتے حرامزادے۔“ حمید نے ماؤتھ پیس میں دھاڑ مار کر کہا۔ لیکن جواب میں

”ہی ہی ہی“ سنائی دی۔

”کیا تمہاری بیوی مر گئی ہے کہ اس طرح رور ہے ہو۔“ حمید نے کہا۔

”ارے مر بھی تو چکے کسی صورت سے..... میں تو ہنس رہا تھا۔“

”اسی طرح ہنستے ہو۔“ حمید نے ڈیٹ کر پوچھا۔

”اب نہیں آؤں غادھو کے میں چاہے جتنی بھاری آواز میں بولو۔ ہی ہی ہی“

پھر حمید اُسے بے تحاشہ گالیاں دیتا رہا اور دوسری طرف سے ”ہی ہی ہی“ کے علاوہ اور کچھ نہیں سنائی دیا تھا۔

## گمشدگی

دوسری صبح حمید کو یاد نہیں آ رہا تھا کہ بچپلی رات اُسے نیند کیسے آ گئی تھی۔ غصے کے مارے

آگ ہو رہا تھا۔ آنکھ کھلتے ہی دروازے کی طرف جھپٹا۔ ہینڈل گھما کر جھکا دیا۔

دروازہ کھل گیا۔ چند لمحے کھلے ہوئے دروازے سے راہداری میں گھورتا رہا پھر دروازہ بند

کر کے بستر پر جا بیٹھا۔

بچپلی رات نیند آ جانے پر اُسے حیرت تھی۔ کیونکہ انتہائی جھلاہٹ کے عالم میں نیند کا

سوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔

بچپلی رات قاسم کو فون پر گالیاں دینے کے بعد اُس نے پھر کمرے سے باہر نکلنا چاہا تھا

لیکن دروازے کو باہر سے مقفل پا کر تلوے سے لگی تھی اور سر پر بجھی تھی۔ غصہ کے مارے قریب

قریب پاگل ہو گیا تھا۔

پھر یاد نہیں کس طرح غصہ فرو ہوا تھا اور اُسے نیند آ گئی تھی۔ بہر حال اب وہ سوچ رہا تھا

کہ ڈیوٹی پر حاضری برحق لیکن اب وہ اپنی راتیں اس چھت کے نیچے نہیں گزارے گا۔ کوئی بات

نہیں۔ اتنا ذلیل سمجھ لیا ہے کمرہ باہر سے مقفل کر دیا گیا تھا۔ جیسے وہ نخل ہوتا۔ لعنت ہے۔ زندگی

میں پہلی بار ایسی کوئی حماقت ہو جائے تو یار لوگ مریحوں کی طرح گرتے ہیں۔ یہاں کیا غم

ہے۔ اتنے قریب آ کر پھر پلٹ جانی والی لڑکیوں کی صحیح تعداد بھی اُسے یاد نہ ہوگی ہونہ!

”وہ میم صاحب تو آپ کے سامنے ہی آئی تھیں۔“  
 ”ہاں تو پھر.....!“

”ٹھیک دو بجے رات کو ڈی آئی جی صاحب پہنچے۔ اُن کے ساتھ ایک آدمی اور بھی تھا اور ڈی آئی جی صاحب سے برابر کبے جا رہا تھا میرا دعویٰ ہے کہ وہ یہیں ہوگی۔ صاحب سوئے نہیں تھے۔ پتہ نہیں ڈی آئی جی صاحب سے انگریزی میں کیا بات چیت ہوتی رہی۔ دوسرا آدمی غصے میں بھرا ہوا تھا۔ بار بار صاحب کی طرف مکا ہلاتا تھا۔ لیکن کمال ہو گیا صاحب کو ذرا سا بھی غصہ نہیں آیا تھا۔ وہ مسکراتے رہے تھے۔“

”اور وہ عورت کہاں تھی۔“ حمید نے پوچھا۔  
 ”کسی کمرے میں رہی ہوگی۔ کیونکہ بعد میں صاحب اُسے ڈرائنگ روم میں لائے تھے۔“  
 ”ان کے جانے کے بعد.....؟“

”صاحب ان کی موجودگی ہی میں..... عورت دوسرے آدمی کو دیکھ کر کچھ ڈرسی گئی تھی۔ اُس نے جھپٹ کر اُس کا ہاتھ پکڑا تھا..... وہ چیخنے لگی تھی اور چیخنے پیچنے بے ہوش ہو گئی تھی۔ ڈی آئی جی صاحب ہمارے صاحب کو غصیلی نظروں سے گھورتے رہے تھے۔ پھر انگریزی میں کچھ کہتے ہوئے انہیں لوگوں کے ساتھ چلے گئے۔“

”کن لوگوں کے ساتھ.....!“  
 ”عورت اور دوسرے آدمی کے ساتھ۔ وہ بیہوش عورت کو ہاتھوں پر اٹھائے ہوئے تھا۔“  
 ”اور پھر.....!“

”صاحب کچھ دیر ٹھہرے تھے اور مجھے خطا دے کر وہ بھی کہیں باہر چلے گئے تھے۔ آپ والی موٹر سائیکل لے گئے ہیں۔ مجھ سے کہا تھا صبح جب آپ جاگیں اسی وقت ان کا خط آپ کو دیا جائے۔“

حمید نے طویل سانس لی اور ناشتے کی طرف متوجہ ہوا۔  
 ”وہ عورت کون تھی صاحب۔“

وہ چونک پڑا۔ کسی نے باہر سے دروازے کو کھٹکایا تھا۔  
 ”کون ہے..... آ جاؤ۔“ وہ غرایا۔

آنے والا حمید کا منہ لگا ملازم شریف تھا۔ حمید نے اُسے خوشخوار نظروں سے دیکھا۔  
 ”صاحب دے گئے ہیں؟“ اس نے ایک لفافہ حمید کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔  
 ”بھاگ جاؤ۔“ حمید نے لفافہ اُس کے ہاتھ سے لیتے ہوئے کہا اور وہ چپ چاپ کھٹک گیا۔

لفافے سے برآمد ہونے والی تحریر تھی۔

”حمید..... عزیزم..... تمہاری ٹنگی حق بجانب ہے..... لیکن بعد میں تمہیں اپنے غصے پر ندامت بھی ہو سکتی..... لیکن چھوڑے جا رہا ہوں۔ تم اسی سے ایگل بیچ والے ہٹ میں آ جاؤ..... میری تحریر ضائع کر دو۔“

فریدی۔

اس نے غیر ارادی طور پر خط کو دیا سلائی دکھادی۔ کاغذ جل گیا۔ لیکن اُس کا ذہن اب بھی اپنے طور پر بھٹک رہا تھا۔ ایگل بیچ پر عیش ہو رہے ہیں۔

بہر حال تحریر نے ذہن پر اچھا ہی اثر ڈالا تھا۔ اُس نے سوچا کہ یہ بھی حماقت ہی ہے کہ غصے کی بناء پر ناشتہ کہیں باہر کیا جائے۔ لہذا وہ ضروریات سے فارغ ہو کر ڈرائنگ روم میں آیا۔ شریف یہاں بھی دکھائی دیا۔ حمید سمجھ گیا کہ وہ اُسے کچھ بتانا چاہتا ہے۔

”ابے کیوں میری جان کو آ گیا۔ دوسری بار تیری شکل دیکھ رہا ہوں۔“ حمید نے اُس سے کہا۔  
 ”میں اب بے ہوش ہو جاؤں گا صاحب.....؟“

”میری طرف سے تو جان بخت بھی ہو سکتا ہے۔“  
 ”نہیں صاحب مذاق نہیں..... رات آپ پتہ نہیں کہاں تھے۔ یہاں کیا کچھ نہیں ہو گیا۔“

”کیا مطلب.....؟“

”اٹھا..... اب آپ کو یہ بھی بتایا جائے۔“

”ہم سب بہت پریشان ہیں صاحب۔ اپنے صاحب کے بارے میں کبھی کسی سے کوئی بڑی بات نہیں سنی۔“

”جاؤ..... کان نہ کھاؤ۔“

وہ برا سامنہ بنائے ہوئے چلا گیا۔ پھر حمید نے محسوس کیا کہ سارے ہی ملازم دل گرفتہ نظر آ رہے ہیں۔

اب اس کے ذہن میں بھی پہلا سا غبار باقی نہیں رہا تھا۔ ڈی آئی جی کی آمد۔ وہ دوسرا آدمی یقیناً خان و جاہت رہا ہوگا اور پھر اُن محترمہ کی بے ہوشی..... ناشتے کے بعد اس نے پھر شریف سے اس سلسلے میں پوچھ گچھ شروع کی اور اس نتیجے پر پہنچا کہ اس عورت کا رول مشتبہ بھی قرار دیا جاسکتا ہے۔ آخر ڈی آئی جی کی موجودگی میں اس کا صرف چیخ چلا کر بے ہوش ہو جانا کیا معنی رکھتا تھا۔ شریف یا دوسرے ملازمین انگریزی نہیں سمجھ سکتے تھے۔ لیکن انہیں کم از کم اس کا سلیقہ تو تھا ہی کہ وہ بے معنی چیخ پکار اور کچھ کہے جانے میں فرق کر سکتے۔

یقیناً کوئی بڑا چکر تھا جسے فریدی اپنے طور پر پنپانا چاہتا تھا۔ آہستہ آہستہ حمید کی عقل راہ پر آتی گئی اور وہ فریدی کی ہدایت پر عمل کرنے کے لئے گھر سے نکل کھڑا ہوا۔ لیکن کوشی کی کمپاؤنٹ سے نکل کر سڑک پر ہوئی اور حمید نے تھوڑی ہی دیر بعد محسوس کیا کہ اس کا تعاقب کیا جا رہا ہے۔

ایگل بیچ پیچھے پیچھے شہر یقین میں تبدیل ہو گیا تھا۔ ایک لمبی سی سیاہ گاڑی کوشی کے قریب ہی سے لگی چلی آئی تھی۔

ہٹ کے سامنے لیکن روکتے وقت وہ اس کے برابر ہی سے گزری چلی گئی تھی۔ اس میں صرف ایک ہی آدمی تھا اور وہی اسے ڈرائیو کر رہا تھا۔

حمید گاڑی سے اتر کر ہٹ کے دروازے پر آیا۔ محافظ نے پہلے ہی اُسے دیکھ لیا تھا۔ پلٹا ہوا اس کے قریب آ کر بولا۔ ”سلام صاحب..... بڑے صاحب کا فون آیا تھا۔“

”کیا وہ یہاں نہیں ہیں۔“

”نہیں صاحب۔“

”سب سے نہیں آئے۔“

”ایک مہینہ ہوتا ہے صاحب..... بس تھوڑی دیر کے لئے آئے تھے۔“

”خیر..... خیر..... دروازہ کھولو۔“

چوکیدار نے قفل کے سوراخ میں کتلی لگاتے ہوئے کہا۔ ”صاحب نے فون پر کہا تھا کہ

آپ جب آئیں تو تین چار سات گیاہ پر انہیں فون کریں۔“

”تین چار..... سات گیاہ.....!“ حمید نے یادداشت پر زور دیتے ہوئے دہرایا۔ اس

کی دانت میں یہ نمبر پہلے کبھی اس کے علم میں نہیں آئے تھے۔

بہر حال کچھ دیر ٹھہر کر اس نے فون پر چوکیدار کے بتائے ہوئے نمبر ڈائل کئے۔

”ہیلو..... تھری فور سیویں ڈیل دن۔“ دوسری طرف سے آواز آئی۔ لیکن یہ آواز تو

فریدی کی نہیں تھی۔

”کینٹین حمید اسپیلنگ.....!“

”ہیلز ہولڈ آن.....!“ دوسری طرف سے آواز آئی اور کچھ دیر خاموشی رہی۔ پھر اس

نے فریدی کو کہتے سنا۔ ”ٹھیک ہے۔“

”کیا ٹھیک ہے۔“ حمید نے پوچھا۔

”جی کہ تم غالباً اس کا مقصد سمجھ ہی گئے ہو گے۔“

”نہ سمجھوں تو زندہ رہنے کا فائدہ ہی کیا.....؟“

”بہر حال تم نے دیکھا ہے کہ اب ہم لوگوں کا تعاقب کیا جائے گا۔ حکمرانی طور پر بھی اور

ان لوگوں کی طرف سے بھی۔“

”کن لوگوں کی بات کر رہے ہیں۔“

”ختم کرو..... فی الحال میں تمہاری کارگزار یوں پر خوش ہو رہا ہوں۔“

”اس طرح کا تعلق میری کس حماقت سے ہے۔“

”بھدق دل کہہ رہا ہوں فرزند..... تمہاری حماقتیں زیادہ تر میرے لئے کارآمد ہوتی رہی ہیں۔ اس بار بھی اتفاقاً ایسا ہی ہوا ہے۔“

”وضاحت فرمائیے..... ورنہ میں خوشی کے بارے پاگل نہ ہو سکوں گا۔“

”وہ نیگریس..... صفورا.....!“

”اس پر تو کرم ہی کیجئے..... اب کیا میں اتنے کا بھی حقدار نہیں۔“

”خیر گولی مارو..... میں دشواریوں میں پڑ گیا ہوں۔“

”کیا مطلب.....؟“

”خان وجاہت کی گاڑی کی ڈکی میں میری انگلیوں کے نشانات پائے گئے ہیں۔“

”کیا مطلب.....؟“

”اور دوسری طرف وہ عورت بھی میرے ہی گھر سے برآمد ہوئی۔“

”شریف نے مجھے بتایا تھا۔ لیکن بات میرے پلے نہیں پڑی۔“

”عزیز القدر..... وہ تو بڑی عجیب چوہن تھی۔“

”اب جلدی سے کہہ ڈالئے..... ورنہ میرے دم نکل آئے گی۔“

”بھئی وہ پناہ لینے کے لئے میرے پاس آئی تھی..... لہذا میں نے ایک کمرے میں اس کے لئے انتظام کر دیا تھا۔ ڈھائی بجے رات کو خان وجاہت ڈی آئی جی صاحب سب آ پہنچا..... وہ مطالبہ کر رہا تھا اس کا۔ میں نے اُسے بلوایا اور وہ پاگلوں کی طرح چیختی ہوئی ہوش ہو گئی۔ اب تم خود سمجھو فوری طور پر ان لوگوں نے کیا سمجھا ہوگا۔“

”اب کیا خیال ہے ان کا.....!“

”وہ ہوش میں آ گئی ہے لیکن زبان بند ہے۔ کچھ بولتی ہی نہیں۔“

”میں جا کر زبان کھلوادوں۔“ حمید نے چمک کر پوچھا۔ ”ہے کہاں.....؟“

”سول ہسپتال میں۔“

”تو پھر آپ کہاں ہیں اور کیا کر رہے ہیں۔“

”فی الحال آرام کر رہا ہوں..... میرے متعلق کسی کے بھی سوال کا صحیح جواب نہ دو۔ سوال کرنے والے خواہ ہمارے آفیسر ہوں خواہ ملنے جلنے والے۔“

”آخر چکر کیا ہے..... خان وجاہت کی گاڑی کی ڈکے میں آپ کی انگلیوں کے نشانات..... کیونکر ملے۔“

”ظاہر ہے کہ وہ میری ہی انگلیوں کے نشانات تھے۔“

”اوہو..... تو وہ آتشگیر مادہ۔“

”وہ صرف ایک آٹومینک پٹاخہ تھا..... مقصد یہ تھا کہ وہ دونوں کسی کھلی جگہ میں گاڑی سے باہر نکل آئیں۔“

”آخر کیوں؟“

”عورت کی تصویر لینی تھی۔“

”میری سمجھ میں نہیں آیا۔“

”اتمسق ہو..... تمہاری اس نیگریس دوست کے بیان کی تصدیق کرنی تھی۔“

”تو کیا.....؟“

”ہاں..... تصدیق ہو گئی ہے۔ اس کا بیان درست معلوم ہوتا ہے۔ وہ نیک نام عورت نہیں ہے۔ کسی دور دراز اسٹیٹ سے نام بدل کر پاسپورٹ حاصل کیا ہوگا اس نے..... بہر حال شکاگو پولیس کی رپورٹ اس کے بارے میں اچھی نہیں۔“

”کیا چکر ہے۔“

”کچھ بھی ہو کیس کی کامیابی کا سہرا تمہارے ہی سر رہے گا مطمئن رہو۔“

”لیکن سمجھ میں نہیں آتا کہ ڈکے میں آپ نے اپنی انگلیوں کے نشانات کیسے چھوڑے۔“

”جان بوجھ کر۔ فی الحال تم اس چکر میں نہ پڑو۔ ویسے تمہیں عام طور پر ظاہر یہی کرنا ہے کہ تم میری گمشدگی کی وجہ سے پریشان ہو۔“

”کیا قیام نہیں رہے گا۔“

”ضروری نہیں ہے۔ میں تو صرف یہ دیکھنا چاہتا تھا کہ تمہارا تعاقب کیا جاتا ہے یا نہیں۔“

”ایک بات اور بتا دیجئے۔ کیا وہ عورت کسی کیس کی تفتیش کے دوران میں دریافت ہوئی تھی۔“

”نہیں..... بس یونہی اتفاقاً..... دریافت نہیں ہوئی تھی بلکہ اب تو یہی کہنا چاہئے کہ اس

نے مجھے دریافت کیا تھا۔“

”نام کیا ہے۔“

”نوما اسکرانا کے نام سے شکاگو پولیس جانتی ہے۔ یہاں ایلی نور کے نام کے پاسپورٹ

پر آئی ہے۔ خیر ہاں تو سنو۔ تم جب بھی چاہو ایسی فون نمبر پر مجھ سے رابطہ قائم کر سکتے ہو۔ میں

نہ ملوں تو پیغام لکھوا دو۔“

”کچھ اور.....!“

”نہیں بس.....!“ دوسری طرف سے آواز آئی اور سلسلہ منقطع ہو گیا۔

حمید نے طویل سانس لی اور ریسیور رکھ کر کھڑکی کے قریب آ کھڑا ہوا۔

آسمان پر بادل تھے اور سمندر کی طرف سے آنے والی ہوا خنک تھی۔ بہر حال بحیثیت

مجموعی وہ دن خوشگوار کہا جاسکتا تھا۔ اس نے پائپ میں تمباکو بھرتے ہوئے سوچا یقیناً وہ لوگ

فریدی کو کسی جال میں پھانسا چاہتے ہیں۔ مگر خدا کی پناہ..... یہ عورتیں..... اُس کے انداز میں

کتنی پردگی تھی جب وہ فریدی کے ساتھ رقص کر رہی تھی۔ آنکھوں میں گویا محبت کا سمندر

ٹھاٹھیں مار رہا تھا۔ ایسا لگتا جیسے وہ اپنے وجود کو فریدی کے وجود میں سمو دینا چاہتی ہو۔ پھر کیسی

کر بناک کیفیت اس کی آنکھوں میں نظر آئی تھی جب خان و جاہت اُسے فریدی کے پاس سے

گھسیٹ لے گیا تھا۔ خداوند ایہ سب کچھ کیا ہے۔ یہ صلاحیت تو نے صرف عورتوں میں کیوں

ودایت کی ہے۔ پھر اسے صفورا یاد آئی اور اسے تسلیم کر لیتا پڑا کہ خود قدرت ہی فریدی پر مہربان

ہے۔ ورنہ کیا یہ ضروری تھا کہ وہ اس کی ضد میں کسی ایسی عورت سے جا ٹکراتا جو اس عورت نوما

اسکرانا سے اس حد تک واقف ہوتی۔ بہر حال صفورا کے بیان کردہ حالات جاننے سے قبل فریدی

نوما اسکرانا کے بارے میں کوئی صحیح رائے قائم نہیں کر سکا تھا۔ کیا کہا جاسکتا ہے اس اتفاق کو۔

اس حد تک تو حمید کی الجھن رفع ہو گئی تھی کہ اس کہانی میں فریدی کسی قسم کا رول ادا کر رہا

ہے لیکن اب یہ فکر تھی کہ فریدی اس سلسلے میں کرے گا کیا۔

وہ کافی دیر تک کھڑکی کے قریب کھڑا پائپ کے ہلکے ہلکے کش لیتا رہا تھا۔ اس کے بعد جو

ثبات نے گھیرا تو دریافت حال کے لئے سرجنٹ رمیش کو فون کر بیٹھا۔ اس نے کہا فوراً آفس

پہنچو ورنہ تم بھی لاپتہ قرار دے دیئے جاؤ گے۔

اور پھر جب وہ آفس پہنچا تو وہاں کافی سنسنی پھیلی ہوئی تھی۔ فریدی کے حریف آفیروں

نے اُسے گھیر لیا اور وہی انواہ سننے میں آئی جس کا خدشہ تھا۔ انواء بالجبر اور ایسی زبردستی کہ وہ

ہوش و حواس ہی کھو بیٹھی۔ ایک انسپکٹر نے تو کھل کر کہا تھا کہ فریدی صاحب کا تجرہ رنگ لایا

ہے۔ بلا آخر بوکھلا گئے حضرت۔ ساری بندشیں ٹوٹ گئیں۔ ایسے خطہ الحواس ہوئے کہ سالہا

سال کی نیک نامی کو داغ لگا بیٹھے۔ حمید کیا بولتا۔ بس سنتا اور لطف لیتا رہا تھا۔ پھر ایک صاحب

کی کئی بات کا جواب دیتے ہوئے مزے لے لے کر بولا تھا۔ ”بس کیا پوچھتے ہیں صاحب۔

مجھے تو صبح ہی علم ہوسکا جب چڑیاں کھیت چک چکی تھیں۔ ویسے رات کو ڈیڑھ بجے آنکھ کھلی تھی

اور میں نے کسی ضرورت سے باہر نکلتا چاہا تھا لیکن نہیں نکل سکا تھا کیونکہ میرے کمرے کا

دروازہ باہر سے مقفل کر دیا گیا تھا۔ یقین کیجئے میرے فرشتوں کو بھی اصل واقعہ کا علم نہیں تھا

ورنہ چیخ کر پوری کونٹھی سر پر اٹھا لیتا۔ مجھے تو صبح نوکروں سے معلوم ہوا تھا..... اوہ..... میں

نہیں جانتا کہ اب وہ کسی کو منہ دکھا بھی سکیں گے یا نہیں۔“

پھر اسے براہ راست ڈی آئی جی کے آفس میں طلب کر لیا گیا۔ ڈی آئی جی کے سامنے

ٹوٹکی ہوئی اور اس نے وہی سب کچھ بتایا جو اس سے پہلے دوسروں کو بتایا تھا۔

ڈی آئی جی کے استفسار پر اس نے کہا۔ ”جناب عالی یقین فرمائیے۔ میں ایسی کسی

عورت کے وجود کا علم نہیں رکھتا تھا۔ مجھے تو ایسا محسوس ہو رہا ہے جیسے یہ سب کچھ خواب ہے۔“

”مجھے بے حد افسوس ہے..... ایسا شاندار آفیسر جسے مجھے کی ناک کہنا چاہئے اس طرح

ضائع ہو گیا۔ اب کیا ہو سکتا ہے..... اگر وہ اپنی صفائی میں کچھ کہنے کے لئے سامنے نہیں آئے کوئی کیا کر سکے گا۔ کچھ بھی تو نہیں۔“

ڈی آئی جی سچ سچ رنجیدہ معلوم ہوتا تھا۔ حمید کے ذہن پر بھی خواہ مخواہ افسردگی پونے لگی۔

”اچھی بات ہے۔“ ڈی آئی جی نے ملاقات ختم ہونے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”کم از کم ہر وقت محکمے کی پہنچ ہی میں رہنا۔“

”بہتر جناب۔“ حمید نے کہا تھا اور سلام کر کے رخصت ہو گیا تھا۔

## گورکھ دھندا

دو دنوں میں جوں توں گزرے اور تیسرے دن تو حمید کا دم گھٹنے لگا۔ فریدی کے بتائے ہوئے نمبروں پر فون کر کے پینامات نوٹ کراتا رہا تھا۔ خود اس سے ایک بار بھی گفتگو نہیں ہو سکی تھی ہولسٹر پر پہنچ گیا تھا۔

تیسرا دن گزرا تا مشکل ہو گیا اور اب تو اُسے بھی ایسا محسوس ہونے لگا تھا جیسے فریدی سے اس گھناؤنے جرم کا ارتکاب ہو گیا ہو۔ گھٹن کی وجہ غالباً یہی احساس تھا۔ اُسے اطلاع ملی کہ خان وجاہت نے محکمے کے بعض آفیسروں کو بُرا بھلا کہا تھا اور اُن پر بے بنیاد بات بڑھانے کا سہارا دیا۔

واضح کی تھی کہ اگر مجرم دو دن کے اندر اندر نہ پکڑا گیا تو وہ اس معاملے کو آگے بڑھانے پر پس کو بھی مطلع کر دے گا کہ خود قانون کے محافظ کس طرح قانون کا مذاق اڑا رہے ہیں۔

اس کا دل چاہا کہ خان وجاہت کو راہ چلتے لٹکا کر دے۔ لیکن پھر یہ سوچ کر خاموش ہوا کہ پھر قانون کے محافظوں کی غنڈہ گردی کے حوالے بھی دیئے جانے لگیں گے۔ وہ بے

نہیں سوچتا کہ قانون کے محافظ بھی آدمی ہی ہوتے ہیں اور ذاتی توہین پر انہیں بھی غصہ آ سکتا ہے۔

اسی شام کو وہ ہائی سرکل ٹائٹ کلب میں جی بھلانے کی کوشش کر رہا تھا کہ خان وجاہت سے مل بھڑ ہو گئی۔ اس کے ساتھ دو آدمی بھی تھے۔ اُن میں سے ایک نے حمید کی طرف اشارہ کیا اور وہ بیٹوں سیدھے اسی کی میز کی طرف بڑھتے چلے آئے۔

وہ اپنی میز پر تھا تھا۔ تین کرسیاں خالی تھیں۔ وہ اس کی اجازت حاصل کئے بغیر بیٹھ گئے۔ حالانکہ یہ کلب کے ضوابط کے خلاف تھا۔

”تم کیپٹن حمید ہو۔“ خان وجاہت نے توہین آمیز لہجے میں کہا۔

”ہاں..... اور بدتمیزوں کا جبر اتوڑ دینے کے لئے شہرت رکھتا ہوں۔“

”کیا مطلب.....؟“

”ہمارے معاشرے میں ایسا طرزِ خطاب بدتمیزی کے مترادف ہے۔“

”میں تم سے پوچھنا چاہتا ہوں کہ فریدی کہاں ہے۔“ خان وجاہت میز پر گھونسنہ مار کر بولا۔

”تم ہو کون.....؟“ حمید آنکھیں نکال کر دھاڑا۔

”شٹ اپ.....!“

حمید اچھل کر کھڑا ہو گیا اور ٹھوکر مار کر کرسی ایک طرف گرا دی۔ ساتھ ہی اس کا ہاتھ بنگلی

دو تینوں بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔

دو دنوں میں سے ایک آدمی نے خان وجاہت کی طرف مڑ کر لجاجت سے کہا۔ ”باس

”اچھا تو پھر تم ہی گفتگو کرو۔“ خان وجاہت نے کہا۔ لیکن اس بار بھی اس کا لہجہ پھاڑ

کھانے کا سا تھا۔

”بیٹھ جائیے کیپٹن.....!“ اُسی آدمی نے حمید کی گرائی ہوئی کرسی سیدھی کرتے ہوئے کہا۔

”اب گفتگو دوستانہ ماحول میں ہوگی۔“ اس کا کافی دنوں دور رہے ہیں۔“

اس اچانک تبدیلی کے لئے حمید تیار نہیں تھا۔ وہ تو سمجھتا تھا کہ دوسرے ہی لمحے میں ہولسٹر

سے ریو اور نکال لینے کے علاوہ اور کوئی چارہ نہ ہوگا۔ بہر حال اُسے طوعاً و کرہاً بیٹھنا پڑا۔ اُن میں فیجر بھی دوڑا آیا تھا۔ لیکن وجاہت نے ہاتھ کے بے ڈھنگے اشارے سے اُسے واپس بلوایا۔ وہ بے بسی سے حمید کی طرف دیکھتا ہوا چپ چاپ چلا گیا۔

”مادام ایلہ نور..... ہوش میں آگئی ہیں۔“ وجاہت کے ساتھی نے کہا۔ ”مطلب اب وہ گفتگو بھی کر سکتی ہیں۔ ہم نے اُن سے انکی خیریت معلوم کرنی چاہی۔ لیکن انہوں نے کہ وہ کرنل فریدی کے اسٹنٹ ہی کی موجودگی میں گفتگو کر سکیں گی جو اس وقت وہاں موجود تھا۔“

”تو پھر آپ حضرات سیدھے میرے ہی پاس کیوں چلے آئے۔ کرنل فریدی کے اسٹنٹ اور بھی ہیں۔ سارجنٹ رمیش اور سردار امر سنگھ.....“

”ان دونوں حضرات کے تعارف پر وہ اُن سے اپنی نادانیت کا اظہار کر چکی ہیں۔“

”پھر یہ قطعی غلط ہے کہ اُن کی مراد مجھ سے ہوگی..... میں تو بے خبر سو رہا تھا۔“

”یہ تو وہ بیان ہے جو آپ نے اپنے منکے کو دیا ہے۔“ دوسرا آدمی اپنی آنکھ دبا کر مکر

”میرے پاس دوسرا کوئی بیان نہیں ہے۔“

”اچھا تو پھر ازراہ انسانیت ہماری یہ خواہش پوری کر دیجئے۔ وہ باس کی مہمان تھیں۔ حادثے سے باس کی سخت توہین ہوئی ہے۔“

”بھائی..... میں تو اس توہین کا ذمہ دار نہیں اور پھر چونکہ یہ معاملہ ایک کیس کی بنیاد پر ہے لہذا میں اپنے سپرنٹنڈنٹ کی اجازت کے بغیر ایسا کوئی قدم نہیں اٹھا سکتا۔“

”ہم آپ کے لئے اجازت نامہ ہی لائے ہیں..... ملاحظہ کیجئے۔“ اُس نے جیب

ایک کاغذ نکالتے ہوئے کہا۔

یہ اُس کے لئے سپرنٹنڈنٹ کا حکم نامہ ہی تھا جس میں کہا گیا تھا کہ مس ایلہ نور کا بیان بند کرے۔

”ہمیں سپرنٹنڈنٹ صاحب ہی سے معلوم ہوا تھا کہ آپ یہاں ملیں گے۔“ وہی

بولتا اور حمید نے پرتشویش انداز میں اپنے سر کو جنبش دی۔ ڈی آئی جی کے حکم کے مطابق

کل وہ منکے کو اپنی نقل و حرکت سے باخبر رکھتا تھا۔ لہذا یہاں سے بھی اُس نے فون پر ایک ذمہ دار آفیسر کو مطلع کیا تھا کہ وہ اس وقت یہاں موجود ہے۔

”تو یہ کہئے۔“ حمید طویل سانس لے کر بولا۔ ”مجھے کارروائی شناخت کے لئے وہاں لے جایا جا رہا ہے۔“

”اب جو کچھ بھی سمجھئے۔ حکم نامہ آپ کے حوالے کر چکا ہوں۔“

”ہوں..... اؤں.....!“ حمید اٹھتا ہوا بولا۔ ”چلئے..... لیکن ٹھہریئے۔ میں یہاں سے روانگی کی اطلاع بھی اپنے منکے کے ایک ذمہ دار آفیسر کو دوں گا۔“

”آپ کی مرضی۔“

حمید اُن تینوں آدمیوں کے ساتھ فیجر کے کمرے میں آیا۔ وہاں سے اپنے آفس کو اطلاع دی کہ وہ سپرنٹنڈنٹ کے تحریری حکم کے مطابق خان وجاہت اور اُس کے دو ساتھیوں کے ہمراہ خان وجاہت کی قیام گاہ پر جا رہا ہے اور پھر وہ باہر آگئے۔ خان وجاہت کے ساتھی نے پہلے ہی بتا دیا تھا کہ ہوش آ جانے کے بعد وہ ہسپتال سے خان وجاہت کی کوٹھی میں منتقل کر دی گئی ہے۔

اور خان وجاہت کی کوٹھی کے اُس کمرے میں پہنچ کر جہاں وہ عورت موجود تھی حمید پر یہ حقیقت روشن ہوگئی کہ اُس کے لئے باقاعدہ طور پر جال بچھایا گیا تھا۔ کیونکہ وہاں اس نے ڈی آئی جی کو بھی بیٹھے پایا۔ عورت ایک آرام کرسی پر نیم دراز تھی اور پہلے سے کہیں زیادہ حسین دکھائی دیتی تھی۔

”ہاں..... یہی ہے۔“ اس نے حمید کو دیکھتے ہی کہا۔ ”یہ آدمی اس وقت وہاں موجود تھا۔“

ڈی آئی جی نے قہر آلود نظروں سے حمید کی طرف دیکھا اور حمید سمجھ گیا کہ سچ جج اس سے پہلے امر سنگھ اور رمیش کی شناختی پریڈ ہو چکی ہے۔

”میرا خیال ہے کہ آپ نے خواب دیکھا تھا۔“ حمید ڈھٹائی سے بولا۔

”فضول بکواس مت کرو۔“ ڈی آئی جی نے غضب ناک ہو کر کہا۔

ضروری تھی۔“

پھر اس نے اپنے ساتھی کی طرف دیکھ کر کہا۔ ”یہ ہیں مسٹر مائیکل برگ شکاگو پولیس کے انسپکٹر کا خاص۔“

”مائیکل برگ.....!“ عورت اچھل پڑی۔

”ہاں کتیا..... اب کہاں جاؤ گی بچ کر۔“ فریدی کا ساتھی بولا۔

اب حمید نے غور سے دیکھا وہ یقیناً ایک سفید فام غیر ملکی تھا۔

”یہ کیا گورکھ دھندا ہے۔“ ڈی آئی جی فریدی کی طرف متوجہ ہو کر بڑبڑایا۔

”مائیکل برگ..... یہاں سے چلے جاؤ۔“ فختا عورت اٹھتی ہوئی بولی۔ ”یہ شکاگو نہیں ہے۔“

”آج پہلی بار تمہارے خلاف ایک واضح ترین ثبوت ہاتھ آیا ہے۔ کیا سمجھتی ہو تم۔ میں اس موقع سے فائدہ نہ اٹھاؤں گا۔“

”کیسا ثبوت.....؟“

”شکاگو کی نو ماکم از کم شکاگو کے لئے نو مای رہے گی۔ اہلی نور نہیں بن سکتی۔ تم نے نام بدل کر جعلی پاسپورٹ پر سفر کیا ہے۔ دو حکومتوں کو دھوکا دیا ہے۔ تم پر ہاتھ ڈالنے کے لئے صرف اتنا ہی کافی ہے۔ باقی ہم خود ہی اگلو الیس گے۔“

”تم کوئی بھی ہو نکل جاؤ یہاں سے ورنہ دھکے مار کر نکال دوں گا۔“ خان وجاہت دہاڑا۔

”میری موجودگی میں بھی۔“ فریدی استہزائیہ انداز میں مسکرایا۔

ڈی آئی جی بالکل خاموش تھا۔

خان وجاہت انسپکٹر مائیکل کی طرف گھونہ تان کر بڑھا۔

”ہوش میں آؤ۔“ فریدی انکے درمیان آتا ہوا غرایا۔ ”مجھے علم ہے کہ تم بہت طاقتور ہو۔“

”اچھا تو پہلے تم ہی لو۔“ خان وجاہت نے فریدی پر ہاتھ چھوڑ دیا۔ لیکن وہی ہاتھ پل بھر میں فریدی کی گرفت میں تھا۔ وجاہت نے بائیں ہاتھ کو کام میں لانا چاہا لیکن وہ بھی فوری طور پر پکڑ لیا گیا۔ پھر شروع ہوئی زور آزمائی۔

حمید نے خاموشی اختیار کی اور اندر ہی اندر کھولتا رہا۔ اب اس عورت نے بولنا شروع کیا۔  
بالنضیل ایسے دل ہلا دینے والے واقعات بیان کر رہی تھی کہ شیطان کے کان بھی بہرے ہو جائیں۔

ڈی آئی جی کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔ آخر اس نے اُسے کھا جانے والی نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔ ”اب تم کیا کہو گے۔“

”جناب عالی! میں کیا عرض کروں۔ میں نے پہلے بھی ساری باتیں دوسروں سے سنی تھیں اور یہ واقعہ ان کی زبانی سن رہا ہوں۔ پھر یہ بات بھی قابل غور ہے کہ اگر کرنل صاحب ایسے ہی بہیمانہ موڈ میں تھے تو انہیں اس کا ہوش کیسے رہا ہوگا کہ ان سے میرا بھی تعارف کراتے۔ انہیں یہ بتاتے کہ یہ میرا اسٹنٹ ہے اور اگر انہوں نے خود ہی اندازہ لگایا تھا کہ میں ان کا اسٹنٹ ہوں تو پھر یہی کہا جاسکتا ہے کہ میں نے اس نامعقولیت میں بھی انہیں اسٹ کیا ہوگا۔“

”تم کیا بکواس کر رہے ہو۔“ خان وجاہت بول پڑا۔

”شٹ اپ یور ڈرنٹی سوائمن..... میں صرف اپنے آفیسر کو جواب دہ ہوں۔“ حمید کا پارہ ایک دم چڑھ گیا۔

ٹھیک اسی وقت ایک ملازم ہانپتا کانپتا کمرے میں داخل ہوا۔

”سرکار وہ چلے آ رہے ہیں..... روکے نہیں رکھتے۔“ اس نے ہانپتے ہوئے کہا۔

”کون.....!“ خان وجاہت دروازے کی طرف جھپٹا ہی تھا کہ دو آدمی اندر داخل

ہوئے۔ اُن میں سے ایک نے فلت ہیٹ اتارتے ہوئے ڈی آئی جی کو سلام کیا۔

”تم.....!“ ڈی آئی جی بوکھلائے ہوئے انداز میں کھڑا ہو گیا۔ ”اس طرح۔“

حمید کا تو سر ہی گھوم کر رہ گیا تھا۔ اس نے سوچا ممکن ہے فریدی کو یہاں ڈی آئی جی کی موجودگی کا علم نہ رہا ہو اور وہ ہر قسم کی احتیاط کو بالائے طاق رکھ کر خان وجاہت سے بچنے کے لئے اس طرح زبردستی گھس آیا ہو۔

”جناب عالی.....!“ فریدی نرم لہجے میں بولا۔ ”اس نازک موقع پر میری موجودگی بہت



”یہ کیسا ظلم ہے.....؟“ دفعتاً نوما بولی۔ ”ایک بڑے آفیسر کے سامنے ماتحت جرات.....!“

”فریدی.....!“ ڈی آئی جی کی آواز بھرائی ہوئی تھی۔

”براہ کرم فی الحال مداخلت نہ کیجئے۔ میرا خصوصی اجازت نامہ محفوظ ہے اور وہاں مواقع پر کام آتا ہے۔ خان وجاہت اگر تم نے جھٹکا دے کر اپنی کلائیاں چھڑانے کی کوشش بکائی کی ہڈیوں کی ضمانت نہ دی جاسکے گی۔“

خان وجاہت کسی بھرے ہوئے بھیڑیے کی طرح غرار ہاتھا۔ لیکن شاید اس نے ہم محسوس کر لیا تھا کہ فریدی نے غلط نہیں کہا۔ اسی لئے اب جھٹکے سے کلائی چھڑالینے کی کوشش کر دی تھی اور اُس پر پلا پڑ رہا تھا۔

دفعتاً فریدی ڈی آئی جی سے کچھ کہنے کے لئے اس کی طرف مڑا۔ ساتھ ہی نوما بھی بڑی جس نے پستول نکال لیا تھا۔

”ہاتھ اٹھاؤ سب.....!“ تیز سیٹی کی سی آواز میں چیختی تھی اور فریدی نے بڑی پھرتی۔

خان وجاہت کو پستول کی زد پر موڑ دیا تھا۔

”چھوڑ دو اسے ورنہ فائر کر دوں گی۔“

”خاموش رہو میری توہین نہ کرو۔“ خان وجاہت غرایا۔

”نوما! پستول زمین پر ڈال دو۔“ انسپکٹر مائیکل کی آواز تھی۔

”اچھا تو پہلے تم ہی سہی۔“ نوما کی زبان سے یہ الفاظ نکلے ہی فریدی نے خان وجاہت دھکا دیا۔ فائر کی آواز ہوئی اور خان وجاہت کراہا۔

فریدی نے اُسے اس طرح دھکیلا تھا کہ وہ نوما اور مائیکل کے درمیان آ گیا تھا۔ وقت نومانے مائیکل پر فائر بھی جھونک مارا تھا۔ لیکن اسے دوسرے فائر کی مہلت نہ ملی کیونکہ اس کے بعد فریدی اس کی طرف جھپٹا تھا۔ نومانے خان وجاہت کو لڑکھڑاتے دیکھا تھا۔ ٹھکی تھی پھر اس کا پستول فریدی کے ہاتھ میں نظر آیا تھا۔ ایک ہاتھ سے اس نے اس کا پستول سنبھالا۔

دوسری شام کو حمید فریدی کے مہمان خانے میں انسپکٹر مائیکل کے لئے کاک ٹیل بنا رہا تھا۔ مائیکل اور فریدی بے شمار سے شغل کر رہے تھے اور صفورا مدہم سروں میں ایک گیت گارہی تھی۔ حمید اسے یہاں لے آیا تھا لیکن اپنے بارے میں نہ جانے کیوں یہ نہیں بتایا تھا کہ وہ خود بھی ایک آفیسر ہے۔ فریدی کو اپنے اس دوست پولیس آفیسر کی حیثیت سے متعارف کرایا تھا۔ جس کے کہنے پر مہینہ طور پر انہوں نے نوما کا تعاقب کیا تھا۔

ابھی تک حمید کو یہ نہیں معلوم ہو سکا تھا کہ آخر خان وجاہت کیوں حوالات میں دیا گیا ہے۔ وہ کہہ نہ سکا تھا کہ وہ بھی نوما کے دھوکے میں آ گیا تھا۔ اس کی اصلیت سے واقف نہیں تھا۔



دھننا فریدی نے اردو میں کہا۔ ”برخوردار..... اب اپنی اس عمر فام کو رخصت کیجئے۔“  
حمید نے مفور سے کہا۔ ”تم سانپ دیکھنا چاہتی تھیں۔ آؤ چلو میرے ساتھ۔“ حمید مفور  
عمارت کے اس حصے میں لایا جہاں سانپ تھے۔ راستے میں شریف مل گیا۔ اس نے مفور اور  
کے حوالے کرتے ہوئے کہا۔ ”تم اس کے ساتھ جاؤ۔ میں ابھی آتا ہوں۔“ اور پھر  
خانے کی طرف پلٹ آیا۔ اسے یقین تھا کہ فریدی اس وقت مائیکل سے کسی اہم معاملے پر  
گھر رہا ہوگا۔ اسی لئے مفور کو وہاں سے ہٹایا تھا۔ اس کا خیال غلط نہ نکلا۔ فریدی انچکرا  
سے کہہ رہا تھا۔

”نوما یہاں خان و جاہت کی مدد سے اپنے کاروبار کو مزید وسعت دینا چاہتی تھی۔  
طرح دنیا میں ایک بالکل نیا بین الاقوامی گروہ منشیات کی ناجائز تجارت کے لئے  
پاجاتا۔ نوما اُس کی سربراہ ہوتی اور ہمارے ملک کی ناجائز تجارت کی سربراہی خان و جاہت  
حصے میں آتی۔ یہاں کے جرائم پیشہ میرے بارے میں کبھی کسی خوش فہمی میں مبتلا نہیں ہوئے  
وہ اچھی طرح جانتے ہیں کہ مجھے راستے سے ہٹائے بغیر وہ کسی بڑے جرم کا ارتکاب  
کر سکتے۔ لہذا نوما کو مشورہ دیا گیا کہ کسی طرح مجھے الجھادیا جائے تاکہ وہ اطمینان سے  
آرگنائز کر سکیں۔ خان و جاہت کی موٹی عقل میں یہ تدبیر آئی کہ خود مجھے ہی کسی معاملے  
ملوث کر دیا جائے۔ ظاہر ہے کہ اس کی دانست میں مجھے اپنی برأت کی فکر ہوتی اور میں جان  
طرف سے توجہ ہٹا کر اپنے ہی الجھیڑوں میں پڑ جاتا۔ بہر حال نوما خود ہی میری طرف آئی  
اور خان و جاہت نے رقابت کا ڈھونگ رچایا تھا۔ مجھے پہلے ہی شبہ ہو گیا تھا کہ کوئی چکر ہے  
معاملے کی تہہ تک پہنچنے کے لئے میں بھی نوما کی طرف جھٹکا چلا گیا۔ لیکن خان و جاہت  
رقابت مجھے کسی خاص نتیجے پر نہیں پہنچنے دے رہی تھی۔ اچانک قدرت مہربان ہوئی مجھ پر اور  
کالی لڑکی خود بخود عقدہ کشائی کا باعث بن گئی۔ میں نے تم سے رابطہ قائم کیا اور تم اس خوش  
دوڑے چلے آئے کہ تمہیں پہلی بار نوما کے خلاف ایک واضح ترین ثبوت مل رہا ہے۔“

”میں تمہارا شکر گزار ہوں..... پیارے دوست۔“ مائیکل بولا۔ ”لیکن ہمیں اس کا  
”آخری سوال..... سوچ سمجھ کر جواب دیجئے گا۔“ حمید ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”آپ نے  
اس رات میرا کمرہ باہر سے مقفل کیوں کر دیا تھا۔“

”میں اچھی طرح جانتا تھا کہ وہ کیوں آئی ہے۔ مجھے یقین تھا کہ زبردستیوں والا ڈرامہ اسٹج کیا جائے گا۔ لہذا میں نے سوچا کہیں تم کوئی حماقت نہ کر بیٹھو..... عقل مند بنو۔  
کوشش نہ کر ڈالو..... کھیل بگڑ جاتا اور اس طرح۔“

”ہوں..... اؤں.....!“ حمید سر ہلا کر بولا۔ ”ایک بات اور ہے..... خیر..... پھر کبھی تنہائی میں پوچھ لوں گا۔“

مائیکل ہنسنے لگا۔ فریدی سگار سگار ہاتھا۔

ختم شد

تصویر کا دشمن

(مکمل ناول)

ڈرامے میں سبھی چوٹی کا صدا کار تھے۔ لیکن سننے والوں کو اس لئے مزا نہ آیا کہ اُن کی آوازیں سننے والوں کی اپنی متصورہ آوازوں سے مطابقت نہ رکھتی تھیں۔

لہذا زیادہ سے زیادہ پیسہ خرچ کر کے بھی روسیای کون مول لے۔ پس اے عزیزانِ گرامی آئرن جو بلی نمبر میں تصاویر نہیں شائع ہوں گی۔

یہ بھی آپ ہی کی خواہشات کے احترام میں ہے..... دو چار حضرات جو اس نکتے سے آگاہ نہیں ہو سکتا ہے اس پر شور مچائیں، لیکن مجھے تو اکثریت ہی کا ساتھ دینا ہے۔

پچھلی کتاب کے پیشرس میں میں نے گزارش کی تھی کہ میرا وقت بہت قیمتی ہے اور کچھ ملنے والوں کے لئے وقت کے تعین کا تذکرہ بھی تھا۔ اس پر بے شمار خطوط موصول ہوئے ہیں۔ کچھ خفا ہیں اور کچھ ایسے ہیں جنہوں نے میرے خیال کو سراہا ہے۔ کچھ ایسے بھی ہیں جو روزانہ آکر بڑی دیر تک پوچھتے رہتے ہیں کہ میں اوقات کار کا بورڈ کب نصب کر رہا ہوں۔ اللہ رحم کرے میرے حال پر۔

ایضاً

۲۰/۰۳/۱۹۶۷

## پیش رس

یہ کرنل فریدی اور کیپٹن حمید کا 99 واں ناول ”تصویر کا دشمن“ ہے۔ اس کہانی میں آپ بالکل نئے انداز کا سسپنس محسوس کریں گے۔ حیرت انگیز واقعات کے ساتھ شروع ہونے والی یہ کہانی اس طرح ختم ہوتی ہے کہ کیپٹن حمید پر تو حیرتوں کے پہاڑ ہی ٹوٹ پڑتے ہیں۔

اس کے بعد انشاء اللہ جاسوسی دنیا کا آئرن جو بلی نمبر پیش کروں گا۔ اس سلسلے میں بے شمار تجاویز موصول ہوئی ہیں۔ ایک بات پر قریب قریب سبھی نے زور دیا ہے کہ اسے پچھلے ”خاص الخاص“ نمبروں کی طرح بالتصویر نہ ہونا چاہئے کیونکہ ہر پڑھنے والے کے ذہن میں کرداروں سے متعلق مختلف قسم کے تصورات ہیں لہذا تصاویر میں اُن سے مطابقت نہ دیکھ کر جھنجھلاہٹ ہوتی ہے۔

بات چتے کی ہے۔ یقیناً ایسا ہی ہوتا ہوگا۔ مجھے اس کا اندازہ اپنے ایک ریڈیائی ڈرامے کے سلسلے میں ہو چکا ہے۔ اس

جیسے ہی محسوس کیا کہ پٹرول کار قریب آگئی ہے وہ تیزی سے ایک گلی میں مڑ گیا۔ پٹرول کار آگے نکلی چلی گئی۔ پھر جتنی دیر میں یوٹرن لے کر اس گلی میں داخل ہوتی وہ گلی پار کر کے دوسری سڑک پر پہنچ چکا تھا۔

بہر حال آصف تو موٹر سائیکل ہی پر تھا۔ لیکن وہ گلی میں تیز رفتاری نہ دکھاسکا اور پھر جتنی دیر میں وہ سڑک پر پہنچتا، بھاگنے والا راگیروں کی بھیڑ میں مل کر گویا ناپید ہو چکا تھا۔ آدھے گھنٹے تک اس پاس کے علاقوں میں ہنگامہ برپا رہا۔

یہ آج کوئی نئی بات نہیں تھی۔ کسی نہ کسی سڑک پر روزانہ ہی اس کا ”ظہور“ ہوتا تھا۔ بس وہ کسی بک سٹال پر جھپٹ پڑتا۔ ایک کتاب اٹھاتا اور اسے چیرتا پھاڑتا ہوا دوڑتا چلا جاتا۔ ابھی تک تو اسے کوئی پکڑ نہیں سکا تھا۔

ایسی انفراتقری جتنی کہ بعض اوقات ٹریفک کے حادثات ہو جاتے۔ لوگوں کی جیبیں صاف ہو جاتیں اور بعض دوکانوں سے قیمتی اشیاء اٹھالی جاتیں۔ لوگوں میں عام طور پر یہ خیال پایا جاتا تھا کہ وہ کوئی دیوانہ ہے، لیکن قانون کے محافظوں کی دور رس نگاہیں کچھ اور دیکھ رہی تھیں۔ محکمہ پولیس کے ذمہ داران کا خیال تھا کہ وہ کوئی بڑا گروہ ہے جس میں ہر فن کے پیشہ ور قانون شکن شامل ہیں۔ انفراتقری سے فائدہ اٹھا کر وہ جیب تراشیاں اور بڑی بڑی چوریاں کرتے ہیں۔

پھر جہاں اس قسم کے سائیکلفک انداز کے جرائم کی بو پھیل رہی ہو۔ محکمہ سراغ رسانی کیسے نکلا بیٹھ سکتا ہے۔

اس بار قرقعہ قال انسپکٹر آصف کے نام نکلا تھا اور انسپکٹر آصف نے وہ اُدھم مچایا کہ خدا کی بناء۔ نہ صرف سفید پوش سپاہی سارے شہر میں بکھیرا دیئے تھے بلکہ سول پولیس والوں کا بھی ناک میں دم آ گیا تھا۔ وہ جہاں بھی بیٹھے انسپکٹر آصف کی سات پشتوں کو نواز کر رکھ دیتے۔ ایسے تو صغنی کلمات ایجاد کرتے کہ گوش فلک نے بھی نہ سنے ہوں۔

قریب قریب پندرہ دن سے یہ ہنگامہ برپا تھا۔ لیکن ابھی تک تو اس گروہ کا ایک چوہا بھی

## دھماکہ

دیکھنے والے صرف اتنا ہی دیکھ سکے کہ اس نے جھپٹا مارا..... اور یہ جا..... وہ جا..... انسپکٹر آصف کی بدبختی ہی سمجھتے یہ واردات اسی دوکان پر ہوئی جس کی نگرانی وہ خود کر رہا تھا۔

ویسے اس نے پھرتی تو بہت دکھائی تھی۔ موٹر سائیکل اسٹارٹ کی تھی اور اس کا پیچھا کیا تھا۔ پیدل بھاگنے والے کا تعاقب موٹر سائیکل پر..... بظاہر بات مضحکہ خیز تھی لیکن وہ بے چارہ کرتا بھی کیا۔ بھاگنے والا ایسا ہی تھا۔ ایسا لگتا تھا جیسے وہ بھی پٹرول کی بی مد سے بھاگا ہو۔ اپنے پیروں کو تکلیف دیئے بغیر.....!

انسپکٹر آصف خود ہی اس کیس کا انچارج بھی تھا۔ اس لئے اُسے تو جان تک کی بازی لگا دینی پڑی۔

چاروں طرف پولیس کی سیٹیاں بج رہی تھیں اور اسی سڑک پر ایک پٹرول کار بھی حرکت میں آگئی تھی۔

سڑک پر ٹریفک بھی تھا اور فٹ پاتھوں پر پیدل چلنے والوں کی بھیڑ بھی بھاگنے والے نے

ہاتھ نہ لگا تھا اور تو اور وہی نہ پکڑا جاسکا جو بھرے بازار میں کسی نہ کسی کتب فروش کے کاؤنٹر پر چیل کی طرح چھپنا مارتا اور اڑنچھو ہو جاتا۔

اور آج تو خود آصف ہی کو اُس سے دو چار ہونا پڑا تھا۔ اس کے باوجود بھی وہ صاف نکل گیا۔ آصف پر گویا دیوانگی سی طاری ہو گئی تھی۔ اس کے غائب ہو جانے کے باوجود بھی موٹر سائیکل کا پٹرول پھونکتا رہا۔ ایسا لگتا تھا جیسے اپنے شکار کے جسم کا ایک ایک ریشہ چاروں طرف سے چھتا پھر رہا ہو۔

پھر ایک جگہ اس نے موٹر سائیکل روکی اور سگریٹ کے لئے جیبیں ٹٹولنے لگا۔ سگریٹ شاید ختم ہی ہو گئے تھے۔ موٹر سائیکل کو فٹ پاتھ سے لگا کر وہ ایک سگریٹ فروش کے خوانچے کے قریب جا کھڑا ہوا۔ سگریٹ خریدے اور ایک نکال کر ہونٹوں میں دبایا ہی تھا کہ بائیں جانب سے دیا سلائی کا شعلہ سگریٹ کی طرف بڑھا۔

فطری رد عمل کے مطابق پہلے سگریٹ سلگنا ہی چاہئے تھا۔ اس کے بعد اس نے دیا سلائی پیش کرنے والے کی طرف نظر اٹھائی اور کباب ہو گیا۔ کیپٹن حمید اپنی تمام تر سنجیدگی سمیت مودب کھڑا تھا۔

”کیا مطلب؟“ آصف کی زبان سے جھلاہٹ میں بے ساختہ صرف یہی دو لفظ ادا ہو سکے۔ ”میں اپنے کسی بھی بزرگ کو دیا سلائی نکالنے کا موقع نہیں دیتا۔ اگر کہیں آس پاس ہی خود بھی موجود ہوں۔“ حمید نے نہایت ادب سے کہا۔

”میں اسے پسند نہیں کرتا۔“

”تب تو آئندہ ایسی غلطی نہ ہوگی۔ میں معافی چاہتا ہوں جناب عالی.....!“

”تم میرا تعاقب کرتے رہے ہو۔“ آصف ہیر پنچ کر بولا۔

”عجیب اتفاق ہے۔“ حمید ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ ”ہر موٹر پر آپ سے ٹڈبھڑ ہوتی

ہے اور یہ بھی اتفاق ہی ہے کہ آپ کے یہاں پہنچنے سے صرف تین سیکنڈ پہلے میں نے سوچا تھا کہ مجھے دیا سلائی خرید لینی چاہیے۔“

”کیا میں پوچھ سکتا ہوں کہ ہر موٹر پر یہ اتفاق کیوں پیش آیا۔“

”یہ آپ کرنل ہارڈ اسٹون سے پوچھئے گا۔“

”کیا مطلب.....؟“

”انہوں نے مجھے ہدایت کی ہے کہ میں ایسے ہنگاموں کا جائزہ لے کر انہیں مفصل رپورٹ پیش کروں۔“

”فریدی کو کیا سروکار اس سے۔“ آصف کسی بد مزاج کتے کی طرح غرایا۔

”اس کا تو آپ کو علم ہی ہوگا کہ ایک اسٹنٹ صرف چڑی کا غلام..... مم مطلب یہ کہ صرف حکم کا غلام ہوتا ہے۔ اُسے کب حق پہنچتا ہے کہ وہ کسی حکم کی وجہ بھی دریافت کر سکے..... اور.....!“

آصف جو بُرا سامنہ بنائے اُس کی بات سنتا رہا تھا بھنا کر بولا۔ ”کہہ دیتا کہ میں اپنے معاملات میں دخل اندازی برداشت نہ کر سکوں گا۔“

”کیا دیا سلائی دکھانا دخل اندازی ہے۔“ حمید نے نہایت ادب سے پوچھا۔

”خاموش رہو۔“ آصف نے کہا اور اپنی موٹر سائیکل کی طرف مڑ گیا۔

پھر وہ موٹر سائیکل پر بیٹھنے ہی والا تھا کہ حمید آگے بڑھ کر بولا۔ ”کیا آپ میرے ساتھ جائے پینا پسند کریں گے آج سردی بڑھ گئی ہے۔“

”ضرور پیوں گا۔“ آصف غرایا۔ ”میں خود چاہتا تھا کہ کچھ باتیں تم دونوں کے گوش گزار کروں۔“

”تو پھر آئیے..... کینٹین میں وہائٹ جیسمن پیئیں گے۔“

کانے کینٹین اسی فٹ پاتھ سے ملحق اور قریب ہی تھا۔

آصف نے غصیلے انداز میں موٹر سائیکل کی سیٹ چھوڑی اور حمید کے ساتھ اس طرح چل پڑا کہ اُس سے ایک قدم آگے ہی رہے..... اس وقت اس پر ”سینیاریٹی“ پھٹی پڑی تھی۔ کینٹین میں ایک میز بھی خالی نہ دکھائی دی۔

”کیا مصیبت ہے!“ حمید بڑبڑایا۔ ”خالی جگہوں پر بچیں ہی ڈلوادی ہوتیں۔ خراب  
ہم..... یو کو ہاما چلیں گے۔“

”نہیں! سان فرانسسکو!“ آصف آنکھیں نکال کر بولا۔ ”جو باتیں کہنا چاہتا ہوں  
فٹ پاتھ پر کھڑے ہو کر بھی کہی جاسکتی ہیں۔“

”کم از کم چائے کی مٹھاس تو ہونی ہی چاہئے آپ کی باتیں سنتے وقت۔“

”تم کتنی ہی بکواس کیوں نہ کرو۔“ آصف واپسی کے لئے صدر دروازے کی طرف مڑ  
ہوا بولا۔ ”تمہیں تسلیم کرنا ہی پڑے گا کہ بعض اوقات تم دونوں بے حد تکلیف دہ ہو جاتے ہو۔  
”میں پھر عرض کروں گا کہ صرف ایک ہی کو کہئے۔ آپ اسسٹنٹ کو کوئی الزام نہیں دے

سکتے۔ وہ بے چارہ تو صرف احکامات بجالاتا ہے۔“ حمید بولا۔

اور وہ پھر فٹ پاتھ پر نظر آئے۔

آصف ختم ہوتے ہوئے سگریٹ سے دوسرا سگریٹ سلگانے لگا تھا۔

”نیا گرہ کیوں نہ چلیں۔“ حمید نے کہا۔

”دماغ تو نہیں خراب ہو گیا۔ میں نیا گرہ جاؤں گا آپ کے ساتھ..... اس سردی میں۔“

”موٹر سائیکل یہیں چھوڑ دیجئے۔ گاڑی ہے میرے ساتھ۔“

”نہیں مجھے جو کچھ کہنا ہے یہیں کہوں گا۔“

”آخر آپ مجھ سے خفا کیوں رہتے ہیں جب کہ میں آپ کا اتنا احترام کرتا ہوں۔“

دفعتاً آصف نرم لہجے میں بولا۔ ”یہی تو میں بھی اکثر سوچتا ہوں۔“

”آپ کو سوچنا ہی پڑے گا..... یا پھر مجھے میرا تصور بتا دیجئے۔“

”قصور.....!“ آصف ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ ”قصور صرف یہ ہے کہ تم ایک بد

اور مغرور آدمی کے ماتحت ہو اور تمہیں اس کی ہاں میں ہاں ملانی پڑتی ہے۔“

”یہ میرا نہیں بلکہ میرے مقدر کا قصور ہے جناب۔“

”ہاں..... ہاں..... یہ بھی درست ہے کسی حد تک۔“

”تو آپ براہ راست مجھ سے خفا نہیں ہیں؟“

”میرا یہی خیال ہے۔“ آصف نے کہا۔

”تو پھر میری دعوت رد نہ کیجئے۔ نیا گرہ میں بڑا عمدہ پروگرام ہے۔“

”خیر چلو.....!“ آصف ڈھیلی ڈھالی آواز میں بولا۔

پھر موٹر سائیکل وہیں چھوڑ دی گئی اور وہ نیا گرہ کی طرف روانہ ہو گئے۔

حمید فریدی کی لنگن ڈرائیو کر رہا تھا۔

وہ دونوں ہی خاموش تھے۔ تھوڑی دیر بعد آصف بڑبڑایا۔ ”واقعی حیرت انگیز طور پر تیز

رہتا ہے۔“

”لنگن کا جواب نہیں ہے جناب۔“ حمید بولا۔

”میں گاڑی کی بات نہیں کر رہا..... اُس کا تذکرہ ہے جو کتابیں اٹھا کر بھاگ جاتا ہے۔“

”اوہ.....!“

”عجیب اتفاق ہے..... آج وہ اسی بک سٹال پر حملہ کر بیٹھا جس کے قریب میں بھی

موجود تھا۔“

”اچھا.....؟“

”چھلاوا ہے چھلاوا..... کتاب چھٹی اور وہ گیا.....!“

”اور سنا ہے کہ اُسے چیر پھاڑ کر پھینک بھی دیتا ہے۔“ حمید نے کہا۔

”ابھی تک کی رپورٹ تو یہی ہے۔“

”آپ نے تو آج پچشم خود دیکھا ہوگا۔“

”یہ کون دیکھ سکا تھا..... میں تو آج اُسے پکڑ ہی لینا چاہتا تھا۔“

”میرا خیال ہے کہ غیر متوقع طور پر سامنا ہو جانے کی بناء پر آپ نے بہت زیادہ جلد

بازی سے کام لیا ہوگا۔“ حمید بولا۔

”یہی سمجھ لو۔“

آصف نے ایسی میز منتخب کی جو نہ صرف دور افتادہ تھی بلکہ حمید کے نکتہ نظر سے آس پاس کی ”زیر خیزی“ سے بھی محروم تھی۔

پھر حمید نے کافی کا آرڈر دیا یعنی تھا کہ آصف بول پڑا۔ ”بیٹروں کی بات کرتے رہے تھے۔“

”نباتات کے بغیر بیٹریں۔“ حمید مردہ سی آواز میں بڑبڑا کر رہ گیا۔

لیکن پھر اُسے کہنا ہی پڑا تھا۔

بیٹریں وہاں کی ”خاص ڈش“ سمجھی جاتی تھیں۔

آرڈر کی تعمیل ہو جانے کے بعد آصف نے حمید کو ایسی نظروں سے دیکھنا شروع کیا جیسے اس دعوت کا مقصد بھی معلوم کرنا چاہتا ہو۔

”کیسی ہیں بیٹریں.....؟“ حمید نے پوچھا۔ ”ہائیں آپ نے تو ابھی شروع ہی نہیں کیا۔“

”شروع کرنے سے پہلے مقصد معلوم کرنا چاہوں گا۔“

”کاہے کا مقصد.....؟“

”اسی دعوت کا.....!“

”ارے..... آپ ہی نے تو کہا تھا کہ کہیں بیٹھ کر اطمینان سے گفتگو کرنا چاہتے ہیں۔“

”وہ گفتگو تو کل پر بھی ٹل سکتی تھی۔“

”جی کہتا ہوں جناب۔ آپ سے جیتنا بھی مشکل ہے اور ہارنا تو ایسا ہے جیسے.....!“

”بیٹریں ٹھنڈی ہو رہی ہیں۔“ آصف بات کاٹ کر بولا۔ ”کم سے کم الفاظ میں مقصد

بیان کرو۔“

”میں متواتر چھ سات دنوں سے اس لڑکی کو دیکھ رہا ہوں یا اُس کے بارے میں رپورٹیں

کنار ہا ہوں؟“

”یہ کیا بکواس شروع کر دی۔“ آصف بگڑ کر بولا۔ ”کیا اس کا خیال بھی نہیں رکھ سکتے کہ

میں کمر میں تم سے کتنا بڑا ہوں۔“

”آپ سے بچ کر کہاں جائے گا۔“

آصف کچھ نہ بولا۔ شاید وہ حمید کے اس جملے میں خلوص تلاش کرنے کی کوشش کرنے لگا تھا۔ پھر راستہ خاموشی سے طے ہوتا رہا۔ وہ شہری آبادی کو پیچھے چھوڑ چکے تھے۔

رات سرد اور تاریک تھی۔ گہر کی ہلکی سی تہہ فضا پر بیسٹ پر مسلط تھی اور سڑک سنسان۔

آصف نے پھر سگریٹ سلگائی اور ایک طویل کش لے کر دھواں چھوڑتا ہوا بولا۔ ”مہر

سائیکل پر تو واقعی شامت ہی آ جاتی..... غضب کی سردی ہے۔“

”بیٹروں کو کھایا کیجئے۔“

”کیا مطلب.....؟“

”اس عمر میں پرندوں کا گوشت صحت کے لئے مفید ہے۔“

”چلو بیٹریں کھاؤں گا۔“

”آپ میرے مہمان ہیں..... کچھ بھی کھائیے۔“

جواب میں آصف کی ”ہوں“ معنی خیز تھی۔

پھر نیا گرہ تک پہنچنے کے دوران میں کچھ نہیں بولے تھے۔ نیا گرہ حسب دستور پوری

طرح آباد تھا۔ ڈائیننگ ہال میں کھڑے ہو کر تصور بھی نہیں کیا جاسکتا تھا کہ یہ ہوٹل شہر سے کافی

فاصلے پر واقع ہے۔

”ہوں..... رک کیوں گئے؟“ آصف نے حمید سے کہا، جو صدر دروازے کے قریب

رک کر چاروں طرف نظریں دوڑا رہا تھا۔

”دیکھ رہا ہوں کوئی معقول سی میز۔“

”معیار کیا ہے آپ کی معقولیت کا۔“ آصف نے زہریلے لہجے میں پوچھا۔

”میز کے آس پاس جاندار اور متحرک نباتات ہونی چاہئے۔“

”بے ہودگی میرے ساتھ نہیں چلے گی۔“

”تو پھر آپ ہی منتخب کیجئے۔“ حمید نے پھر سعادت مندی کا مظاہرہ کیا۔



”اب تو یقیناً ٹھنڈی ہو جائیں گی بیٹریں۔“ حمید بڑبڑایا۔ پھر اونچی آواز میں بولا۔  
”کیا آپ کو یاد نہیں کہ ایک لڑکی نے سارا کھیل بگاڑا تھا۔“

”کہاں کی ہانک رہے ہو.....!“ آصف نے ایک بیئر کو فورک سے اٹھاتے ہوئے  
”خیر اگر آپ نے نہیں دیکھا تھا تو پھر اس تذکرے کی ضرورت ہی نہیں۔“ حمید  
فورک سنبھالتے ہوئے کہا۔

”میں پوچھ رہا ہوں کہ کس لڑکی نے کون سا کھیل بگاڑا تھا۔“  
”اب تو میں بڑی دشواری میں پڑ گیا ہوں۔“ حمید نے بہ آواز بلند سوچا۔  
”کیسی دشواری.....؟“

”جب آپ کو ایک بات کا احساس ہی نہ ہو سکا تھا تو پھر میں خواہ مخواہ یقین دہانی کے  
میں کیوں پڑوں.....؟“

”صاف صاف کہو.....!“  
”وہ لڑکی جو موٹر سائیکل کے سامنے آئی تھی۔“  
”کہاں.....؟ کب.....؟“

”یہ اس گلی کے موٹر کی بات ہے جہاں آپ نے اس دیوانے کا سراغ کھو دیا تھا۔“  
”کیا تم سچ کہہ رہے ہو۔“ آصف نے فریدی کے سے انداز میں حمید کی آنکھوں  
دیکھنے کی ایکٹنگ کرتے ہوئے کہا۔  
حمید نے سر کو اثباتی جنبش دی۔

”تب تو..... مجھے سوچنے دو۔“ آصف نے پر فکر انداز میں کہا اور خلاء میں گھورتا رہا  
آہستہ سے بولا۔ ”میرا خیال ہے کہ وہ کوئی لڑکی ہی تھی..... اوہ میرے خدا۔“  
”بہی نہیں..... بلکہ میں تو اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ وہ ہمیشہ اسی لڑکی کی وجہ سے بچ نکلا۔“  
”تو اس کا یہ مطلب ہوا کہ.....!“  
”کھاتے رہے..... ورنہ بیئر ٹھنڈی ہو جائیں گی۔ جی ہاں یہ میری عادت ہے۔“

پپ کس میرے پاس باقاعدہ طور پر نہ آئے تب بھی اس میں میری دلچسپی برقرار رہتی ہے  
اور اس کے سلسلے میں کچھ نہ کچھ کرتا رہتا ہوں۔ پچھلے دنوں کی بات ہے میں نے انپکٹر ملک  
کون کے کس کے بارے میں ایسی ٹپ دی تھی کہ ہمیشہ یاد رکھیں گے۔“  
آصف کچھ نہ بولا۔ خاموشی سے کھاتا رہا۔ کافی ختم کر چکنے کے بعد بھی اس کے ہونٹ  
بچنے رہے۔ غالباً وہ مسلسل سوچے جا رہا تھا۔

کچھ دیر بعد اس نے کہا۔ ”تم نے کتنی بار اس لڑکی کو ایسا کرتے دیکھا ہے۔“  
”تمن بار.....!“ حمید نے جواب دیا اور پاپ سلگانے لگا۔  
”تم نے یقیناً اس کا تعاقب کیا ہوگا؟“

”دوبار..... آج تو میں آپ کو اس کے بارے میں بتانا چاہتا تھا۔“  
”فریدی سے بھی تذکرہ کیا ہوگا۔“

”یقیناً..... لیکن انہوں نے ذرہ برابر بھی دلچسپی ظاہر نہیں کی۔ آج کل وہ پھر لائبریری نشین  
ہے ہیں۔ آفس کے اوقات کے علاوہ اور سارا وقت کتب بینی میں صرف کر رہے ہیں۔“  
”بہر حال تم باقاعدہ طور پر اس لڑکی کی ٹوہ میں رہے ہو گے۔“

”میں اس سے انکار نہیں کر سکتا۔ کیونکہ لڑکی غیر معمولی طور پر حسین بھی ہے۔“  
”ظاہر ہے..... ویسے میرا یہ مقصد نہیں تھا کہ آپ کو اس کے حسن سے متاثر کرنے کی  
کوشش کروں۔“

آصف نے اُسے گھور کر دیکھا۔ لیکن کچھ بولا نہیں۔ حمید بھی دوسری طرف دیکھنے لگا تھا  
والس کے چہرے پر گہری سنجیدگی طاری تھی۔

دُعا وہ اچھل پڑا..... اس طرح چونکنے پر آصف دوبارہ اس کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔ پھر  
اس کی نظروں کا تعاقب کرتی ہوئی اس کی نگاہ اس لڑکی تک بھی جا پہنچی۔

حمید اسے حیرانہ انداز میں دیکھے جا رہا تھا۔  
یہ لڑکی ابھی ابھی ہال میں داخل ہوئی تھی۔

کر بیچے۔ ہو سکتا ہے میں آپ کو گمراہ کر رہا ہوں۔“

”نہیں ایسی کوئی بات نہیں۔ میں صرف اطمینان کرنا چاہتا ہوں۔“

”اوکے.....!“ حمید نے لاپرواہی سے شانوں کو جنبش دی اور ویژ کو قریب آنے کا اشارہ

کیا۔ بل ادا کر کے وہ اٹھ گئے۔ باہر سردی بڑھ گئی تھی۔

آصف اس دوران میں دور ہی کھڑا رہا تھا۔ لیکن پارکنگ شیڈ سے جیسے ہی باہر آئی وہ

خیزی سے اس کی طرف بڑھا اور دروازہ کھول کر حمید کے قریب بیٹھتا ہوا بولا۔ ”وہ بھی پارکنگ

یڈ کی طرف آرہے ہیں۔“

حمید کچھ نہ بولا۔ گاڑی کو کمپاؤنڈ کے پھانک کی طرف لیتا چلا گیا۔

”تمہیں سانپ کیوں سونگھ گیا ہے؟“ آصف نے کچھ دیر بعد کہا اور پھر مڑ کر پیچھے دیکھنے لگا۔

”کیا میں اس محاورے کی تشریح کروں؟“ حمید بولا۔

”میرا خیال ہے پیچھے آنے والی گاڑی میں وہی دونوں ہیں۔“

”خدا کرے ایسا ہی ہو۔ ورنہ آپ نہ جانیں کیا سوچیں۔“

آصف کچھ نہ بولا۔ راستہ طے ہوتا رہا۔ پشت پر صرف ایک گاڑی کے ہیڈ لیمپ نظر

آ رہے تھے۔ اس کے پیچھے دور دور تک اور کوئی گاڑی نہیں تھی۔

”تو تم اس لڑکی کے ٹھکانے سے واقف ہو گے۔“ آصف نے کہا۔

”ایک عمارت سے واقف ہوں لیکن یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتا کہ وہ وہیں رہتی بھی ہوگی۔“

”دونوں بار وہ اسی عمارت میں گئی تھی۔“

”جی ہاں۔“

”تو پھر اس کے علاوہ اور کیا کہو گے وہ وہیں رہتی ہوگی۔“

”خدا جانے۔“ حمید نے بے دلی سے کہا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اب وہ اس موضوع پر

گفتگو نہ کرنا چاہتا ہو۔

شہر میں داخل ہو جانے کے بعد بھی وہ گاڑی اُن کے پیچھے لگی رہی اور ایک بار پھر آصف

آصف نے پھر حمید کی طرف دیکھا۔ اب حمید آنکھوں میں وہی متحیرانہ تاثر لے کر  
کی طرف دیکھ رہا تھا۔

”کیوں..... کیا بات ہے؟“ آصف نے پوچھا۔

”مجھے حیرت ہے۔“

”کس بات پر.....؟“

”کافی اور پیچھے۔“

”میں پوچھ رہا ہوں تمہیں کس بات پر حیرت ہے۔“ آصف آنکھیں نکال کر بولا۔

”وہ بھی پہنچ گئی۔“

”کون.....؟“

”وہی لڑکی.....!“

”کیا جانتے ہو۔“ آصف نے کہا اور پھر لڑکی کی طرف متوجہ ہو گیا جو اب ایک غالی

کے قریب کھڑی تھی۔ ایسا لگتا تھا جیسے لڑکی کو بھی کسی کا انتظار ہو۔

دفعتاً حمید آہستہ سے بولا۔ ”اس طرح نہ دیکھئے اس کی طرف..... شاید ہمارا تعاقب

ہوئی یہاں تک آئی ہے۔“

آصف اس طرح حمید کی طرف دیکھنے لگا جیسے مشورے کی معقولیت میں شبہ رہا ہو۔

سر جھکا کر بجھا ہوا پائپ سلگانے لگا تھا۔

آصف کبھی کبھی آنکھوں سے لڑکی کی طرف دیکھ لیتا۔ اب وہ تنہا نہیں تھی۔ متوسط

ایک قوی بیکل آدی بھی اس کی میز پر تھا۔

”بل ادا کر دو۔“ آصف نے حمید سے کہا۔

”کیوں..... کیا بیٹھیں گے نہیں؟“ حمید بولا۔

”جو کہہ رہا ہوں کرو۔ میں تمہارے اندیشے کی تصدیق کرنا چاہتا ہوں۔“

”اچھی بات ہے۔“ حمید نے کہہ کر طویل سانس لی اور بولا۔ ”ٹھیک ہے۔“

بوتھ کا انتظام ہو گیا تھا جس کی کنبی کاؤنٹر کلرک کے پاس رہتی تھی۔ یہ تبدیلی انتظامی امور کے لئے حال ہی میں ہوئی تھی۔ ورنہ پہلے گاہک بھی کاؤنٹری کا فون استعمال کر لیتے تھے۔ آصف کنبی لے کر بوتھ کی طرف چلا گیا۔

اپنے کسی ماتحت کو فون پر اُن دونوں کا حلیہ ذہن نشین کرانے کے بعد اُس نے کہا۔ ”دس منٹ کے اندر اندر آر لکچو کے گیٹ پر پہنچ جاؤ۔ میں فریدی کی لنکن میں ہوں گا اور اُن دونوں کی گاڑی لنکن کا تقاب کر رہی ہوگی۔“

ریسپور رکھ کر وہ باہر نکلا۔ بوتھ مقفل کر کے کنبی کاؤنٹر کلرک کے سپرد کی اور پھر میزوں کی طرف مزایا تھا کہ حمید کو اپنی جانب بڑھتے دیکھا۔

”کمال ہو گیا۔“ قریب پہنچ کر وہ بوکھلائے ہوئے لہجے میں بولا۔ ”وہ دونوں تو چلے گئے لیکن ان کا وینٹی بیگ۔“

آصف کی نظر اُن دونوں کی میز کی طرف گئی۔ لڑکی کا سفید وینٹی بیگ رکھا دکھائی دیا اور رقبہ اس کے کہ وہ مڑ کر حمید سے کچھ کہتا..... ایک زور دار دھماکہ ہوا اور وینٹی بیگ کے تیزے اڑ گئے۔

## آبلے

حماکے کے ساتھ ہی کنبی جینیں بھی بلند ہوئی تھیں۔ میزوں کے اٹنے کی آوازیں بھی سنائی دلی۔ لیکن کنبی ہوش تھا کہ وہ اُن کے اٹنے کے مناظر بھی دیکھتا۔ خود آصف کے اعصاب اس حماکے سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکے تھے۔

لوگ چیخ رہے تھے۔ اٹھ اٹھ کر بھاگ رہے تھے اور دھوئیں کا حجم تھا کہ بڑھتا ہی جا رہا تھا۔ وہ بھاگ بھی رہے تھے اور کھانسی بھی رہے تھے۔

نے اپنے شبہ کی تصدیق کرنی چاہی۔ اس کے لئے انہیں گاڑی روک کر آر لکچو میں داخل ہونا پڑا تھا اور اس بار آصف نے کا آؤر ردیتے ہوئے حمید سے کہا تھا۔

”تم بھی کیا یاد کرو گے۔“

”میں تو ایسے بزرگوں کو ہر وقت یاد رکھتا ہوں۔“ حمید بولا۔

آصف صدر دروازے کی طرف دیکھے جا رہا تھا۔ کچھ دیر بعد نیا گرا والی لڑکی یہاں دکھائی دی۔ بھاری بھر کم آدمی اس کے پیچھے تھا۔

آصف نے طویل سانس لی اور پُر معنی انداز میں سر ہلانے لگا۔

”اب کیا خیال ہے.....!“ حمید نے پوچھا۔

”یقین کرنا ہی پڑے گا۔“ آصف پر تشویش لہجے میں بولا۔ ”تو یہ مردود مجھے شیڈو کر رہے ہیں۔“

”میرے طرف سے اسے ٹپ ہی سمجھئے۔“ حمید بولا۔ ”اب آپ مجھے اپنے معاملات پر دخل اندازی کرتا ہوا نہ پائیں گے۔“

”میں نے تمہاری حد تک کبھی بھی بڑے خیالات نہیں رکھے۔“

”میں سمجھتا ہوں۔“ حمید سر ہلا کر بولا۔

”فریدی سے بھی کوئی ذاتی پر خاش نہیں..... بس اکڑ نہ اللہ تعالیٰ کو پسند ہے اور نہ مجھے۔“

”بھلا میں کیا عرض کر سکتا ہوں۔ ماتحت کا تو مقدر ہی یہی ہے کہ ہر قسم کی اکڑ برداشت کرتا رہے۔“

پھر حمید نے شائد زبردستی ہی کافی زہر مار کی تھی۔ کافی ختم کر کے اُس نے کہا۔ ”آپ کو موٹر سائیکل تک پہنچا دوں۔“

”ابھی ٹھہرو..... میں ان دونوں کی نگرانی کا انتظام تو کر ادوں۔“ آصف اٹھتا ہوا بولا۔

”بہر حال اب میرا کام ختم ہو گیا..... آپ جانیں۔“

آصف کاؤنٹر کی طرف بڑھتا چلا گیا تھا۔ یہاں ان دنوں گاہکوں کے لئے الگ ٹیلی فون

آصف کو اچھی طرح یاد نہیں کہ وہ کیسے عمارت سے باہر نکلا تھا اور کس طرح میرا  
اسے لنکن میں ٹھونس دیا تھا۔

گاڑی خاصی تیز رفتاری سے روانہ ہوئی تھی۔ سرد ہوا کے تھیرٹروں نے اسے احساں  
کہ وہ کسی نہ کسی طرح آرلچو کی عمارت سے نکل بھاگنے میں کامیاب ہو گیا ہے۔  
”اب ہم کہاں جا رہے ہیں۔“ اُس نے پھنسی پھنسی سی آواز میں پوچھا۔  
”وہیں جہاں آپ کی موٹر سائیکل چھوڑی تھی۔“ حمید نے جواب دیا۔  
”لیکن ہم وہاں سے کیوں چلے آئے۔“

”رک ہی کر کیا کرتے؟“

”پھر بھی موقع واردات سے اس طرح بھاگ نکلنا ہمارے لئے مناسب نہیں تھا۔“  
”اب کیا ہو سکتا ہے۔ آپ کو وہیں خیال دلانا چاہئے تھا۔“  
آصف کچھ نہ بولا۔

بالآخر لنکن وہیں آ پہنچی جہاں موٹر سائیکل کھڑی کی گئی تھی۔

”میں سوچتا ہوں موٹر سائیکل کسی کے حوالے کر کے یہ رات تمہارے ہی ساتھ  
دوں۔“ آصف نے کچھ سوتے ہوئے کہا اور حمید بے ساختہ اچھل پڑا۔

”میرے ساتھ..... ارے جناب یہ رہیں مونچھیں..... یہ ڈاڑھی..... پینٹ اور جیکٹ  
ہوں۔ شلوار اور جمپر میں نہیں۔“

”شٹ اپ.....!“ آصف خفت آمیز لہجے میں غرایا۔

”میں نہیں سمجھ سکتا کہ آپ کیا چاہتے ہیں۔“ حمید نے بے بسی سے کہا۔

”اب تم جہاں بھی چلنا چاہو مجھے اپنے ساتھ پاؤ گے۔“

”بن گئی درگت.....!“ حمید کراہا۔

”کیا مطلب.....؟“

”ظاہر ہے کہ آپ میرے ساتھ گھر جانے سے تو رہے۔“

”تمہاری راتیں زیادہ تر گھر سے باہر ہی گذرتی ہیں۔“

”آپ جیسوں کے ساتھ تو نہیں گذرتیں۔“

”کیا مطلب.....؟“ آصف نے آنکھیں نکالیں۔

”مم..... مطلب یہ کہ..... بب..... بزرگوں کے ساتھ تو نہیں گذرتیں۔“

”آج بھی سہی۔“ آصف سر ہلا کر مسکرایا اور حمید طویل سانس لے کر رہ گیا۔

پھر آصف نے دوسری سڑک سے ایک سفید پوش کانشیل کو بلا کر موٹر سائیکل اس کے  
حوالے کی اور دوبارہ لنکن میں آ بیٹھا۔

”پلو اب کہاں چلتے ہو۔“ اُس نے حمید سے کہا اور حمید اپنی کھوپڑی سہلانے لگا۔

”تم نے سنا نہیں۔“

”بھلا میں آپ کو کہاں لے جاؤں۔“

”بھی تو میں دیکھنا چاہتا ہوں کہ محکمہ سراغ رسانی کے لائق آفیسر اپنی راتیں کہاں  
گذارتے ہیں۔“

حمید کے چہرے پر تشویش کے آثار صاف دیکھے جاسکتے تھے۔ آصف اسے تکیں نظروں  
سے دیکھتا ہوا دوبارہ بولا۔ ”کوئی ایسی پریشانی کی بات نہیں۔ میں تمہارے مشاغل میں خلل نہیں  
ڈالوں گا۔“

”یہ بات نہیں..... آپ دراصل بوریت محسوس کریں گے۔“

”فکر نہ کرو..... چلو.....!“ آصف اُس کے شانے پر تھپکی دے کر بولا۔

حمید نے گاڑی اشارت کی اور نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے اسٹیرنگ کرتا رہا۔ خود اس  
نے خاموشی اختیار کر لی تھی۔ لیکن آصف بولے جا رہا تھا۔

”میری سمجھ میں نہیں آتا کہ ان لوگوں کی اس حرکت کو کس خانے میں فٹ کروں۔“

”میں تو سب کچھ غسل خانے میں فٹ کرتا ہوں۔“ حمید بول پڑا۔

”مضحکہ اڑا رہے ہو میرا۔“

”آپ سمجھ نہیں۔ غور و فکر کے لئے غسل خانے سے بہتر اور کوئی مقام نہیں۔“

آصف ناخوشگوار لہجے میں کچھ بڑبڑایا تھا جسے حمید نہ سن سکا۔

گاڑی پھر شہری آبادی کو پیچھے چھوڑ رہی تھی۔

”اب کہاں جا رہے ہو۔“ آصف نے چونک کر پوچھا۔

حمید کچھ نہ بولا۔

”کیا تم اونگھ رہے ہو۔ میری بات کا جواب دو۔“

”سمجھ میں نہیں آتا..... آج کس گناہ کی سزا مل رہی ہے۔“

”کیا مطلب.....؟“

”نیکی کرنے کی بجائے کنوئیں میں چھلانگ لگا دینا چاہئے۔“

”اٹھا..... تو مجھ پر کارگزاری کا رعب ڈالا جا رہا ہے۔“

”نہیں..... انکل ڈیر..... میں تو اپنی قسمت کو رو رہا ہوں۔“

”میں پوچھ رہا ہوں تم جا کہاں رہے ہو۔“

”میں آج کل رات بھر خانہ بدوشوں کی سی زندگی بسر کر رہا ہوں۔ چھ ماہ سے کوئی رات

چھت کے نیچے نہیں گذاری۔“

”پھر بھی..... ہم کہاں جا رہے ہیں؟“

”وہ دیکھئے سامنے روشنی نظر آ رہی ہے..... وہی ہے میری منزل۔“

”اوہ..... ہے تو..... یہاں اس ویرانے میں..... یہ کیا بلا ہے!“

”بے فکرلوں کا کمپ۔“

”کیا مطلب.....؟“

”بس دیکھ لیجئے گا۔“

گاڑی پتہ سڑک سے کچے میں اتر رہی تھی۔

آصف پھر بڑبڑانے لگا تھا۔ لیکن حمید اس کی طرف دھیان دیئے بغیر اسٹیرنگ کرتا رہا۔

پھر وہ ان خیموں کے درمیان جا پہنچے جہاں کئی پٹرول میس لیمپ روشن تھے۔ ایک جگہ بہت بڑا الاؤ جل رہا تھا جس میں لکڑی کے بڑے بڑے کندے جیڑے تھے۔

کچھ لوگ الاؤ کے گرد کرسیاں ڈالے بیٹھے نظر آئے۔

وہ دونوں گاڑی سے نہیں اترے تھے۔ آصف نے حمید کے شانے پر ہاتھ رکھ کر پر معنی

انداز میں پوچھا۔ ”یہاں کیا ہو رہا ہے۔“

”سب کنوارے ہیں۔ آپ بے فکر رہیں۔“ حمید نے جواب دیا۔

”میری باتوں کا جواب دیتے وقت محتاط رہا کرو۔“ آصف جھنجھلا کر بولا۔

حمید نیچے اترنے کے لئے دروازے کا ہینڈل گھما رہا تھا۔

مجبوراً آصف کو بھی اس کا ساتھ دینا پڑا۔ الاؤ کے گرد بیٹھے ہوئے لوگ انہیں دیکھ کر

کھڑے ہو گئے۔

”ارے..... اپنا کیپٹن ہے۔“ ان میں سے کسی نے بہ آواز بلند کہا۔

اور پھر انہوں نے آگے بڑھ کر دونوں کو گھیرے میں لے لیا۔

”کیپٹن..... ایک واردات ہو گئی ہے۔“ ان میں سے ایک بولا۔

”واردات کو جہنم میں جھونکو۔“ دوسرا کسی قدر غصیلی آواز میں بولا۔ ”یہ صاحب جوان کے

ہاتھ آئے ہیں کنوارے نہیں معلوم ہوتے۔“

آصف نچلا ہونٹ کاٹ کر رہ گیا۔

”کنوارے ہی ہیں۔“ حمید لاپرواہی سے بولا۔ ”کس قسم کی واردات ہوئی ہے؟“

”ایک شادی شدہ آدمی کی موجودگی میں ہم گفتگو نہیں کریں گے۔“ وہی آدمی غرایا جس

نے آصف کی موجودگی پر اعتراض کیا تھا۔

”یہ کیا بکواس ہے؟“ آصف حمید پر الٹ پڑا۔

”میں نے پہلے ہی آپ سے عرض کیا تھا کہ وہ جگہ آپ کے لئے مناسب نہ ہوگی۔

جہاں میں آج کل رات بسر کرتا ہوں۔“

”واپس چلو۔“

”میرا خیال ہے۔“ حمید نے کچھ کہنا چاہا لیکن ایک آدمی نے سچ ہی سے اس کی بات اڑ کر آصف سے کہا۔ ”صاحب! آپ کی بیوی مر چکی ہو تب بھی ہم آپ کو برداشت کر لیں گے۔“

”کیا بیہودگی ہے!“ آصف حمید کو پھاڑ کھانے دوڑا۔

”یقیناً آپ کی بیوی زندہ ہے ورنہ آپ بھی ہماری ہی طرح ٹھنڈے دماغ والا ہوتے۔“ ایک کنوارا بولا۔

”شت اپ.....!“ آصف نے تن کر اُسے لاکارا اور وہ مضحکہ اڑانے والے انداز میں ہنس کر خاموش ہو رہا۔

اب وہ سب ہی خاموش کھڑے آصف کو اس طرح گھور رہے تھے جیسے وہ کسی دوسری دنیا کی مخلوق ہو۔

”بعض حالات میں اصولوں سے انحراف بھی کیا جاسکتا ہے۔“ حمید نے مخاطب کیا۔

”وہ کس قسم کے حالات ہو سکتے ہیں مسٹر کیپٹن.....؟“ ایک نے طنز پر لہجے میں سوال کیا۔

”فرض کر لو..... میں صرف نام کا شوہر ہوں۔“

”یو ڈرٹی میٹ.....!“ آصف دانت پیس کر بڑبڑایا۔

لیکن حمید اس کی طرف دھیان دیئے بغیر کہتا رہا۔ ”کچھ لوگ والدین کے ڈر سے شادی کر لیتے ہیں..... دل سے شوہر نہیں ہوتے۔“

”تم کیواس بند نہیں کرو گے۔“ آصف نے حمید کی ٹائی پکڑ کر جھٹکا دیا۔

”ارے صاحب! غصا ہونے کی ضرورت نہیں۔“ ان میں سے ایک نے آصف کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔ ”ہم کیپٹن حمید کی خاطر آپ کو برداشت کرنے پر تیار ہیں۔“

پھر آصف نے سوچا کہ خواہ مخواہ ٹکوبنے سے فائدہ..... اُسے دماغ ٹھنڈا رکھنا چاہئے۔ ورنہ یہ لوگ اُسے چٹکیوں میں اڑا دیں گے۔ اُس نے حمید کی ٹائی چھوڑ کر جیب سے سگریٹ کا پیکٹ نکالا اور بُرا سامنہ بنائے ہوئے الاؤ میں چبھتے ہوئے کندوں کی طرف دیکھنے لگا۔

”صاحب..... غصہ بُری چیز ہے۔“ ایک کنوارا کہہ رہا تھا۔ ”لیکن شادی شدہ لوگوں کا طرہ امتیاز بند کر رہ جاتا ہے۔“

آصف کچھ نہ بولا۔ وہ سگریٹ سلگا رہا تھا۔

پھر اُن لوگوں نے حمید کے بکرے کی خیریت دریافت کی اور یہ معلوم کر کے کہ وہ ان دنوں زکام میں مبتلا ہے اُسے تسلیاں دیتے رہے۔

”جوشاندہ ہرگز نہ پلانا۔“ ایک بولا۔ ”نزلہ خشک ہو جائے گا۔“

دوسرا بولا۔ ”حکیم وحید کو دکھا دو۔ بکروں کی نفسیات کے بھی ماہر ہیں۔ ابھی حال میں ہی بکروں کی پرورش و پرداخت کے بارے میں ایک رسالہ بھی نکالا ہے۔“

”کس بے درد کا تذکرہ چھیڑ دیا تم نے۔“ تیسرے نے کہا۔ ”غصہ مروارید میں مروارید کے علاوہ اور سب کچھ ڈلو اتے ہیں۔ البتہ پینکنگ شاندار ہوتا ہے۔ لہذا میرا خیال ہے کہ تم بکرے کو بہتر سے بہتر لباس پہناؤ۔ اللہ نے چاہا تو نزلہ رفع ہو جائے گا اور قوم بھی تمہاری اس دانشمندی پر واہ واہ کرے گی۔“

”آپ کی کتیا کا کیا حال ہے؟“ حمید نے اس سے پوچھا۔

”مارتھا نام ہے اُس کا۔“ اُس نے بُرا مان کر کہا۔

”آئی ایم سوری..... محترمہ مارتھا کے مزاج کیسے ہیں۔“

”دن رات بھونکتی رہتی ہے۔ پیہ نہیں کیا دکھ ہے بے چاری کو۔“

”میں کہتا ہوں میرے آرتھر.....!“ ایک نے کچھ کہنا چاہا لیکن ”مارتھا“ والا بھڑک اٹھا۔

”بس خاموش۔ اس کتے کی بات نہ کیجئے۔“

”آرتھر نام ہے۔“ وہ غرایا۔

”کیوں کیپٹن تم نے دیکھا ہے اُس خارش زدہ کتے کو جس کا نام انہوں نے آرتھر رکھا ہے۔“

”بس بس بہت ہو چکا۔“

”کیا کریں گے آپ۔“ دوسرے نے نتھنے پھلائے۔

”اب کیا کتوں کے والدین لڑ پڑیں گے آپس میں۔“ آصف نے بے حد زہریلے لہجے میں کہا۔

”جی ہاں..... آپ سے اپنے بچے نہیں پالے جاتے۔ ہم کتے پالتے ہیں اور انہیں بہترین تربیت دیتے ہیں۔ طرز نہ فرمائیے ہم پر.....!“

”حمید تم کتنی دیر ٹھہرو گے یہاں؟“ آصف غرایا۔

”ذرا ایک صاحب کی بلیوں کی خیریت بھی دریافت کر لوں۔“ حمید نے ایک خیرے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ ”آپ بھی آئیے۔“

خیرے میں پیٹرو میکس جل رہا تھا۔ یہاں دو آدمی نظر آئے۔ لیکن وہ ان کی طرف متوجہ نہیں ہوئے تھے۔ معمر آدمی سامنے بیٹھے ہوئے نوجوان کو کچھ سمجھا رہا تھا۔

حمید نے بھاگ دہل ایک عدد ”سلام“ رسید کر کے ان کی خیریت دریافت کی۔

”صاحب زادے کا دماغ خراب ہو گیا ہے۔“ معمر آدمی نے سلام کا جواب دیئے بغیر نوجوان کی طرف اشارہ کر کے کہا۔

”کب.....؟“ حمید نے معصومیت سے پوچھا۔

”بہت دنوں سے خراب تھا۔ مجھے آج ہی معلوم ہوا ہے۔“ معمر آدمی نے جواب دیا۔

اس نے انہیں بیٹھنے کو بھی نہیں کہا تھا۔ حمید نے خود ہی آصف کے لئے کینڈاؤں کی ایک فولڈنگ کرسی پیش کرتے ہوئے کہا۔ ”تشریف رکھئے۔“

معمر آدمی نے آصف کی طرف دیکھا تک نہیں۔ وہ تو اس نوجوان کو اب بھی گھورے جارہا تھا۔ دفعتاً وہ اس پر برس پڑا۔

”عقل کے ناخن لو بر خوردار..... محبت اپنی جگہ پر ایک ہمہ گیر جذبہ ہے۔ اگر تمہیں یہ محسوس ہوتا ہے کہ تم اس لڑکی کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتے تو یہ محبت ہرگز نہیں ہے بلکہ رقابت کا خوف ہے۔ کہیں کوئی اور نہ لے اڑے۔ اگر کوئی اور لے اڑا تو اس سے تمہاری انا کو نہیں لگے گی اور تم خود کٹی کر لو گے۔“

”مجھے اس سے پاک محبت ہے۔“ نوجوان بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔

”ابھی تک محبت تھی۔ اب پاک بھی ہو گئی۔ تو کیا کوئی ناپاک محبت بھی ہوتی ہے۔“

نوجوان کچھ نہ بولا۔

”جواب دو۔“ بوڑھا غرا کر کھڑا ہو گیا۔

”ارے صاحب جانے دیجئے۔“ آصف جلدی سے بول پڑا۔ ”صاحب زادے ہیں۔ آپ نے بھی اپنی عمر میں.....!“

”جی نہیں۔ اگر میں نے اپنی عمر میں کچھ کیا ہوتا تو یہ ”میرے“ صاحب زادے ہوتے۔ کیپٹن حمید پلیر..... کیا آپ کسی شادی شدہ آدمی کو ہمارے کیمپ میں لائے ہیں۔“

”بیوی مر چکی ہے۔“ حمید تڑ سے بولا۔

”سٹ اپ..... یو ایڈیٹ.....“ آصف کو سچ مچ غصہ آ گیا۔

”خدا کی قسم یہ شخص شادی شدہ معلوم ہوتا ہے اور بیوی بھی زندہ ہے۔“

”خاموش رہو۔“ آصف آنکھیں نکال کر بولا۔ ”میں بے تکلفی کا عادی نہیں۔ ہو سکتا ہے تم کیپٹن حمید کے دوست ہو۔ لیکن میں تمہارے لئے اجنبی ہوں۔“

”بالکل شادی شدہ۔ میں شرط لگا سکتا ہوں۔“ بوڑھا سر ہلا کر بولا۔

”چلو یہاں سے۔“ آصف حمید کا بازو پکڑ کر جھنجھوڑتا ہوا چیخا۔

پھر وہ اسے کھینچتا ہوا خیرے سے باہر نکال لایا۔

”کل ہی ان مردودوں سے سمجھ لوں گا۔“ وہ گاڑی میں بیٹھ کر ہانپتا ہوا بولا۔

”دنیا کے مظلوم ترین لوگ ہیں جناب۔“ حمید نے انجن اشارت کرتے ہوئے کہا۔

”جرائم پیشہ معلوم ہوتے ہیں۔ کل ہی سے نگرانی شروع کرانا ہوں ان کی۔“

”کیا ہاتھ آئے گا۔“

”کس کی اجازت سے انہوں نے کیمپنگ کی ہے؟“

”وہ اپنی زمین پر جو کچھ چاہیں کر سکتے ہیں۔ کیا آپ نے نواب مشرف کو پہچانا نہیں۔“

”نواب مشرف۔“

”ہاں..... شہر کا سب سے بڑا کنوارا۔“

”تو وہ بوڑھا نواب مشرف تھا۔“

”جی ہاں۔“

”یہ کیا لغویت پھیلا رکھی ہے اس نے۔“

”شہر کے نامی گرامی کنواروں کا کلب بنا ڈالا ہے۔ ان میں کوئی بھی معمولی حیثیت کا نہیں ہے۔“

”تم مجھے یہاں آلو بنانے لائے تھے۔“

”کس طرح یقین دلاؤں کہ میں آج کل یہیں رات بسر کرتا ہوں۔“

”تمہارے قبلہ و کعبہ بھی تو نامی گرامی کنواروں میں سے ہیں۔ وہ نہیں تشریف رکھتے یہاں۔“

”وہ شخص تو ہر معاملے میں عدیم المثال ہے۔ خیر چھوڑیے۔ اب میں آپ کو بے“

دلچسپ جگہ پر لے چلوں گا۔“

”نہیں..... مجھے گھر پہنچا دو!“ آصف نے غصیلی آواز میں کہا۔

”یہی کمزوری ہے ازدواجی کی.....!“

”بکواس کرو گے مجھ سے۔“

”مجھے تسلیم کہ آپ میرے بزرگ ہیں۔ سینئر بھی ہیں۔ لیکن میری طرح قلندری نہیں

کر سکتے۔ میں تو کہتا ہوں بیوی بچوں کو ماریے گولی۔“

”کبھی اپنے باپ سے بھی یہی کہو۔“

”کئی بار کہہ چکا ہوں کہ مرد بننے۔ والدہ محترمہ کی سلواتیں کان دبا کر نہ سنا کیجئے۔ لیکن

سر میں جوئیں ہوں تو ایک آدھ کان پر بھی ریگئے۔“

”یہ کدھر موڑ رہے ہو گاڑی..... میں گھر جاؤں گا۔“

”یہ کیسے ممکن ہے..... اب تو میں آپ کو خوش کر دوں گا۔“

”نہیں نہیں..... میرے چھوٹے بچے کی طبیعت ٹھیک نہیں۔“

”چھوٹے بچے کو بھی ماریے گولی۔ کیا وہ بڑا ہو کر جو رو کا غلام نہ کہلائے گا۔“

”کیا تم میرے ہاتھوں پٹنا چاہتے ہو۔“

”ہاں جوتے ماریے۔ لیکن اب تو بیوی بچوں کو چھوڑنا ہی پڑے گا۔“

”ٹٹ اپ.....!“

”آپ جیسے سنجیدہ اور بادقار آدمیوں کو بیوی بچے بالکل سوٹ نہیں کرتے۔ واہ یہ بھی کوئی

بات ہوئی کہ انجینئر آصف سنٹرل انجیلی جنس کسی چنے مئے کے ابا کہلائیں۔ لا حول ولاقوۃ!“

”اگر اب تم نے بکواس بند نہ کی تو.....!“

”میں آپ کے لئے ایک عدد محبوبہ بھی مہیا کر سکتا ہوں۔“

”عید میں بہت بُری طرح پیش آؤں گا۔“ اس بار آصف نے ایسے لہجے میں کہا جس

میں غصے کی جھلک تو موجود تھی لیکن یہ خواہش بھی اس سے مترشح ہوتی تھی کہ وہ اس قسم کی گفتگو

کے ہی جائے۔

”انگریزی فلموں کے سراغ رسانوں کو دیکھئے..... ایک ہاتھ میں بوتل ہے تو دوسرے میں

کی چھچھکی نما پرکٹی کا بازو..... موڈرن بننے موڈرن..... انکل ڈیئرورنہ زندگی محال ہو جائے گی۔“

”یعنی تمہاری طرح کلبوں اور ہوٹلوں میں ناچتا پھروں۔“

”میرے خدا.....؟“ دفعتاً حمید چونک کر بولا۔ ”ہم آخر کیا کرتے پھر رہے ہیں۔“

”کیا مطلب.....؟“

”کیا آپ اس دھماکے کو بھول گئے۔“

”نہیں..... مجھے یاد ہے اور میں سوچ رہا ہوں کہ یہ بھی تمہاری ہی شرارت تھی۔“

”میری شرارت.....؟“

”یقیناً..... کیا یہ ممکن نہیں کہ تم نے پہلے ہی سے کوئی ایسی لڑکی تیار کر رکھی ہو جو میری توجہ

اپنی طرف مبذول کرا سکے۔“

”بھلا میں ایسا کیوں کرنے لگا۔“



”کیونکہ یہ حیرت انگیز کیس تمہارے پاس کے سپرد نہیں کیا گیا۔ لہذا تم مجھے غلط رائے ڈالنا چاہتے ہو۔“

حمید نے تہقہہ لگایا اور بولا۔ ”سچ پوچھئے تو میں یہی سوچ رہا تھا کہ آپ فوری طور پر نتیجے پر پہنچے ہوں گے۔“

”کیا میں غلط کہہ رہا ہوں؟“ آصف نے غصیلے لہجے میں پوچھا۔

”شائد میں فی الحال آپ کی غلط فہمی رفع نہ کر سکوں۔“

”لوٹے ہو..... یہ انداز گفتگو مجھے مطمئن نہیں کر سکتا۔“

”اچھا جناب.....!“ حمید طویل سانس لے کر رہ گیا۔

گاڑی شہری آبادی کے قریب ہوتی رہی۔

حمید نے کچھ دیر بعد کہا۔ ”انکل ڈیر..... میں واقعی بڑا احمق ہوں۔ مجھے کیا ضرور آپ سے تذکرہ کرنے کی۔“

”بات نہ بناؤ..... میں ایک ایک کو دیکھ لوں گا۔“

”تو پھر میں آپ کو گھر چھوڑ دوں۔“

”ہاں.....!“ آصف کی غراہٹ حمید کو بھی شائد گراں گذری تھی اور اس نے اپنے ہنسی سے بھیج لے تھی۔

حمید نے گاڑی دوسری طرف سڑک پر موڑ دی۔ سڑک سنان تھی۔ دور دور تک ٹریفک پتہ نہیں تھا۔ یہ سڑک ایسی بستی سے گذرتی تھی جہاں متوسط طبقے کے لوگ آباد تھے۔

دفعتاً حمید نے عقب نما آئینے میں تیز قسم کی روشنی دیکھی اور اس کی آنکھیں چندھا لگیں۔ گاڑی کی پوزیشن بھی ساتھ ہی تبدیل کرنی پڑی تھی۔ کیونکہ وہ پیچھے آنے والی اس رفتار گاڑی کو راستہ دینا چاہتا تھا جس کے ہیڈ لیمپس کی روشنی نے عقب نما آئینے کے ذریعہ کی آنکھوں میں چکا چوند پیدا کی تھی۔

گاڑی قریب سے گذر کر بالکل اس کے سامنے آگئی۔ لیکن بے خیالی میں اس کے

گراہا۔ اس نے ذرہ برابر بھی اسے اہمیت نہیں دی تھی۔ لہذا اس سے بے خبر رہا کہ آہستہ آہستہ اس کی رفتار کم ہوتی جا رہی ہے۔ پھر ایک ایسا مرحلہ بھی آیا جہاں خود اسے ہارن دے کر اگلی گاڑی سے آگے نکل جانے کی ضرورت پیش آئی۔

اگلی گاڑی نے اپنی پوزیشن برقرار رکھتے ہوئے اسے راستہ بھی دے دیا۔ حمید نے بڑی احتیاط سے اسٹیرنگ گھمایا اور شائد صرف چھ انچ کے فاصلے سے آگے نکل جانے کی کوشش کر رہی رہا تھا کہ آصف چیخ مار کر دھڑام سے اس پر آگرا۔

اسٹیرنگ پر ہاتھ بہکا اور گاڑی دائیں جانب کچے میں اتر کر ایک مکان سے ٹکراتے ٹکراتے پئی۔ بڑے سچے بریک لگے تھے۔

اس نے غیر شعوری طور پر انجن کا سوچ آف کر دیا۔

آصف ڈیش بورڈ سے سرٹکائے بُری طرح کراہ رہا تھا۔ حمید نے گاڑی کے اندر روشنی کر دی۔

”ارے مرا..... ارے مرا..... ہاسپٹل..... ہاسپٹل.....!“ آصف نے بدستور سر جھکائے ہوئے چیخ کر کہا۔ اس چیخ سے تکلیف کی شدت صاف ظاہر ہو رہی تھی۔

”کیا ہوا..... کیا بات ہے؟“

”آگ لگی ہوئی ہے..... پورے چہرے میں..... میں آنکھیں نہیں کھول سکتا۔“

”آخر ہوا کیا؟“

”چلو.....!“ وہ بدستور سر جھکائے ہوئے چیخا۔

اور حمید نے اضطراری طور پر انجن اشارت کر کے ایکسیلیٹر پر دباؤ ڈالا۔ گاڑی جھٹکے کے ساتھ آگے بڑھی اور اس کا بمپر سامنے والی دیوار سے ٹکرایا گیا۔ لیکن پھر بڑی پھرتی سے اس نے بریک لگائے تھے۔ ورنہ بمپر کے بعد باؤی ہی کی باری ہوتی۔

ریورس گئیر میں گاڑی کو ڈال کر وہ پھر سڑک تک آیا اور اب پھر گاڑی کا رخ شہر ہی کی طرف تھا۔

”ارے میرے خدا.....!“ آصف کراہا۔ ”آگ لگی ہوئی ہے۔“ پھر وہ اپنے ذہن کو قابو

بھی اس کی نظروں کی تاب نہ لا کر آنکھیں چرا نے لگتا۔  
”تم سے کس نے کہا تھا کہ آصف کے لئے اطلاعات فراہم کرو۔“ بلاآ خروہ گمبیر آواز

میں بولا۔

”کک..... کسی نے بھی نہیں۔“

”کیا میں نے تم سے یہ کہا تھا کہ اس کے معاملات میں دخل اندازی کرو۔“

”نہیں تو.....!“

”تو پھر.....؟“

”تم یہ سب کچھ کیوں کر گزرے۔“

”بس یونہی۔“

”لوگ کہہ رہے ہیں کہ آصف میری کسی سازش کے تحت اس حال کو پہنچا ہے۔“

”آپ بھی کمال کرتے ہیں۔ لوگوں سے ہمیں کیا سروکار..... اُن لوگوں کا داماد تو بننا نہیں ہے ہمیں کہ کسی قسم کی پریشانی کا سامنا کرنا پڑے گا۔“

”شٹ اپ.....!“

”اوکے باس.....!“ حمید براسامہ بنائے ہوئے دوسری طرف دیکھنے لگا۔

فریدی کے چہرے پر درشتی کے آثار تھے۔ دوسری طرف منہ پھیر کر اُس نے بجھا ہوا سگار  
سٹکایا اور کھڑکی سے باہر دیکھتا ہوا کسی خیال میں الجھ کر رہ گیا۔

آہستہ آہستہ درشتی کے آثار غائب ہوتے جا رہے تھے۔ حمید نکھیوں سے اُسے دیکھتا رہا  
اور جب یقین ہو گیا کہ اب اس کا ذہن کسی اور معاملے میں الجھ گیا ہے تو اس نے زیر لب کچھ  
گنگناتے ہوئے اپنے پاپ میں تمباکو بھرنا شروع کیا۔

اور پھر جب وہ پاپ سٹکا رہا تھا فریدی اُس کی طرف متوجہ ہوا۔

”کیا آج تم آصف کو دیکھنے گئے تھے۔“

”نہیں..... ابھی نہیں جا سکا۔“ حمید بولا۔

میں رکھنے سے عاری نظر آنے لگا تھا۔ جو کچھ منہ میں آ رہا تھا کہے جا رہا تھا۔ ذلیل کہنے..... تیز  
بدولت..... تیری بدولت..... ہائے شائد میں اپنی آنکھیں بھی کھول بیٹھا ہوں۔“

”آصف صاحب..... جناب مجھے بتائیے..... کک..... کیا بات ہے؟“ حمید بوکھلا گیا۔

”جلد سے جلد..... ہاسپٹل..... ہائے.....!“

حمید نے رفتار بڑھائی۔ اب زیادہ تر سڑکیں قریب قریب سنان ہی ہو چکی تھیں۔ ہر  
لئے حمید کو کوئی دشواری پیش نہیں آئی۔ لیکن فرائے بھر رہی تھی۔

”اوہ..... کیا تم سچ میری موت چاہتے ہو۔“ آصف کچھ دیر بعد چیخا۔

”ہر امکان کی کوشش کر رہا ہوں جناب۔“ حمید نے کہا۔

”جلدی..... جلدی..... جلدی.....!“

”جادوئی اڑن قالین لاؤں آپ کے لئے۔“ حمید جھنجھلا گیا۔

”میں تمہیں جان سے مار دوں گا..... ذلیل..... خاموش رہو۔“

”آصف صاحب بہت ہو چکا..... اب زبان کو قابو میں رکھئے۔“

آصف کی زبان سے پھر مغلظات کا طوفان امنڈ پڑا۔

حمید متحیر تھا۔ آصف کا اس حد تک جانا بھی غیر معمولی ہی بات تھی۔ اس سے پہلے کبھی ابا  
نہیں ہوا تھا۔ آہستہ آہستہ اُس کی آواز ڈھیلی پڑتی گئی اور پھر وہ بالکل ہی خاموش ہو گیا۔

اور پھر سول ہسپتال پہنچ کر تو حمید کے پیروں تلے سے زمین ہی نکل گئی۔ آصف کا چہرہ  
چھوٹے بڑے آبلوں سے ڈھکا ہوا تھا اور اس پر مکمل بے ہوشی طاری تھی۔

ڈیڈی

کرئل فریدی کیپٹن حمید کو قہر آلود نظروں سے گھور رہا تھا۔ حمید کبھی اس کی طرف دیکھا۔

”چہرے کے آبلوں نے گہری نیلی رنگت اختیار کر لی ہے اور ایک آنکھ سے وہ قطعی نظر دیکھ سکتا۔“

”میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میرا اس میں کیا قصور ہے۔“

”قصور.....!“ فریدی اُسے گھور کر رہ گیا۔

”شہر میں کچھ غیر معمولی وارداتیں ہو رہی تھیں۔ کیا میری تشویش غیر فطری تھی۔ میں۔“

ان چیزوں کے بارے میں کچھ معلومات حاصل کر لیں جن کا علم آصف کو بھی نہیں تھا۔ پھر اُن میں نے اُسے آگاہ کر دیا تو اس میں کیا برائی تھی۔“

”اگر ایک لڑکی بھی ان معلومات میں شامل نہ ہوتی تو مجھے یقین ہے کہ تم بڑی بے نظا سے اپنی راہ لگتے۔“

”چلے یہی سہی۔“

”تسلیم کرو جو کچھ میں کہہ رہا ہوں۔“

”اچھی بات ہے۔“ حمید نے طویل سانس لی۔

”اور کیا جانتے ہو اس کیس کے بارے میں؟“ فریدی نے کسی قدر طنزیہ لہجے میں سوال

”لڑکی..... لڑکیاں..... لڑکیوں.....!“

”سٹ اپ.....!“

حمید نے شانوں کو جنبش دی اور کھڑکی سے باہر دیکھنے لگا۔

فریدی تھوڑی دیر بعد بولا۔ ”اس کیس کا اہم ترین نکتہ یہ ہے کہ وہ صرف ایک ہی مع

کی ایک کتاب کا مخصوص ایڈیشن بک اسٹالوں پر سے اٹھاتا پھر رہا ہے۔“

”نہیں.....!“ حمید کے لہجے میں بے اعتباری تھی۔

”صرف ایک کتاب..... مجھے حیرت ہے کہ آصف نے اس پر دھیان نہیں دیا۔“

”تو آپ پہلے ہی سے اس کیس میں دلچسپی لیتے رہے ہیں۔“

”ہرگز نہیں۔“ میں نے اس کی طرف دھیان بھی نہیں دیا تھا۔

”تو پھر.....!“

”پچھلے دونوں سے مجھے اس کی طرف متوجہ ہونا پڑا ہے..... وہ بھی تمہاری وجہ سے.....“

یہ تم اپنی ٹانگ اڑاتے اور نہ مجھے اپنی موجودہ مصروفیات ترک کرنی پڑتیں۔“

”تو وہ ایک کتاب ہے۔“

”ہاں..... جبرالد آر تھر کی کتاب ”سلور بک“ کا پہلا ایڈیشن..... جس کے سرورق پر

ایک بوڑھی عورت کی تصویر ہے اور ایک لاش کی..... عورت کے ہاتھ میں پستول ہے۔“

”لیکن آپ اتنی جلدی اس نتیجے پر کیسے پہنچ گئے کہ وہ ابھی تک صرف ایک ہی مصنف کی

کئی مخصوص کتاب اٹھاتا آ رہا ہے۔“

”آنکھیں کھلی رکھ کر کام کیا جائے تو اہم ترین نکتے فوراً ہی سامنے آ جاتے ہیں۔ میں

نے ان سارے بک سیلرز سے رابطہ قائم کیا جن کے اسٹالوں پر واقعات پیش آئے تھے اور اس

نیچے پر پہنچا کہ وہ ایک کتاب اٹھائی جاتی رہی ہے۔“

فریدی نے میز کی ایک دروازے سے ایک کتاب نکال کر حمید کے سامنے ڈال دی۔

”سلور بک“ جبرالد آر تھر کی تازہ ترین کتاب تھی۔ سرورق خوبصورت تھا۔ پیش منظر میں

ایک بوڑھی عورت کی تصویر تھی جس کے ہاتھ میں پستول تھا اور پس منظر میں ایک آدمی اوندھا

گنا نظر آ رہا تھا۔ جس کے نیچے خون پھیلا ہوا تھا اور ایک دروازہ..... دروازے کے باہر کافی

ناطلے پر ایک دھندلا سایہ..... حمید اُسے یونہی بے خیالی میں دیکھتا رہا پھر ایک طرف سر کاٹا ہوا

بولا۔ ”گٹ اپ خاصا اچھا ہے۔“

”ابھی تک ایک بھی بک سیلر ایسا نہیں ملا جس نے اس کتاب کے علاوہ کسی اور کے

بارے میں اٹھایا جانا بتایا ہو۔“

”صرف ایک کا پی؟“

”ضروری نہیں..... ایک دوکان پر تلے اوپر دس کاپیاں رکھی ہوئی تھیں اور اس نے ساری

نما خالے جانے کی کوشش کی تھی۔“

”اور آصف اس بات کو نظر انداز کر گیا تھا۔“

”جب کوئی خاص نظریہ قائم کر لیا جائے تو پھر اسی سے متعلق تفصیل پر نظر رہتی ہے اور جانب خیال جاتا ہی نہیں۔“

”میں نہیں سمجھا۔“

ان وارداتوں سے متعلق عام نظریہ یہی تو ہے تاکہ چوروں اور گرہ کٹوں کا بہت بڑا اس حرکت کے سہارے اپنا کام کر جاتا ہے..... کتاب اٹھا کر بھاگنے والے کی وجہ سے افزائے جاتی ہے اور لوگوں کی جھینٹیں کٹ جاتی ہیں۔ دوکانوں سے قیمتی اشیاء غائب ہو جاتی ہیں۔“

”میرا خیال ہے کہ آصف بھی یہی نظریہ رکھتا ہے۔“ حمید بولا۔

دفعتاً فون کی گھنٹی بجی اور فریدی نے ریسور اٹھا لیا۔ دوسری طرف سے بولنے والے بات وہ غالباً گہری توجہ سے سن رہا تھا کیونکہ اس کی پیشانی پر سلوٹیں ابھرائی تھیں۔ خود اس کچھ نہیں کہا تھا۔ صرف ”ہوں..... ہوں“ کرتا جا رہا تھا۔

پھر ریسور رکھ کر اس نے ایک طویل سانس لی اور مسکرا کر بولا۔

”وہ صرف اس تصویر کا رسیا معلوم ہوتا ہے۔“

”کون..... کس تصویر کا رسیا.....؟“

”کیا تم اوگھر رہے ہو.....!“

”نہیں تو۔“

فریدی چند لمحے اُسے گھورتا رہا پھر بولا۔ ”ابھی ہم اس آدمی ہی کے متعلق تو گفتگو کر رہے تھے جو بک اسٹالوں سے کتابیں لے بھاگتا ہے۔“

”جی ہاں..... مجھے اچھی طرح یاد ہے۔“

”یہ تصویر.....!“ فریدی نے کتاب کے سرورق کی طرف اشارہ کیا۔

”کیا مطلب.....؟“ حمید چونک پڑا۔

”تازہ ترین اطلاع ہے کہ وہ صرف یہ تصویر پھاڑ لے جاتا ہے اور کتاب راستے سے

کہیں پھینک دیتا ہے۔“

”میں یقین کرنے پر تیار نہیں۔“ حمید بڑا سادہ بنا کر بولا۔

”اس کی وجہ بلند اقبال؟“

”آپ شروع سے تو اس کیس کو دیکھتے نہیں رہے۔ پھر وہ تفصیلات کہاں سے ہاتھ لگیں

جن کی طرف آصف نے بھی توجہ نہیں دی تھی۔“

”اپنے اپنے ذرائع ہوتے ہیں۔“

حمید تھوڑی دیر تک کچھ سوچتے رہنے کے بعد بولا۔ ”پھر بھی کیا بات بنی اس تصویر میں کیا

رکھا ہے۔“

”یہی تو دیکھنا ہے۔“

”آپ ہی دیکھیں گے۔“

”قطعاً..... باضابطہ طور پر نہ دیکھ سکا تو نجی طور پر دیکھنا پڑے گا۔ شاید تم نے ساتھیوں کی

چیمگیاں نہیں سیں۔“

”کسی چیمگیاں.....؟“

”سب کا یہی خیال ہے کہ آصف میری وجہ سے اس حال کو پہنچا ہے اور خود آصف بھی

یہی سوچ رہا ہے۔“

حمید کچھ نہ بولا۔ وہ راگھ دان میں پائپ جلا ہوا تمباکو جھاڑ رہا تھا۔

تھوڑی دیر بعد فریدی پھر بولا۔ ”لیکن یہ سب کچھ بے حد مضحکہ خیز معلوم ہوتا ہے۔“

”مضحکہ خیز کیوں؟“

”ہوٹل والا دھماکہ..... اور آصف کے ساتھ یہ حرکت..... کیا یہ غیر ضروری اور بے مقصد

نہیں معلوم ہوتا۔“

حمید کچھ نہ بولا۔ اس نے خود بھی کئی بار یہی سوچا تھا۔ آخر دھماکہ کیوں؟ کیا مقصد تھا اس

کا..... اور پھر آصف کے چہرے پر کوئی زہریلا مادہ پھینکا گیا۔ آخر کیوں؟ اگر وہ اتنے ہی

جیالے ہیں تو پھر فائر ہی کر دینے میں کیا دشواری تھی ان لوگوں کو..... سائینسٹر لگے ہو۔  
ریوالور سے گولی بھی اسی آسانی کے ساتھ چلا سکتے تھے جس طرح زہریلا مادہ پھینکا گیا۔  
”کیا سوچنے لگے؟“ دفعتاً فریدی بولا۔

”میں بھی یہی سوچ رہا ہوں کہ.....!“

فریدی سگار سلگانے لگا تھا۔ حمید اُسے بغور دیکھتا رہا۔ نظریں ملیں تو خشک لہجے میں بولا۔  
”اس لڑکی کے بارے میں تمہارا کیا خیال ہے؟“

”آنکھیں ذرا کچھ اور بڑی ہوتیں تو غضب کی چیز تھی۔“

”دماغ تو نہیں چل گیا۔“ فریدی آنکھیں نکال کر بولا۔

”کیوں.....؟“

”بکو اس مت کرو۔“

”کیا میں نے کوئی غلط بات کہہ دی۔“

”تم اس قابل ہی نہیں ہو کہ تم سے بات کی جائے۔“

”اچھا صاحب۔ وہ لڑکی نہیں میدے کی پوری ہے۔“ حمید نے ٹھنڈی سانس لی۔

”شٹ اپ..... کمرے سے باہر نکل جاؤ۔“

حمید نے اب تک دماغ ٹھنڈا رکھا تھا لیکن فریدی کے لہجے نے اُسے بھی بھنا جانے؛  
مجبور کر دیا۔ لہذا نکل آیا کمرے سے باہر اور جب کمپاؤنڈ کے پھانک سے باہر نکلا تو لنگن ک  
بجائے اس گاڑی کے اسٹیرنگ پر ہاتھ تھے جس کے رنگ اور نمبر حسب ضرورت وقتاً فوقتاً  
تبدیل ہوتے رہتے تھے۔

ذہن میں کوئی خاص اسکیم نہیں تھی۔ ویسے سوچ کر یہی نکلا تھا کہ آج کچھ نہ کچھ کر گذرنا ہے۔

آصف کو پیش آنے والے حادثے کے بعد کی تیسری رات تھی اور اُس کے بعد سے اُن  
لڑکی کا سراغ نہیں ملا تھا۔ جن جگہوں پر حمید اُسے پہلے دیکھ چکا تھا وہاں پھر نہ دکھائی دی۔ لڑکی  
کے ساتھ جو آدمی حادثے والی رات کو نظر آیا تھا اس کا بھی کہیں پتہ نہ تھا۔

اس نے فریدی کو وہ مقامات بتا دیئے تھے جہاں جہاں وہ لڑکی دیکھی گئی تھی۔ اقامتی  
عذرات کی نشاندہی بھی کر دی تھی۔ لیکن یقین کے ساتھ تو نہیں کہا جاسکتا تھا کہ وہ سچ مچ وہیں  
ہوتی بھی ہوگی۔ بس یونہی اندازہ تھا۔

بہر حال فریدی نے اس سلسلے میں کیا کیا تھا اس کا علم اُسے نہیں تھا۔ ویسے اس وقت کی  
انتہوں سے اس نے اندازہ لگایا تھا کہ فریدی لڑکی کے معاملے میں کوئی واضح رائے نہیں رکھتا یا  
پھر کسی قسم کے شبہ میں مبتلا ہو۔

خود حمید کو بھی ان معاملات میں لڑکی کی موجودگی کچھ عجیب سی لگتی رہی تھی۔ ایسا لگتا تھا  
جیسے وہ پولیس کی راہ میں رکاوٹ بننے کے علاوہ اُسے اپنی طرف متوجہ کرتے رہنے کی کوشش  
کرتی رہی ہو۔ حمید نے کئی بار محسوس کیا تھا جیسے لڑکی اس سے بھی باخبر ہو کہ کوئی اس کا تعاقب  
کر رہا ہے۔

ہوٹل والا دھماکہ اسی بات کا غماز تھا کہ وہ پولیس کو کسی قسم کی دھمکی دینا چاہتے تھے اور بس  
کیونکہ دھماکے کے بعد ہوٹل سے کوئی ایسی اطلاع نہیں ملی تھی جس سے دھماکے کا کوئی مقصد  
ماننے آسکتا۔

آصف کے چہرے پر زہریلا مادہ پھینکنے جانے کا مقصد بھی ظاہر تھا۔

دھمکی..... پولیس کو دھمکی۔

پھر کرنا کیا چاہئے۔ حمید کے ذہن کو یہ سوال بڑی دیر سے ڈس رہا تھا۔ اس لڑکی یا اس  
کے ساتھی کو کہاں تلاش کیا جائے۔

وہ دونوں اُسے یقینی طور پر پہچانتے تھے ورنہ اس کا تعاقب کیوں کرتے۔ لیکن یقین کے  
ساتھ نہیں کہا جاسکتا تھا کہ پہلے ہی سے پہچانتے تھے یا آصف کی وساطت سے پہچانا تھا۔

اُسے وہ چوہنیشن یاد آئی جب آصف پر زہریلا مادہ پھینکا گیا تھا۔ اس کا کچھ حصہ اس کے  
نچرے کو بھی اندازہ بنا سکتا تھا۔ اتفاق ہی تو تھا کہ صرف آصف ہی کا چہرہ اس کی زد پر آیا۔

اتفاق..... اس نے طویل سانس لی اور اسی لفظ ”اتفاق“ کے تحت اپنے ذہن کو آزاد چھوڑ

دیا اور ذہن کو آزاد چھوڑ دینے کا نتیجہ یہ نکلا کہ ”اتفاقات“ کے بے شمار وقوع پے درپے آتے چلے گئے اور یادداشتوں کے اسی ریلے میں ایک پھولشن ذہن کی سطح پر چمک اٹھی۔  
اب اس وقت اس کی بڑی اہمیت تھی..... ورنہ پہلے تو اس کا شمار ضمیمات میں ہی ہوتا  
ان دنوں جب وہ اس لڑکی کا تعاقب کر رہا تھا ایک رات اُس نے اُسے کسی سے لڑ  
گفتگو کرتے سنا تھا۔

کچھ ہی دیر پہلے اس رات بھی کتاب والا ہنگامہ ہو چکا تھا۔ حمید نے اُسے ان لوگوں  
راہ روکتے بھی دیکھا تھا جنہوں نے اس دیوانے کو پکڑنے کی کوشش کی تھی۔

اس کے بعد وہ اس کا تعاقب کرتا ہوا پل تک گیا تھا۔ لڑکی اس رات تھائی  
اس نے ہوٹل کے کاؤنٹر پر سے کسی کو فون کیا تھا اور اس سے کہا تھا کہ وہ ہر رات نوبے  
پول میں ضرور ہوتی ہے۔

حمید نے سوچا اگر وہ ہر رات نوبے سے پول میں موجود ہوتی ہے تو پھر اُسے وہیں  
نہ دیکھا جائے۔

ابھی نوبتے میں بیس منٹ باقی تھے..... دس منٹ میں وہ سے پول تک پہنچ سکتا تھا۔  
اس نے اپنی کوٹ کی جیبیں ٹولیں..... اسپرنگ والا ریڈی میڈ میک اپ ایک جیب  
موجود تھا۔

دو چھوٹے چھوٹے اسپرنگ تھے۔ جنہیں تھنوں میں فٹ کر لینے سے نہ صرف نا  
نوک اوپر اٹھ جاتی تھی بلکہ اوپری ہونٹ بھی اس طرح کھل جاتا تھا کہ سامنے کے  
دکھائی دینے لگتے تھے۔ اگر ایسے میں وہ آنکھوں پر تاریک شیشوں کی عینک بھی لگا لیتا  
رات کے ساتھ اٹھنے بیٹھنے والے تک اُسے پہچان نہیں سکتے تھے۔

سے پول کے قریب پہنچتے پہنچتے وہ دونوں اسپرنگ تھنوں میں فکس کر لئے گئے اور  
شکل حیرت انگیز طور پر تبدیل ہو گئی۔

پھر وہ سے پول کے ڈائینگ ہال میں داخل ہوا۔

عجیب بات تھی کہ سب سے پہلے اسی لڑکی پر نظر پڑی..... وہ ایک میز پر تبا تھی اور اس  
کے قریب کی تین میزیں خالی تھیں۔ حمید نے ان میں سے ایک کو منتخب کیا اور اپنی نشست کی  
پوزیشن کچھ ایسی رکھی کہ لڑکی کی پشت اسی کی طرف رہے۔  
وہ خاموش بیٹھی تھی۔

حمید سوچنے لگا کہ وہ یا تو بہت دلیر ہے یا پھر خود کو کسی قسم کے شے سے بالاتر سمجھتی ہے۔  
رنہ اس دھماکے اور آصف کی درگت کے بعد اسی طرح آزادانہ سے پول میں نہ بیٹھ سکتی۔

وہ بے تعلقانہ انداز میں بیٹھا رہا..... پھر ٹھیک نوبت کر پانچ منٹ پر ایک آدمی لڑکی کی میز  
کی جانب بڑھتا نظر آیا۔ یہ لنگڑا تھا..... دائیں بغل کے نیچے میسا کھی تھی۔ پوشش اور صحت کے  
نہار سے کھانا پیتا آدمی معلوم ہوتا تھا۔ عمر چالیس سے زیادہ نہ رہی ہوگی۔  
لڑکی نے اٹھ کر اُسے بیٹھنے میں مدد دی تھی۔

”میں بہت تھک گیا ہوں.....!“ اس نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

”کیا مجھے اس پر اظہار افسوس کرنا چاہئے۔“

حمید نے لنگڑے کے چہرے پر ناگواری کے آثار دیکھے۔ جو دوسرے ہی لمحے میں غائب  
ہو گئے اور اس نے مسکرا کر کہا۔ ”اظہار افسوس کرنے والے تو بہت ہیں۔ تم تو بس مسکراتی  
ہا کرو۔“

”کل سے ہم یہاں نہیں ملیں گے۔“

”کیوں.....؟“

”بس یونہی..... پاپا جلد جلد اپنی زندگی میں تبدیلی چاہتے ہیں۔ دو ماہ سے زیادہ کسی  
مکان میں نہیں رہتے۔“

”پاپا.....؟“ لنگڑے نے طویل سانس لی۔

”پاپا کے نام پر تم ہمیشہ میرا سامنہ بناتے ہو۔“

”نہیں..... ایسی کوئی بات نہیں۔“

”بالکل یہی ہے..... مجھے بتاؤ..... آخر تمہیں ان کا تذکرہ کیوں گوارہ نہیں۔“

”میں تمہیں کیسے سمجھاؤں۔“

”اگر وہ نہیں چاہتے کہ میں تم سے ملوں..... تو کیا.....؟“

”میری بات سمجھنے کی کوشش کرو دجی۔“

”میں نے تمہیں کیا سمجھا تھا اور تم کیا نکلے۔“

”میرے خدا میں کیا کروں۔“ لنگڑا دونوں ہاتھوں سے سر تھام کر رہ گیا۔

”سنجیدگی سے سنو۔“ لڑکی ہاتھ اٹھا کر بولی۔ ”میں دل کے ہاتھوں مجبور ہوں روز

کیا رکھا ہے..... اب تو یہ بیساکھی دن رات میرے ذہن میں کھٹ کھٹ کرتی رہتی ہے۔

دو ماہ پہلے ہم ملے تھے اور کیا سے کیا ہو گیا۔“

”روحی..... خدا کے لئے.....!“ لنگڑے کی آواز بھرا گئی۔

”جذباتی بننے کی ضرورت نہیں۔“ لڑکی کہتی رہی۔ ”تم خود سوچو کبھی کوئی عورت تم

سکتی ہے۔“

”تم آخر کہنا کیا چاہتی ہو۔ خدا را مجھے بتاؤ۔“

”میں کیا کہنا چاہتی ہوں..... تم اچھی طرح جانتے ہو۔“

”یعنی میں تمہارے پاپا کے دربار میں حاضری دیا کروں۔“ اس بار اُس کے

زری نہیں تھی۔

”میں چاہتی ہوں کہ تم اُن سے ملو۔“

”آخر کیوں؟“

”اس لئے کہ مجھے تم سے محبت ہے۔“ یک بیک لڑکی جذباتی انداز میں بولی۔

حمید نے بائیں آنکھ دبا کر سر ہلایا۔

لنگڑے کے چہرے پر عجیب سے آثار تھے۔ کچھ خجالت تھی اور کچھ ایسے ناٹانہ

فوری طور پر قربان ہو جانے کا ارادہ رکھتا ہو۔

”مجھے سمجھنے کی کوشش کرو۔“ لڑکی پھر بولی۔

لنگڑا کچھ نہ بولا۔ اس کی آنکھیں بھگنے لگی تھیں۔

لڑکی اب اس ویٹر سے آہستہ آہستہ کچھ کہہ رہی تھی جو اس کی میز کے قریب ہاتھ

باندھے جھکا کھڑا تھا۔

لنگڑے نے رومال نکال کر ایسے انداز میں آنکھیں خشک کیں جیسے یونہی بے وجہ ان

میں غمی آگئی ہو۔

ویٹر رخصت ہو گیا اور حمید کو اپنی میز اٹھ کرنے والوں کی طرف توجہ دینی پڑی۔ رات کا

کھانا ابھی نہیں کھایا تھا لیکن کھانے کے لئے آرڈر ملیں کرنا مناسب نہ سمجھا۔ پتہ نہیں وہ دونوں

کب اٹھ جاتے اور وہ کھانا چھوڑ کر ان کے پیچھے نہ دوڑ سکتا۔ لہذا کافی اور سینڈوچ ہی پر قناعت

کرینی پڑی۔ یہ چیز دوسری میز والوں کے آرڈر کی تعمیل ہونے سے پہلے ہی آ گئیں۔ ان دونوں

کے لئے غالباً کھانا آرہا تھا۔

حمید نے اپنے ویٹر کے توسط سے ایک پیکٹ سگریٹ بھی منگوایا تھا۔ کیونکہ اس میک اپ

میں وہ احتیاط پائپ نہیں استعمال کرنا چاہتا تھا۔

”تم خاموش کیوں ہو گئے؟“ لڑکی لنگڑے سے کہہ رہی تھی۔ ”میں کیا بتاؤں جب بھی

تمہارا سامنا ہوتا ہے میں اپنے اعصاب کو قابو میں نہیں رکھ سکتی۔“

”ٹھیک ہے..... میں کچھ نہ کہوں گا۔“ لنگڑا بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔

”لیکن تمہیں اداس بھی تو نہیں دیکھ سکتی۔ اچھا ہنسو.....!“

لنگڑے کے ہونٹوں پر بے جان سی مسکراہٹ نظر آئی۔

”یوں نہیں۔“ لڑکی بولی۔ ”مجھے زندگی سے بھرپور مسکراہٹ چاہئے۔“

”زندگی.....!“ وہ ٹھنڈی سانس لے کر رہ گیا۔

”میں کہتی ہوں اب جلدی سے موڈ ٹھیک کرلو۔ ورنہ میں اٹھ کر چلی جاؤں گی۔“

”میرا سر پکرا رہا ہے..... ذرا ٹھہرو۔“ وہ ہاتھ اٹھا کر بولا۔

آواز بھی سنی تھی۔ اس کا جسم کانپ رہا تھا اور وہ سب سے ہوئے انداز میں کبھی لڑکی کی طرف دیکھتا اور کبھی صدر دروازہ کی طرف۔

”کتنے امراض لاحق ہیں تمہیں..... سوچتی ہوں تو خود پر غصہ آتا ہے۔ یہ کیا کر رہی ہو۔ آج اگر میرے نصف درجن خواہش مندوں کو معلوم ہو جائے کہ میں نے ایک لنگڑے سے محبت کی ہے تو وہ میرا مسئلہ ازا ازا کر مجھے خودکشی پر مجبور کر دیں۔“

”مجھے الزام نہ دو۔“ لنگڑے نے کھنیا کر کہا۔ ”تم خود ہی آئی تھیں میری طرف..... تم تو جرأت بھی نہ کر سکتا۔“

## جھگڑا

صدر دروازے میں ایک انتہے تن و توش کا بھاری بھر کم آدمی نظر آیا اور یہ آدمی جب کچھ اور قریب آیا تو حمید نے اُسے پہچان بھی لیا۔ یہ وہی تھا جو دھماکے والی رات کو اسی لڑکی کے ہاتھ دیکھا گیا تھا۔

پھر ایسا معلوم ہوا جیسے لڑکی پر اس کی نظر اچانک پڑی ہو۔ وہ ٹھنکا بھی تھا اور پھر تو تیر کی طرح آیا تھا ان دونوں کی میز کی طرف۔

لڑکی کھڑی ہو گئی تھی۔ زرد نظر آ رہی تھی اور لنگڑا سر جھکائے بُری طرح ہانپ رہا تھا۔

”کیا یہ محض اتفاق ہے۔“ دفعتاً وہ غرایا۔

”وہ..... وہ..... ڈیڈی..... یہ تو..... یہ تو..... یہ تو قیر صاحب ہیں۔ بیگم نصیر کے یہاں مرغ پائی تھا۔“

”تمہارا دماغ تو نہیں خراب ہو گیا۔“

”کیوں ڈیڈی..... کیوں؟“

”باورچیوں کے ساتھ اٹھنا بیٹھنا قابلِ فخر بات ہے؟“ اُسکے ڈیڈی کی آنکھیں نکل پڑیں۔

”باورچی..... یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں ڈیڈی۔ آپ بھول گئے۔ بیگم نصیر نے تعارف

کر لیا تھا۔ آپ تو شہر کے بڑے رئیسوں میں سے ہیں۔“

”اوہ.....؟“ وہ اُسے گھورتا رہا۔

”میرا ذہن بھی عجیب ہے۔“ لڑکی ہنس کر بولی۔ ”پہلے میں تمہاری اس صلاحیت کی بہرہ بڑی قدر داں تھی کہ تم مرغ اچھا پکا سکتے ہو..... پھر یہ تصور پیدا ہوا کہ تم دنیا میں واحد شخص جسے مرغ اچھا پکانے کا سلیقہ ہے۔ پھر میں تم سے محبت کرنے لگی۔“

”ہاں..... ہاں..... میرا دعویٰ ہے۔“ لنگڑا اکر کر بولا۔ ”ساری دنیا میں مجھ سے بہتر اور کوئی نہیں پکا سکتا۔“

”عالمًا..... بیگم نصیر کے یہاں مرغ پکایا تھا تم نے۔“

”ہاں..... مجھے وہ دن اچھی طرح یاد ہے۔“ لنگڑا طویل سانس لے کر بولا۔

”جب ہم پہلی بار ملے تھے تم اور تمہارے ڈیڈی بیگم نصیر کے یہاں مدعو تھے اور بیگم نے مجھ سے استدعا کی تھی کہ مرغ میں اپنی نگرانی میں تیار کرادوں۔ مرغ تمہیں بے حد اچھا تھا۔ تم نے کھانے کی میز پر اس کی تعریف کی تھی اور بیگم نصیر نے ہمارا تعارف کرادیا تھا۔“

”کیا خیال ہے..... کیسا تھا وہ دن.....؟“ لڑکی نے چپک کر پوچھا۔

”میرے لئے خوش نصیبی کا پیامبر تھا وہ دن۔ میں وہ لمحات کبھی نہ بھلا سکوں گا جب

میرے پکائے ہوئے مرغ کی تعریف کر رہی تھیں۔“

”لیکن تم مجھے ترکیب نہیں بتاؤ گے۔“

”محض ترکیب سے کچھ نہیں ہوتا۔“

دفعتاً لڑکی اچھل کر بولی۔ ”ارے ڈیڈی۔“

”کک..... کہاں.....؟“ لنگڑا بھی بوکھلا گیا تھا اور حمید نے اُس کی بیساکھی کرنے



”آپ ہمارے ساتھ بیٹھ سکتے ہیں۔“ لڑکی نے کچھ دیر بعد کہا۔

”اوہ..... اچھا..... اچھا!“ اس نے کہا اور بیٹھ گیا۔ اب ایسا معلوم ہوتا تھا کہ اپنے رویے پر شرمندہ ہو۔

لنگڑا اب بھی سر جھکائے بیٹھا تھا۔ لڑکی کے ڈیڑی نے کچھ دیر بعد کھڑک کر کہا۔

”مسٹر تو قیر..... مجھے افسوس ہے۔ حافظہ کمزور ہے میرا۔ اب یاد آ رہا ہے کہ کہیں پڑا

• آپ سے ملاقات ہو چکی ہے۔“

”کک..... کوئی بات نہیں ہے جناب.....!“ تو قیر نے آہستہ سے کہا۔

”نہیں۔ آپ مجھے معاف کر دیجئے۔“

”میں نے معاف کر دیا نا جناب۔“ تو قیر زبردستی ہنسا۔

اب وہ لڑکی سے بولا۔ ”جہاں مجھے جانا تھا کسی وجہ سے نہیں جاسکا۔ گھر واپس آ

معلوم ہوا کہ تم یہاں ملو گی۔“

”ہاں ڈیڑی..... میں یہاں اکثر بیٹھتی ہوں۔ آج تو قیر صاحب نے مجھے بلا لیا۔“

اب ان سے مرغ پکانے کی وہ ترکیب معلوم کر کے ہی رہوں گی۔“

”ضرور..... ضرور.....!“ وہ اخلا قافس کر بولا۔

”یقیناً بتائی جاسکتی ہے ترکیب..... لیکن آپ اتنی مشقت برداشت نہ کر سکیں گی۔“ تو قیر بولا

”اچھا بھئی۔“ آنے والا اٹھتا ہوا بولا۔ ”میں تمہیں مطلع کرنا چاہتا تھا کہ میں شہر ہی

ہوں لیکن رات گھر پر نہ گزار سکوں گا۔“

”جب آپ جانی نہیں سکے تو پھر رات گھر سے باہر کیوں گزاریں گے۔“

”ایک ضروری کام ہے۔ اچھا مسٹر تو قیر اب اجازت دیجئے۔ پھر ملاقات ہوگی۔“

وہ لنگڑے سے مصافحہ کر کے رخصت ہو گیا۔

کچھ دیر تک وہ دونوں ہی خاموش رہے پھر لڑکی بولی۔ ”آخر تم ڈیڑی سے کیوں نہیں

چاہتے تھے۔“

”اب تو میں اسے اپنی بد نصیبی ہی سمجھوں گا کہ تمہارے ڈیڑی سے پہلے کیوں نہ ملا۔“

”کیوں.....؟“

”یہ تو بہت اچھے آدمی ہیں۔“

”تم نے پہلے برا کیوں سمجھا تھا۔“

”بیگم نصیر کے یہاں تعارف ہونے کے بعد سے یہ پہلی ملاقات تھی۔ اس سے قبل کبھی

اس طرح ملنے کا اتفاق نہیں ہوا تھا اور بیگم نصیر کے یہاں تو میں نے ان کے بارے میں بہت

زیادہ رائے قائم کی تھی۔ اچھا تم ہی بتاؤ کتنا خشک لہجہ معلوم ہوتا ہے ان کا۔ چہرے پر کتنی سختی

ہے۔ بیگم نصیر کے یہاں ہماری ملاقات صرف مصافحہ ہی تک محدود رہی تھی۔ بہر حال ایسے

ملاقات میں ان سے دوبارہ ملنے کا حوصلہ کیونکر ہوتا۔“

”خیر..... خیر..... چھوڑو..... اب تو تم نے دیکھ لیا۔“

”دیکھ لیا..... اور اب مطمئن ہوں۔“

”اب آیا کرو گے ہمارے گھر.....!“

”ضرور..... ضرور..... کہو تو وہیں ڈیرا ڈال دوں۔“

”تو قیر.....!“ لڑکی نے ٹھنڈی سانس لے کر مغموں لہجے میں کہا۔ ”لیکن دوسروں کے

ماننے یہ کبھی نہ ظاہر ہونے دینا کہ ہمارے درمیان دوستی سے زیادہ کوئی اور چیز موجود ہے۔“

”کیوں.....؟“

”تمہارا لنگڑا اپن مجھے مضحکہ خیز بنا دے گا۔ وہ لوگ میرا مذاق اڑائیں گے۔ جو میرا دل

نہیں جیت سکے۔“

حمید نے لنگڑے کے چہرے پر گہرا اضمحلال دیکھا۔

حمید سگریٹ پر سگریٹ پیتا رہا۔

کچھ دیر بعد لڑکی نے لنگڑے کو مخاطب کیا۔

”تم کچھ اداس سے نظر آ رہے ہو..... کیا میری کسی بات سے تکلیف پہنچی ہے۔“

”رومی.....! اکثر میں سوچتا ہوں کہیں تم خود ہی تو میرا مضحکہ نہیں اڑا رہی ہیں۔“  
 ”ایسا سوچنے کی وجہ؟“

”احساس کتری میں مبتلا ہوں۔ لنگڑے پن کی وجہ سے۔“  
 ”اگر تم لنگڑے نہ ہوتے تو میں تم سے محبت بھی نہ کرتی۔ اگر تم میرے بعض طلبہ کو دیکھو تو تمہاری آنکھیں کھلی رہ جائیں۔“  
 ”پھر تم نے انہیں کیوں مایوس کیا.....؟“  
 ”میں صرف اسی سے محبت کر سکتی ہوں جو کسی نہ کسی طرح میرا محتاج بھی ہو۔ تاکہ اس پر رحم کر سکوں۔“  
 ”تو تم رحم کر رہی ہو مجھ پر۔“  
 ”یقیناً.....!“

”بڑی عجیب ہو تم۔ میں تمہیں ابھی تک نہیں سمجھ سکا۔“  
 ”اس سے پہلے میں نے ایک ستر سالہ بوڑھے سے محبت کی تھی۔“  
 ”کیوں جلا رہی ہو مجھے۔“ وہ کھسیانی ہنسی کے ساتھ بولا۔  
 ”یقیناً کرو..... لیکن اب وہ بالکل ہی اپانچ ہو گیا ہے۔ اس لئے اسے چھوڑنا پڑا۔“  
 ”کیا مطلب.....؟“  
 ”مجھ میں اتنی طاقت نہیں کہ اُسے گود میں اٹھا کر ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جا سکوں خدا کے لئے کبھی تو سنجیدہ ہوا کرو۔“  
 ”جس کی قسم کہو کھا جاؤں..... میں نے اُسے اس لئے بھی چھوڑ دیا ہے کہ اب اس بینائی جواب دے گئی ہے اور وہ بہت زیادہ اونچا سننے لگا ہے۔ اب نہ وہ مجھے دیکھ سکتا ہے اور میری گفتگو سن کر کچھ بل کھا سکتا ہے۔“

”بس اب ختم کرو یہ باتیں۔ میرا دل ڈوبا جا رہا ہے۔“  
 ”میں تمہیں اتنا دکھی دیکھنا چاہتی ہوں کہ میرا رحم بلبلا اٹھے۔“

”رحم ہی کرو مجھ پر اور خاموش ہو جاؤ۔“  
 اس دوران میں انہوں نے کھانا کھایا۔ کھانا ختم کر کے کافی طلب کی تھی۔ ساتھ ہی حمید نے بھی دوبار کافی کے لئے کہا تھا۔  
 ”کچھ دیر بعد لڑکی نے توقیر سے کہا۔“ چلتے ہو میرے گھر۔“  
 ”گگ..... گھر..... یعنی کہ.....!“  
 ”ہاں..... ہاں..... تم پریشان کیوں ہو گئے۔ ڈیڈی تو رات بھر ہوں گے ہی نہیں۔“  
 ”میرا خیال ہے کہ ان کے بارے میں یقین کے ساتھ کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ پہلے بھی تم نے کہا تھا کہ وہ شہر کے باہر گئے ہیں لیکن.....!“  
 ”خیر..... خیر..... گھر تو دیکھو گے تم میرا۔“  
 ”یقیناً..... ابھی چلیں گے..... لیکن گھر کے اندر اسی وقت داخل ہوں گا جب تمہارے ڈیڈی بھی موجود ہوں۔“  
 ”چلو یونی سہی..... تو اب ہمیں اٹھنا چاہئے۔“  
 ”اتنی جلدی.....!“ لنگڑے کے لہجے میں مایوسی تھی۔  
 ”جیسی تمہاری مرضی۔“  
 وہ دونوں پھر خاموش ہو گئے۔ حمید اپنا سر سہلا رہا تھا۔ لڑکی اُسے پسند آئی تھی۔ لیکن یہ کیا بگڑا تھا۔ اتنی دیر میں وہ بھول ہی گیا تھا کہ اس سے پہلے لڑکی کو کس روپ میں دیکھ چکا ہے۔  
 لڑکی بڑی دلکش تھی اور شوخی سے بھرے ہوئے انداز تکلم نے تو حمید کے ذہن پر خاصا اثر بھڑا تھا۔ اس نے سوچا ”میں تمہاری ہمدردیاں حاصل کئے بغیر نہ رہوں گا..... تمہیں کچھ دن امداد بے خانماں پر بھی رحم کھانا پڑے گا۔“  
 کچھ دیر بعد اُس نے پھر لڑکی کی آواز سنی..... وہ لنگڑے سے کہہ رہی تھی۔  
 ”توقیر..... کیوں نہ ہم دور چلے جائیں..... اس دنیا سے دور..... جہاں ہمارا مضحکہ اُسنے والے نہ ہوں۔“

”ایک ٹانگ سے۔“ توقیر نے ہنس کر پوچھا۔ لیکن حمید کو اس کی یہ ہنسی درد میں ہوئی کراہی لگی تھی۔

”توقیر..... کبھی کبھی میں سوچتی ہوں۔“

”کیا سوچتی ہو۔“

”اگر بلی کا سر چیل کے سر سے مشابہ ہوتا تو بلی کیسی لگتی؟“

• توقیر کے چہرے پر کھسیا ہٹ اور جھلے پن کا عجیب سا استخراج نظر آیا۔

رومانی موڈ میں تھا لیکن لڑکی کے اس بے شکے جملے نے شاید اس کی اس ذہنی کیفیت درہم برہم کر دیا تھا۔

تھوڑی دیر خاموش رہنے کے بعد لڑکی پھر بولی۔

”اب تو یہ زندگی ہی تھکن معلوم ہونے لگی ہے۔“

”میں اب کچھ نہیں بولوں گا..... ورنہ تم پھر میرا مضحکہ اڑاؤ گی۔“

”مضحکہ.....!“ لڑکی حیرت سے بولی۔ ”نہیں تو..... میں نے تو کوئی ایسی بات نہیں کی۔“

”تم نے ایک بیک بلی اور چیل والی بات کیوں کہی تھی۔“

”اے بس وہ تو میرا ذہن ہی ایسا ہے۔ اب اسی وقت میں تمہارے لئے رحم کے جذبے سے بھرپور بھی ہوں اور یہ بھی سوچ رہی ہوں کہ اگر تمہاری ٹانگیں سرے سے ہوتی ہی نہیں تو

خاصی دلچسپ چیز ہوتے۔“

”دیکھو! مجھے تم سے محبت ہی سہی لیکن میں اتنی تو ہین برداشت نہیں کر سکتا۔“

”ارے بُرا مان گئے..... نہیں نہیں نہیں..... مائی سویٹ میں تو یونہی چھیڑ رہی تھی نہیں

ہائے غصے میں بڑے پیارے لگتے ہو۔“

حمید نے محسوس کیا جیسے توقیر نے بچوں کی طرح منہ پھلایا ہو۔

”ہے ہے۔“ لڑکی پھر بولی۔ ”تمہاری آنکھیں بالکل بچوں کی سی ہیں۔ کتنی مصویت ہے۔“

حمید نے محسوس کیا کہ لنگڑا شرم رہا ہے۔

”اب تو تمہیں چلنا ہی پڑے گا میرے ساتھ۔“ لڑکی بولی۔

”کہاں.....؟“

”میرے گھر.....!“

”میں کہتا ہوں کہیں تمہارے ڈیڑی۔“

”پلیز..... شٹ اپ..... چلو اٹھو۔“

”مم..... مطلب یہ کہ..... بل تو ادا کر دیں۔“

”تم ادا کرو گے؟“

”کیوں نہیں!“

”آج پھر جھگڑا کرو گے۔ کل کیا کہا تھا میں نے۔“

”مجھے یہ کچھ اچھا نہیں لگتا کہ تم بل ادا کرو۔“

”خاموش رہو۔“ لڑکی نے جھلائے ہوئے انداز میں کہا۔ ”پہلے میں نے تمہیں چاہا ہے تم

نے نہیں اور تم یہ بھی جانتے ہو کہ کتنا مردانہ وار چاہا ہے۔ لہذا تمہارا رول ایک عورت کا سا ہونا

چاہئے۔“

”پاگل بنا دو گی تم مجھے۔“ لنگڑا اپنی پیشانی مسلتا ہوا بولا۔

لڑکی نے اشارے سے ویٹر کو بلا کر بل مانگا تھا اور پھر خود ہی اس کی قیمت بھی ادا کی تھی۔

لنگڑا نہ ہی دیکھتا رہ گیا تھا۔

”ہاں تم میری گاڑی میں چلو گے۔ اپنی گاڑی واپس بھجوا دو۔“ لڑکی نے کہا۔

”پھر میری واپسی کیسے ہوگی؟“

”میں تمہیں چھوڑ آؤں گی۔ تم اس کی پرواہ نہ کرو۔“

لنگڑا شاید سوچ میں پڑ گیا تھا کہ اسے کیا کرنا چاہئے۔

”کیا سوچنے لگے۔“ روجی ٹھنک کر بولی۔

”مم..... کچھ نہیں۔“

”تو چلو اٹھو نا.....!“

”چلو.....!“ لنگڑے نے طویل سانس لے کر میا کھی سنبھالی۔

حمید بھی اس دوران میں بل کی ادائیگی کر ہی چکا تھا۔ اس لئے تعاقب کرنے میں پشیمانی دھاری پیش نہ آئی۔

لڑکی نے لنگڑے کو سہارا دے کر اپنی ہی گاڑی میں اگلی سیٹ پر بٹھایا اور خود اسٹیرنگ کے سامنے بیٹھ گئی تھی۔

حمید کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ یہ کس قسم کا چکر ہو سکتا ہے۔ لڑکی آر لچھو والے دھماکے پر ملوث تھی۔ لہذا وہ محض تفریح کی خاطر اس طرح کھلے بندوں شہر میں نہ پھر سکتی۔

اگلی کار شہر کی مختلف سڑکوں سے گذرتی ہوئی بلا آخر موڈل کالونی والی سڑک سے آگئی۔ موڈل کالونی پہنچ کر لڑکی نے ایک عمارت کے سامنے گاڑی روکی تھی اور حمید اپنی گاڑی آگے نکالتا چلا گیا۔ ویسے اسے اچھی طرح اندازہ تھا کہ واپسی میں وہ اس عمارت کو پہچانے گا جہاں کار روکی گئی تھی۔

ہوا بھی یہی..... کچھ دور آگے جا کر اس نے یوٹرن لیا اور پھر ٹھیک اسی عمارت کے سامنے آ پہنچا۔ وہ کار اب بھی عمارت کے کمپاؤنڈ کے باہر موجود تھی۔ لیکن اس کا رخ اب شہر کی طرف تھا۔ حمید اندازہ نہ کر سکا کہ کار خالی ہے یا کوئی اندر موجود ہے۔

وہ پھر اپنی گاڑی آگے نکالتا چلا گیا۔ وہ عمارت معلوم ہو چکی تھی جہاں اب ان لوگوں کا قیام تھا۔ مگر ان کے لئے نقطہ آغاز کا تعین ہو چکا تھا۔ اس لئے اب وہاں ٹھہر کر کیا کرتا۔

اپنی دھن میں شہر کی جانب رواں دواں تھا کہ برابر سے وہی کار جس کا تعاقب کرنا ہوا آیا تھا آگے نکلی چلی گئی۔

اس نے سوچا ممکن ہے روجی لنگڑے تو قیر کو اپنی قیام گاہ دکھا دینے کے بعد اس کے گھر چھوڑنے جارہی ہو لہذا ان تو قیر صاحب کا جغرافیہ بھی کیوں نہ معلوم کر لیا جائے۔

اس نے اپنی گاڑی کی رفتار تیز کر دی اور پھر دونوں گاڑیوں کے درمیان صرف کچال

ن کا فاصلہ رہ گیا۔

سڑک سنان تھی اس لئے تعاقب میں کوئی دشواری پیش آنے کا امکان نہیں تھا۔ شہر کے بڑے دولت مندوں میں کسی لنگڑے تو قیر کی دریافت حمید کے لئے نئی تھی۔ اگر واقعی دولت مند تھا تو اپنا بیج ہونے کے باوجود اس کی آنکھوں میں اتنی پیاس نہ ہونی چاہئے تھی۔ حمید کو ایسا محسوس ہوا تھا جیسے پہلے پہل کوئی عورت اس سے اتنی قریب آئی ہو۔ اس نے اس کی آنکھوں میں پیاس بھی دیکھی تھی اور ایسی معصومانہ چمک بھی جو کسی بچے ہی کی آنکھوں میں اس وقت نظر آ سکتی ہے جب کوئی مرغوب ترین چیز متوقع طور پر ہاتھ آگئی ہو۔

وہ تو قیر کے بارے میں سوچتا رہا۔ پتہ نہیں کیوں لڑکی کی طرف کوئی خاص توجہ نہیں تھی۔ تعاقب جاری رہا۔ لیکن اگلی گاڑی کا رخ اب شہر کے کسی ایسے حصے کی طرف ہرگز نہیں تھا جہاں تو قیر کی قیام گاہ کی موجودگی کا امکان ہوتا۔ اس سڑک کا اختتام ساحل پر ہوتا تھا۔

بلا آخر اگلی کار ساحلی علاقے کے ایک ہوٹل کے سامنے رک گئی۔ حمید نے اپنی گاڑی کی رفتار کم کر دی تھی۔ پھر وہ گاڑی روکنے بھی نہ پایا تھا کہ ایک شدید ذہنی جھٹکے سے دوچار ہونا پڑا۔

کار سے تو قیر یا روجی کے بجائے اس کا ڈیڑی اترتا تھا۔ حمید نے بریک لگائے اور انجن بند کر دیا۔ اس کی گاڑی اگلی کار سے دس بارہ گز پیچھے رک گئی۔ روجی کا ڈیڑی اس کی طرف توجہ دینے بغیر ہوٹل میں چلا گیا۔

حمید سوچ رہا تھا کہ اب اسے کیا کرنا چاہئے۔

روحی تو قیر کو یہ کہہ کر اپنے گھر لے گئی تھی کہ وہاں اس وقت سناٹا ہوگا اور اس کا ڈیڑی بھی اسے یہی اطلاع دینے سے پول آیا تھا کہ وہ رات گھر سے باہر گزارے گا۔ لیکن حالات اس کے برعکس تھے۔ وہ ان دونوں کے وہاں پہنچنے تک گھر ہی پر موجود رہا تھا اور پھر جب وہ دونوں عمارت میں داخل ہو گئے تھے تو گاڑی لے کر ادھر چلا آیا تھا۔ تو کیا تو قیر وہاں ٹھہرے گا۔ روحی نے اس کی کار بھی واپس بھجوا دی تھی۔

”ہو نہ تو قیر.....!“ حمید نے اسامہ بنا کر بڑبڑایا ”جہنم میں جائے۔“

پورے ہال پر سناٹا طاری تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اس زور آزمائی کا انجام وہاں کی فضا کے لئے کوئی اہم ترین فیصلہ ثابت ہوگا۔ ویٹر جہاں تھے وہیں رک گئے تھے۔ لوگوں نے اپنی مصروفیات ترک کر کے اس زور آزمائی کی طرف متوجہ ہو جانا جیسے بے حد ضروری سمجھا ہو۔ اتنے میں بڑے ہال میں دیوار سے لگے ہوئے کلاک کی ٹک ٹک ہر گونے سے سنی جا سکتی تھی۔

کاؤنٹر کلرک کے چہرے پر کچھ ایسی بدحواسی نظر آ رہی تھی جیسے وہ اچانک کسی طوفان میں مگر گیا ہو۔ دفعتاً حمید نے دیکھا کہ قد آور جہاز راں اپنی نشست سے اکھڑ رہا ہے۔ پھر دیکھتے ہی دیکھتے وہ میز پر اوندھا لیتا نظر آیا۔ روجی کے ڈیڈی نے اپنی جگہ سے جنبش بھی نہ کی تھی۔

”بریو.....!“ ہر طرف سے نعرے بلند ہوئے۔

قد آور جہاز راں کا گریبان اب بھی اس کی گرفت میں تھا اور وہ خود میز پر اوندھا پڑا تھا۔ ہر دفعتاً اس طرح پڑے پڑے اُس نے میز الٹ دی لیکن اس مرحلے پر بھی روجی کا ڈیڈی بے حد پھر تالا ثابت ہوا۔

جہاز راں کی اس حرکت کا مقصد یہی تھا کہ وہ میز کے نیچے دب کر رہ جائے لیکن وہ اس سے لگی گز دور کھڑا اُسے تحقیر آمیز نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

جہاز راں نے الٹی ہوئی میز پر سے اٹھنے کی کوشش کی..... لیکن پہلی بار کامیاب نہ ہو سکا۔ اتنے بڑے ذیل ڈول کو یکجا کرنا بھی تو آسان نہیں تھا۔

اب ہال میں خاصا شور ہو رہا تھا۔ لوگ اونچی آوازوں میں گفتگو کر رہے تھے۔ ہنس رہے تھے اور آوازے کس رہے تھے۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے دوسرے جہازوں کو اُس جہازی سے زبردستی بھی ہمدردی نہ رہی ہو۔ بلکہ ایسا لگتا تھا جیسے وہ اس کی شکست پر مسرور ہوں۔

اچانک وہ اٹھا اور روجی کے ڈیڈی پر ٹوٹ پڑا۔ بالکل ایسا ہی معلوم ہوتا تھا جیسے دو جنگی مہینے ایک دوسرے کو ٹکریں مار رہے ہوں۔

کاؤنٹر کلرک بدحواسی میں کاؤنٹر پر چڑھ کر شور مچا رہا تھا۔ کبھی ”پولیس پولیس“ کا نعرہ لگاتا

اُسے تو ان دونوں سے غرض تھی۔ تو قیر کوئی درمیانی کردار تھا۔ قطعی غیر متعلق جس نے حکمہ سراغ رسائی کو کوئی دلچسپی نہیں ہو سکتی تھی۔

وہ گاڑی سے اتر کر خود بھی ہوٹل میں چلا آیا..... متوسط درجے کے اس ہوٹل میں زیادہ جہاز راں ہی نظر آتے تھے۔

روجی کا ڈیڈی کاؤنٹر پر کھپیاں نکالے بھکائے کھڑا کاؤنٹر کلرک سے کچھ کہہ رہا تھا۔

• حمید نے سوچا کہ اُسے اس وقت تک انتظار کرنا چاہئے جب تک کہ وہ کہیں بیڑہ جائے۔ کئی میزیں خالی تھیں اور وہ اس پر قریب سے نظر رکھنا چاہتا تھا۔

وہ سوچ ہی رہا تھا کہ خواہ مخواہ کھڑے رہنے کے لئے کیا جواز پیدا کرے کہ اُس نے اسے ایک میز کی طرف بڑھتے دیکھا۔ لیکن وہ خالی نہیں تھی۔ اس پر پہلے ہی سے تین جہاز راں موجود تھے۔ انہوں نے گرم جوشی سے اس کا استقبال کیا تھا اور چوتھی کرسی اُسے پیش کی تھی۔

حمید اس کے قریب ہی کی ایک خالی میز کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ ان کے درمیان تاثر کے کسی کھیل کے متعلق گفتگو ہو رہی تھی اور روجی کا ڈیڈی بھی اس گفتگو میں شامل ہو گیا تھا۔

حمید کاؤنٹر پر جا کر اپنا آرڈر پلیس کرنا پڑا۔ یہاں کا یہی دستور تھا۔

تھوری دیر بعد ویٹر طلب کی ہوئی چیزیں اس کی میز پر لگا گیا۔

ان کی گفتگو آہستہ آہستہ پر جوش انداز اختیار کرتی جا رہی تھی۔ ایک جوتن و توش میں ان دونوں سے زیادہ تھا روجی کے ڈیڈی سے الجھ پڑا تھا۔ وہ دونوں کوشش کر رہے تھے کہ بات بڑھنے پائے لیکن قد آور جہاز راں بار بار روجی کے ڈیڈی کو لکھ رہا تھا۔

حمید نے روجی کے ڈیڈی کے چہرے پر عجیب سی مسکراہٹ دیکھی۔ لیکن اُسے کوئی معنی پہنا سکا۔

پھر دیکھتے ہی دیکھتے قد آور جہاز راں کا گریبان اُس کی گرفت میں تھا۔ دوسرے جہاز راں کرسیوں سے اٹھ گئے۔ قد آور جہاز راں کا ہاتھ بھی اب روجی کے ڈیڈی کے کوٹ کے کنارے نظر آیا۔ دونوں آمنے سامنے بیٹھے ہوئے ایک دوسرے کے گریبانوں پر زور صرف کرتے رہے۔

اور کبھی دونوں ہاتھوں سے رانیں پینے لگتا۔

میزیں الٹ رہی تھیں۔ کرسیاں چڑچڑا کر کھڑے کھڑے ہو رہی تھیں۔ میزوں کے اوپر پڑنے والی کراکری کی چھٹھناہٹ بھی فضا میں گونجتی۔ حمید اپنی میز سے اٹھ کر قریبی دیوار سے جا لگا تھا۔

دفعتاً اس نے جہاز راں کو دروازے کی طرف بھاگتے دیکھا۔ روجی کا ڈیڈی اس کے پیچھے تھا۔ ایسا لگتا تھا جیسے آج وہ اس قد آور جہاز راں کو زندہ نہ چھوڑے گا۔ حمید نے باہر گاڑی اشارت ہونے کی آواز سنی اور روجی کے ڈیڈی کے پیچھے ہی پیچھے خود بھی باہر نکل آیا۔ خود باہر نکل آیا اور یہ دیکھ کر پیروں تلے کی زمین نکل گئی کہ بھگوا جہاز راں فرار ہونے کے لئے اسی کی گاڑی استعمال کر بیٹھا ہے۔

آس پاس روجی کے ڈیڈی کی گاڑی کے علاوہ اور کوئی گاڑی بھی نہیں تھی۔ اس نے دیکھا کہ وہ اپنی گاڑی کا انجن اشارت کر رہا ہے۔ حمید نے آؤ دیکھنا نہ تاؤ بچھلی سیٹ کا دروازہ کھولا ہوا اندر بیٹھ گیا۔

”کون ہے؟“ روجی کا ڈیڈی غرایا۔

”جناب عالی..... آپ کا شکار میری گاڑی لے بھاگا ہے۔“ حمید منٹایا۔

ناک میں اسپرنگ پھنسے ہونے کی وجہ سے آواز بھی کچھ ناک کے بل ہی نکلتی تھی۔

”تو جناب یہ سمجھتے ہیں کہ میں اس کے پیچھے جاؤں گا۔“ وہ غرایا۔

”پپ..... پھر.....!“

گاڑی حرکت میں آچکی تھی اور غالباً وہ جلد از جلد یہاں سے چلا جانا چاہتا تھا۔ اس نے

اس نے حمید کی ”پھر“ کا جواب نہیں دیا تھا۔

فی الحال گاڑی اسی سمت جارہی تھی جدھر جہاز راں گیا تھا۔

حمید خاموش بیٹھا رہا۔

”تو جناب..... کئی انگیشن ہی میں چھوڑ آئے تھے۔“ اس نے زہریلے لہجے میں پوچھا۔

”جی ہاں..... زندگی میں پہلی بار ایسی غلطی ہوئی ہے۔“

”جلدی میں.....!“

”جج..... جی ہاں۔“

”بھلا کس بات کی جلدی تھی۔“ اُس نے گاڑی کو بائیں جانب کچے راستے پر اتارتے

ہوئے کہا اور پھر گاڑی قریب کی بستی کی ایک گلی میں داخل ہو گئی۔

”جواب دو۔“ وہ غرایا۔

”میں آپ سے گزارش کروں گا کہ مجھ پر خفا نہ ہوئے..... میری گاڑی۔“

”جہنم میں گئی تمہاری گاڑی..... کیا میں اس کے لئے گرفتاری کا خطرہ مول لوں گا۔ اب

تم میرے ساتھ میرے گھر چلو۔“

”اور میری گاڑی۔“

”خاموش رہو..... ورنہ دھکا دے کر نیچے اتار دوں گا اور تم اس وقت یہاں ٹیکسی یا رکشا

بھی حاصل نہ کر سکو گے۔“

”اللہ میرے حال پر رحم کر۔“ حمید بے بسی سے منٹایا۔

روجی کا ڈیڈی زہریلے انداز میں ہنس رہا تھا۔

”اب میں تمہیں اپنی جلد بازی کا ایک شاہکار دکھاؤں گا۔“ اُس نے کچھ دیر بعد بڑے

گھمبیر لہجے میں کہا۔

## شاہکار

حمید اپنی گدی سہلانے لگا پھر بولا۔ ”میں جناب کا مطلب نہیں سمجھا۔“

”جناب کا مطلب جناب ہی ہے۔“

بہر حال وہ بھٹکتے رہے۔

”کیا آپ استراحت فرما رہے ہیں جناب۔“ اگلی سیٹ سے روحی کا ڈیڈی غرایا۔  
 ”نہیں جناب..... دیکھ رہا ہوں کہ کوئی گاڑی پیچھے تو نہیں آ رہی..... آپ ہی نے یہ خدمت میرے سپرد کی ہے۔“

”اچھا..... اچھا..... میں سمجھا تھا شاید سو گئے۔“

”نہیں آئے گی ایسی صورت میں جب کہ میری گاڑی۔“

”گاڑی..... گاڑی..... امپلا تھی؟“

”نہیں..... آسٹن اڑتالیس موڈل۔“

”لا حول ولا قوۃ..... کھٹارے کے لئے اتنے بے چین ہو۔“

”خاندانی چیز ہے جناب۔ بڑی محنت سے مین ٹین کی گئی ہے۔ آپ دیکھتے تو ایسا نہ کہتے۔“

”خیر..... خیر..... مجھے کیا۔ میں تو تمہیں اپنی جلد بازی کا شاہکار دکھانا چاہتا ہوں۔“

”وہ کیا چیز ہے جناب..... اشتیاق اتنا نہ بڑھائیے کہ میرا دم گھٹنے لگے۔“

”کیا تمہاری آواز کی منمنناہٹ پیدا کئی ہے۔“

”میں آپ کا مطلب نہیں سمجھا۔“ حمید نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”مطلب صاف ہے۔ میں معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ یہ عیب پیدا کئی ہے یا کسی مرض کا نتیجہ۔“

”پیدا کئی ہے۔“ حمید نے بہت زیادہ غصہ ظاہر کرتے ہوئے کہا۔

”میں تمہاری شکل دیکھنا چاہتا ہوں۔ تمہاری ناک میں یقیناً غدود ہوں گے۔“

”جہنم میں گئے تم اور تمہاری گاڑی..... مجھے یہیں اتار دو۔ میں پیدل چلا جاؤں گا۔“

”میری قوت کا اندازہ تو تمہیں ہو ہی گیا ہوگا؟“ نہایت سرد لہجے میں کہا گیا۔

اور حمید کی ریڑھ کی ہڈی میں برقی روسی دوڑ گئی۔ لیکن پھر بھی وہ جی کڑا کر کے بولا۔

”اچھا تو پھر.....؟“

”کچھ نہیں..... اسے ذہن میں رکھو گے تو آرام سے رہو گے۔“

”میں اب بھی نہیں سمجھا۔“

”کچھ دیر بعد سمجھ جاؤ گے۔ فی الحال ذرا یہ دیکھتے رہو کہ کوئی گاڑی پیچھے تو نہیں آ رہی۔“

”بہت بہتر جناب۔“ حمید نے کہا اور بیک سکرین سے پیچھے دیکھنے لگا۔ گاڑی اوپر

نیچے راستے پر ہلکورے لیتی آگے بڑھتی رہی۔ حمید کو افسوس ہو رہا تھا۔ اپنی اس غیر دانشمندانہ حرکت پر۔

خواہ مخواہ بیٹھ گیا تھا اس کی گاڑی میں۔ ہو سکتا ہے شامت ہی نے آواز دی ہو۔ اس سے پہلے بھی اکثر ایسی حرکتیں جو بے خیالی میں سرزد ہوئی ہوں اس کے لئے پریشانیوں کا باعث بن چکی تھیں۔

”اونہہ.....!“ اس نے لا پرواہی سے شانوں کو جنبش دی اور سوچا ”دیکھا جائے گا۔ کڑا

ہارڈ اسٹون کی طرح کون احتیاط برتنا پھرے۔ ٹکراؤ..... اور فنا کر دیا فنا ہو جاؤ۔“

لیکن پھر خیال آیا کہیں یہ حماقت کر ٹل ہارڈ اسٹون کے لئے دشواریاں نہ پیدا کرے

ویسے ابھی تک فریدی نے اعتراف نہیں کیا تھا کہ یہ کیس باضابطہ طور پر اس کے حوالے کر دیا

ہے۔ وہ تو اس میں دلچسپی لینے پر مجبور ہوا تھا کہ آصف نے سارا الزام اسی کے سر رکھ دیا تھا۔

بہر حال اب تو جو کچھ ہونا تھا ہو چکا۔ لیکن اگر وہ کسی جال میں پھنس کر فریدی کو ان لوگوں

کے بارے میں اطلاع نہ دے سکا تو کیا ہوگا۔ ظاہر ہے کہ آصف والا واقعہ ہو جانے کے با

سے خود اس نے ان لوگوں کا سراغ کھو دیا تھا۔ پھر فریدی ان تک کیسے پہنچ سکے گا۔

آصف کے واقعہ کے بعد انہوں نے اپنی رہائش گاہ بدل دی تھی۔ موڈل کالونی کی ایک

عمارت میں قیام کیا تھا۔

کچھ دیر بعد حمید نے محسوس کیا کہ وہ اونگھ رہا ہے۔ لہذا کئی بار آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر

اندھیرے میں گھورتا پڑا۔

گاڑی اب تک اندھیری گلیوں میں گھستی پھر رہی تھی۔ شاید وہ شہر پہنچنے کے لئے نامانوس

راستے اختیار کر رہا تھا۔

حمید کچھ نہ بولا۔ صرف ہونٹوں پر زبان پھیر کر رہ گیا۔  
روحی کا ڈیڈی بھی اب خاموش ہو گیا تھا۔

کار بلا آخر موڈل کالونی آ پہنچی..... لیکن اب جس عمارت کے سامنے رکی تھی وہ کوئی تھی۔ وہ عمارت تو ہرگز نہیں ہو سکتی تھی جہاں کچھ دیر پہلے روحی اور توقیر کے تھے۔ دفعتاً کار کے اندر روشنی ہو گئی اور روحی کا ڈیڈی مڑ کر حمید کی طرف دیکھنے لگا۔ ایک پل کے لئے حمید کو ایسا محسوس ہوا جیسے وہ اسے پہچاننے کی کوشش کر رہا ہو۔ ”کچھ ایسا محسوس ہوتا ہے جیسے تمہیں پہلے بھی کہیں دیکھا ہو۔“ اُس نے کہا۔ ”دیکھا ہوگا۔“ حمید نے لا پرواہی سے کہا۔ ”میں اکثر اس ہوٹل میں بیٹھتا ہوں۔“ ”خیر..... اُتر ویںچے۔“

حمید گاڑی سے نیچے اُتر آیا۔ وہ بھی اگلی نشست کا دروازہ کھول کر باہر آیا تھا۔ ”میرے ساتھ آؤ۔“ اُس نے ایک جانب بڑھتے ہوئے کہا۔ پھر وہ دونوں پیدل ہی چل پڑے۔ کار وہیں رہ گئی جہاں روکی گئی تھی۔ ”تم سب کچھ خاموشی سے دیکھو گے۔“ روحی کا ڈیڈی بولا۔ ”کیا خاموشی سے دیکھوں گا۔“ ”وہی جو کچھ نظر آئے۔“

”اگر مناظر نے مجھے کتوں کی طرح بھونکنے پر مجبور نہ کر دیا تو خاموشی ہی سے دیکھوں گا۔“ ”کیا مطلب.....؟“

”بعض مناظر مجھے کھوپڑی سے باہر کر دیتے ہیں۔“ ”مثلاً.....!“

”مثلاً یہ کہ اگر میں کسی کو بریانی یا راسخ کھاتے دیکھ لیتا ہوں تو بے اختیار یہی جی جائے ہے کہ اس کے ایک چپت رسید کر کے پلیٹ چھین لوں۔“ ”کیوں.....؟“

”صاحب وجہ تو آج تک میری سمجھ میں نہ آ سکی۔ کوئی نفسیاتی گرہ ہوگی۔ مثال کے طور پر.....!“

”میں لاشعور کو نہیں مانتا۔“

”جناب یہ کوئی پیر یا فقیر نہیں ہے..... لاشعور ذہن کے اس حصے کو کہتے ہیں.....!“ ”بس بس.....!“ وہ ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”مجھے نفسیات سے چڑھ ہے۔ کیونکہ اب ہر کس و کس توڑی سی نفسیات پڑھ کر ماہر نفسیات ہونے کا دعویٰ کرنے لگتا ہے۔“ حمید نے سوچا ویسے بھی اسے زیادہ نہ بولنا چاہئے۔ ہو سکتا ہے کوئی ایسی بات زبان سے نکل جائے جس کی بناء پر اس پر کسی قسم کا شبہ کرنے لگے۔ خدا خدا کر کے وہ وقت تو آیا کہ وہ ان گاہ پروروں سے اتنا قریب ہو گیا ہے۔

پھر خاموشی سے چلتے ہوئے وہ اس عمارت تک آ پہنچے جس کے سامنے روحی نے کار روکی تھی۔ ”ہم بہت آہستگی سے اندر داخل ہوں گے۔“ روحی کا ڈیڈی چپکے سے بولا۔

”آپ مجھے کہاں لئے جا رہے ہیں؟“ ”خاموشی سے میرے حکم کی تعمیل کرو۔ میں تمہیں اپنی جلد بازی کا نتیجہ ضرور دکھاؤں گا۔“ ”میں نہیں دیکھنا چاہتا۔“

”تمہیں دیکھنا پڑے گا۔ کیونکہ یہ بات میری زبان سے نکل گئی تھی۔“ ”کوئی زبردستی ہے۔“

”میں اسی کا عادی ہوں کہ جو کچھ میری زبان سے نکلے ضرور پورا ہو۔“ ”خداوند! کہیں میں کسی پاگل کے ہتھے تو نہیں چڑھ گیا ہوں۔“ ”شٹ اپ..... جان سے مار دوں گا۔“ روحی کا ڈیڈی غرایا۔

”جی..... چلے جناب.....!“ حمید خوف سے لرزنے کی ایکٹنگ کرتا ہوا بولا۔ پھاٹک سے گزر کر وہ کمپاؤنڈ میں داخل ہوئے۔

”بچوں کے بل چلو..... ذرا سی بھی آواز نہیں ہونی چاہئے۔“ روحی کا ڈیڈی آہستہ سے بولا۔



حمید بے چوں و چرا وہی کرتا رہا جو کہا جا رہا تھا۔ وہ بیرونی برآمدے میں داخل ہو کر روجی کے ڈیڑی نے ہینڈل گھما کر ایک دروازہ کھولا۔ اندر گہری تاریکی تھی۔

”میرے شانے پر ہاتھ رکھے چلے چلو۔“ روجی کے ڈیڑی نے سرگوشی کی۔ حمید نے دبا کر اس کے کہنے پر عمل کیا۔

روجی کا ڈیڑی بے آواز چل رہا تھا اور اس کے بائیں شانے پر حمید کا داہنا ہاتھ۔

”میں سگریٹ سلگا لوں۔ بہت دیر سے نہیں پیا۔“ حمید نے آہستہ سے پوچھا۔

”ایسی حماقتوں کی طرف سے آنکھیں بند کر لو۔“

”بند ہی سمجھو! اندھیرے میں کیا بھائی دیتا ہے۔“

”ٹھہر دو دیکھو! اب یہاں سے ہم زینوں پر چڑھیں گے۔ محتاط رہنا۔“

”یار کس عذاب میں پھنس گیا ہوں۔“ حمید نے جھنجھلاہٹ کا مظاہرہ کیا۔

”بس ذرا ہی سی دیر میں تم کافی سکون محسوس کرو گے۔“

زینے طے کر کے وہ ایک بالکنی میں پہنچے۔

شائد اس طرف ایک ہی لائین میں کئی کمرے تھے۔ ایک کمرے کی کھڑکی کے شیشے روڑ

نظر آئے۔

روجی کے ڈیڑی نے حمید کا ہاتھ دبایا جس کا مطلب شائد یہی تھا کہ اب اور زیادہ احتیاط

سے کام لیا جائے۔

پھر وہ اُسے وہیں روک کر آگے بڑھا اور روشن نظر آنے والی کھڑکی سے کمرے کے اندر

جھانکنے لگا۔

کچھ دیر بعد اس کے اشارے ہی پر حمید کھڑکی کے قریب گیا تھا۔ کمرے کے اندر

منظر..... خدا کی پناہ۔

روجی کم سے کم کپڑوں میں تھی..... اس سے تھوڑے فاصلے پر توقیر بیساکھی کے سہارے

کھڑا تھا۔ اس کی آنکھیں عجیب سی ہو رہی تھیں۔ چہرہ سرخ تھا۔

”آؤ نا.....!“ روجی ٹھکی۔

وہ آگے بڑھا اور روجی ہنستی ہوئی پیچھے ہٹ گئی۔ کمرے کا چکر کاٹ کر روجی پھر ایک

رشتے میں رک گئی۔ دونوں کے درمیان خاصا فاصلہ تھا۔

”آؤ نا.....!“ روجی پھر ٹھکی۔

توقیر ہانپ رہا تھا۔ وہ پھر آگے بڑھا۔ روجی بڑے پھر تیلے پن کا مظاہرہ کر رہی تھی۔

لڑبالکل اس کے قریب سے نکل جاتی اور وہ ہاتھ پھیلائے رہ جاتا۔

ایک بار ایسے ہی موقع پر اس نے بیساکھی کو ٹھوکر ماری اور بیساکھی توقیر کی بغل سے نکل

رکچہ دور تک فرش پر پھسلتی چلی گئی اور وہ لڑکھڑا کر گر پڑا۔ اس بار حمید نے اس کے چہرے پر

نہایت ترین جھنجھلاہٹ کے آثار دیکھے۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اس کی متشنج انگلیاں فرش کا پلاسٹر

لٹا دیں گی۔ روجی دور کھڑی اٹھلا اٹھلا کر ہنس رہی تھی۔

”روجی.....!“ وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔

”آؤ نا.....!“ اس بار روجی کے لہجے میں سنجیدگی تھی۔

وہ چند لمحوں روجی کو گھورتا رہا پھر کسی بے بس کتے کی طرح اس کی طرف گھٹنے لگا۔

جیسے ہی قریب پہنچا وہ اچھل کر پیچھے ہٹ گئی۔ نہ صرف پیچھے ہٹی بلکہ بیساکھی بھی اٹھاتی

لنگھ چلی گئی۔

”روجی.....!“ وہ حلق پھاڑ کر چیخا۔ لیکن روجی کا قبضہ اس کی چیخ پر بھی بھاری پڑا تھا۔ وہ

نزل پر کہیاں ٹکائے ہانپتا رہا۔

کچھ دیر بعد روجی پھر اس کے قریب آئی اور سر ہانے بیٹھ کر اس کا سر سہلانے لگی۔ وہ

نزل پر سر ڈالے پڑا تھا۔ کچھ دیر بعد اس نے سر اٹھایا۔ اس کی آنکھوں میں آنسو تیر رہے تھے۔

”ارے..... تم رورہے ہو۔ میری طرف دیکھو..... ہائے..... یہ آنسو..... توقیر.....

ٹھٹھٹھ..... ان آنسوؤں کو اسی طرح پلکوں میں تھر تھرانے دو۔“

”روجی.....!“ وہ گھٹی گھٹی سی آواز میں بولا۔

”نہیں..... میں اپنے ارادے میں اٹل ہوں۔ بیساکھی استعمال کے بغیر مجھے پکڑ لو تو.....“  
 ”روحی.....!“ وہ حلق پھاڑ کر چیخا اور روحی پھر اچھل کر پیچھے ہٹ گئی۔ حمید اس طرح دیکھ کر  
 کہ گرد و پیش کی خبر نہ رہی۔ خود اس کی سانس بھی پھولنے لگی تھی۔

دفعۃً روحی کے ڈیڑی نے اس کے شانے پر تھپکی دی اور وہ اچھل پڑا۔  
 ”آؤ چلیں.....!“ وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر ایک طرف کھینچتا ہوا آہستہ سے بولا۔ ”وہاں۔“  
 اسی طرح تھکا تھکا کچل کر بے حال کر دے گی۔“

حمید کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اُسے اس موقع پر یا اس جملے پر کس طرح اظہار خیال کر  
 چاہئے۔ وہ اس کے ساتھ چلتا ہوا عمارت کے ایک دور افتادہ گوشے میں آیا۔ روحی کے ڈیڑ  
 نے سوکچ دبا کر وہاں روشنی کر دی۔ ایک چھوٹا سا کمرہ تھا جس کی فضا کسی تہہ خانے کی کھٹی ک  
 فضا سے مشابہ تھی۔

”یہ تھا میری جلد بازی کا شاہکار.....!“ اس نے گھمبیر لہجے میں کہا۔  
 ”میری تو عقل ہی خطب ہوئی جا رہی ہے جناب عالی..... یہ کیا اسرار ہے۔“ حمید نے ا۔  
 ہونٹ پر زبان پھیر کر کہا۔

”بیٹھ جاؤ.....!“ روحی کے ڈیڑی نے ایک کرسی کی طرف اشارہ کیا۔  
 حمید نے بیٹھتے ہوئے طویل سانس لی اور جیب میں سگریٹ کا پیکٹ تلاش کرنے لگا۔  
 ”وہ میری لڑکی ہے..... اور میں نے کچھ ایسی جلدی میں اس کی تربیت کی ہے کہ اب  
 میرے لئے ہی مصیبت بن گئی ہے۔“

”جناب اب تو آپ کی باتیں بھی میری سمجھ میں نہیں آرہیں۔“ حمید نے کہا۔  
 ”جلدی میں تربیت کیونکر ہوتی ہے۔“

”بس کیا بتاؤں۔ ایسے سمجھ لو میرا رویہ اس کے ساتھ ہمیشہ سے یہ رہا ہے جیسے میری لڑا  
 چھوٹنے والی ہے..... ادھر آیا ادھر گیا..... میں اس کی طرف خاص توجہ نہیں دے سکا۔“

”اتنی ذرا سی بات بتانے کے لئے آپ مجھے یہاں لائے ہیں۔“

”تم اے اتنی ذرا سی بات کہہ رہے ہو۔“  
 ”پھر کیا کہوں.....؟“

”ارے وہ اس طرح کے کوہنکسز کی شکار ہو گئی ہے۔ اسے صرف لنگڑے پسند آتے  
 ہیں۔ صرف لنگڑوں سے اس کی دوستی ہے۔ مجھے خوف ہے کہ کہیں وہ کسی لنگڑے ہی سے شادی  
 کرنے پر نہ اڑ جائے۔“  
 ”وہ لنگڑا کون تھا۔“

”اس کا دوست۔“  
 ”آپ کس طرح برداشت کرتے ہیں یہ سب کچھ..... ایسا باپ بھی میں نے آج تک  
 نہیں دیکھا۔“

”جوانی میں میں بھی بہت آوارہ تھا۔ اب کس منہ سے اُسے روکوں۔“

”بڑی عجیب بات ہے۔“

”عجیب وجہ کچھ بھی نہیں۔ اس ہاتھ دے اس ہاتھ لے۔ ظاہر ہے جوانی میں جن  
 نظریات کے تحت میں نے اپنی آوارگی کا جواز پیدا کیا تھا اُسی طرح کے کچھ نظریات وہ بھی  
 رکھی ہوگی۔“

”لیکن یہ رجحان..... خدا کی پناہ..... مجھ کو بے چارے لنگڑے پر رحم آ رہا تھا۔ میں بھی  
 نسیات کا طالب علم رہ چکا ہوں۔ لیکن آج تک کوئی ایسا کیس میری نظر سے نہیں گذرا۔“  
 ”کیسا کیس.....؟“

”کی اپانچ کی بے چارگی سے محفوظ ہونا۔“

”واقعی یہ بڑی عجیب بات ہے۔“ روحی کا ڈیڑی پر تشویش انداز میں سر ہلا کر بولا اور حمید  
 اُسے اس طرح دیکھنے لگا جیسے وہ بھی کوئی عجوبہ ہے۔ کچھ دیر بعد اس نے کہا۔

”آخر لنگڑے ہی کیوں؟“

”میں خود نہیں سمجھ سکتا۔“

”بختی سے روکے۔ آئندہ کسی لنگڑے سے نہ ملنے دیجئے۔“

”رور و کر جان دے دے گی۔“

”مر ہی جانا چاہئے ایسی اولاد کو۔“

”شٹ اپ..... تم ایک باپ سے کہہ رہے ہو ایسی بات۔“

”ساتھ ہی باپ کو بھی مر جانے کا پورا پورا حق حاصل ہے۔“

”تمہارا دماغ تو نہیں چل گیا۔ ہڈیاں پسلیاں توڑ کر رکھ دوں گا۔“

”ایسے مناظر دیکھنے سے تو یہی بہتر ہے کہ میں ہڈیوں اور پسلیوں کا ڈھیر بن جاؤں

کوئی بات ہے۔ صاحبزادی لنگڑے سے شغل فرما رہی ہیں اور آپ مجھے بور کر رہے ہیں۔“

”چلے جاؤ یہاں سے۔“

”پیدل.....!“

”میں سچ جُج.....!“ وہ مٹھیاں بھینچ کر رہ گیا۔ جملہ بھی پورا نہ کر سکا غصے کی زیادتی کی بنا پر

”اگر تم میرے باپ ہوتے تو میں تمہیں گولی مار دیتا سمجھئے۔“

”کیوں.....؟“ وہ غرایا۔

”تم جیسے نامعقول باپوں نے ہی یہ باسٹرڈ سوسائٹی پیدا کی ہے۔ اپنے کلچر کی ایک

بھی صحیح و سلامت نہ رہنے دی۔ ابھی ابھی تم نے اپنی جگر پارہ کے جسم پر جو لباس دیکھا

برداشت کیا تھا کیا تمہارے باپ تمہاری بہن کے جسم پر برداشت کر سکتے؟“

”خاموش رہو..... دقیانوس کے بچے۔ تم پڑھ لکھے جاہل معلوم ہوتے ہو۔ پھر کیوں

مغربی اقوام سے پیچھے رہ جاؤ۔“

”جی ہاں..... اسی لنگوٹی ہی کی وجہ سے تو مغربی اقوام آگے ہیں ہم سے۔“ حمید جل کر بولا

”کیا مطلب.....؟“

”خواتین کی کم لباسی ہی انہیں چاند پر لے جا رہی ہے۔ سوچتے ہوں گے جب پڑا

کے چاند ایسے ہیں تو وہ چاند کیسا ہوگا جسے لنگوٹی بھی میسر نہیں۔“

”ہوش میں رہو۔ جانتے ہو تم کس سے باتیں کر رہے ہو۔“

”میں نہیں سمجھا۔“

”سر فضل مجید آف بونگا اسٹیٹ۔“

”آئی ایم ویری سوری سر..... یہ بونگا اسٹیٹ کہاں ہے۔“

”شمالی پہاڑی سلسلوں کے درمیان۔ نہ ہوئی میری اسٹیٹ..... کھال کھنچو الینا۔“

”لنگڑے کی.....؟“

”شٹ اپ.....!“ اس نے حمید کا گریبان پکڑ کر جھٹکا دیا۔ اتنا ہی زبردست جھٹکا تھا کہ

بند کرسی سے اٹھتا چلا گیا۔ ساتھ ہی کنپٹی پر ایک ہاتھ بھی پڑا تھا۔ حمید کو ایسا محسوس ہوا جیسے سر

ع شہاب ثاقب کا کوئی ٹکڑا ٹکرا لیا ہو۔ آنکھیں بند ہوتی چلی گئیں۔

پتہ نہیں کتنی دیر تک دونوں ہاتھوں سے سر تھامے رہا تھا اور اس کا جسم گویا فضا میں چکراتا

ہوا محسوس ہو رہا تھا۔

کچھ دیر بعد آنکھیں کھولیں اور خود کو پسینے سے نہایا ہوا بھی محسوس کیا۔

سر فضل مجید سامنے کھڑا اُسے خونخوار نظروں سے گھورے جا رہا تھا۔

”اٹھو.....!“ اس نے غرا کر کہا۔

حمید چپ چاپ وہاں سے اٹھ گیا۔ اس کی طاقت کا تجربہ بھی ہو چکا تھا۔ اس لئے کوئی

نیرا نش مندانہ فیصلہ نہ کر سکا۔

”چلے جاؤ..... اگر پھر کبھی شکل دکھائی دی تو مجھ سے برا کوئی نہ ہوگا۔“

حمید چپ چاپ دروازے کی طرف مڑ گیا۔

”نہیں.....!“

حمید رک گیا۔

”تم ایک گھٹے بعد ہمیں یہاں نہ پاؤ گے۔ اسلئے پولیس اسٹیشن تک جانے کی زحمت نہ کرنا۔“

حمید کچھ نہ بولا۔

”پولیس میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتی۔ تمہارے سول سرونٹ ہمیں جھک کر سلام کرتے ہیں بس نکل جاؤ۔“

حمید چل پڑا۔ عقب سے سرفضل ٹارچ کی روشنی میں اُسے راستہ دکھا رہا تھا۔ عمارت کے دوسرے حصے بالکل تاریک تھے۔

حمید کو اچھی طرح یاد نہیں کہ وہ باہر کی کھلی فضا میں کتنی دیر بعد پہنچا تھا۔

سرفضل عمارت سے باہر نہیں آیا تھا۔ سڑک پر چند قدم چل کر حمید پھر رک گیا۔ غصے مارے اس کا سارا جسم جھلسا جا رہا تھا۔ پھر یک بیک اس کے ذہن میں ایک خاص قسم کا بلا ہٹ ہوئی۔ غالباً وہی پرانی چھپکلی متحرک ہوئی تھی جو اسے آنکھیں بند کر کے اندھے کوئٹہ میں بھی چھلانگ لگا دینے پر مجبور کر دیتی تھی۔

اُس نے سوچا کہ وہ سرفضل مجید آف بوئنگ اسٹیٹ ہی کی گاڑی کیوں نہ لے بھاگے۔ اس خیال کے تحت وہ بڑی تیز رفتاری سے اس طرف چل پڑا تھا جہاں سرفضل نے گاڑی کھڑی کی تھی۔

اتنی تیز رفتاری سے چلا تھا کہ وہاں تک پہنچتے پہنچتے سانس پھول گئی اور وہاں پہنچ کر تو بھجی چاہا کہ اپنی دھجیاں اڑا کر رکھ دے۔ گاڑی وہاں سے غائب تھی۔ سڑک پر دور دور تک نہ تھا اور موڈل کالونی شہر سے تقریباً چار میل کے فاصلے پر تھی۔

چلتا ہی پڑا..... فی الحال یہاں رکنا نہیں چاہتا تھا۔ سب سے بڑی خواہش اس وقت یہ تھی کہ کسی طرح فریدی کو ان حالات سے آگاہ کر دے۔

چلتا رہا۔ پھر یہ اتفاق ہی تھا کہ ایک میل پیدل چلنے کے بعد ایک آٹو رکشا خالی مل گیا۔ بھاگ بھاگ گھر پہنچا۔ پھانک ہی پر نصیر سے مڈ بھیڑ ہوئی۔

”صاحب لائبریری میں ہیں۔“ اس نے کہا۔ ”لیکن سختی سے منع کیا ہے کہ کوئی راہدار اس سے بھی نہ گذرے۔“

”کب کی بات ہے۔“

”شام کو آپ کے جاتے ہی کوئی صاحب آئے تھے۔ انہیں لے کر لائبریری میں چلے گئے تھے۔“

”کون صاحب تھے؟“

”پتہ نہیں.....!“

”کیوں بکواس کرتا ہے۔“

”یقین کیجئے صاحب۔ وہ پہلے کبھی یہاں نہیں آئے۔“

”خیر..... میں دیکھوں گا۔“

”میں نے آپ کو آگاہ کر دیا ہے۔ اب آپ جانیں..... محض اسی لئے جاگتا رہا کہ آپ کو آگاہ کر دوں۔“

”آپ آگاہ فرما چکے..... اب بیٹے سامنے سے۔“ حمید نے خشک لہجے میں کہا اور اُسے ایک طرف ہٹاتا ہوا آگے بڑھ گیا۔

وہ سوچ رہا تھا کہ احتیاطاً پہلے فون پر رابطہ قائم کرنا چاہئے۔ فادر ہارڈ اسٹون ہی ٹھہرے۔ پتہ نہیں کس موڈ میں ہوں۔

اپنے کمرے میں پہنچ کر اُس نے ریسپور اٹھایا۔

”دوسری طرف سے آواز آئی۔“ ڈسٹرب نہ کرو۔“

”لجہ اتنا خراب تھا کہ حمید نے مزید کچھ کہے بغیر ریسپور کریڈل پر شیخ دیا اور بستر پر گر کر سوت اور جوتوں سمیت سونے کی کوشش کرنے لگا۔

پھر پتہ نہیں کب آنکھ لگ گئی۔ بے خبر سوتا رہا۔ آنکھ کھلی تو ذہن ہوا میں اڑا جا رہا تھا اور کانوں میں فون کی گھنٹی بج رہی تھی۔

جھلا کر ریسپور کی طرف ہاتھ بڑھایا۔

”دوسری طرف سے فریدی بول رہا تھا۔“ ”ہاں تو تم کیا کہنا چاہتے تھے۔“

”بھونگا.....!“ حمید نے ماؤتھ پیس میں دبا کر ریسپور میز پر پھینک دیا اور پھر لیٹ گیا

”کتاب کی قیمت..... جس دوکان سے جتنی کاپیاں اٹھائی گئیں اُن کی قیمت بذریعہ پبل آرڈر کسی گم نام آدمی کی طرف سے اُس دوکان پر پہنچ گئی ہے۔“

”اور اُن جوہریوں کا کیا بنا جن کے زیورات غائب ہوئے تھے۔“

”حمید صاحب! میں اس نظریے کا قائل نہیں ہوں کہ ایک گروہ یہ سارے کام انجام دے رہا ہے۔ وہ کوئی اور ہیں جو اس ہنگامے سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔ لیکن یہ بات بھی قابل غور ہے کہ آصف کی مرمت ہو جانے کے بعد سے پھر کوئی کیس نہیں ہوا۔ نہ وہ کتاب کسی اسٹال سے اٹھائی گئی اور نہ لوٹ مار کی کوئی واردات ہوئی۔“

”جہنم میں جھوٹے سب کو..... میں تو یہ سوچ رہا ہوں کہ وہ لڑکی لنگڑوں میں کیوں اتنی لچی لیتی ہے۔“

”اذیت پسندی کی سب سے بھیاں قسم..... اپوزٹ سکس کو جنسی بے چارگی میں مبتلا کر دینے کا رجحان اکثر قتل و غارت گری تک بھی لے جاتا ہے۔ ایسی ہستیاں خود بھی آہستہ آہستہ غیر شعوری طور پر جنسی جنون میں مبتلا ہوتی چلی جاتی ہیں۔ ایسے لوگ اپنا تختہ مشق بنانے کے لئے یا تو جسمانی اپاہجوں کو تلاش کرتے ہیں یا ذہنی اپاہجوں کو۔“

”ذہنی اپاہج..... یہ نئی اصطلاح سننے میں آ رہی ہے۔“

”میں ذہنی اپاہج انہیں کہتا ہوں جن کا کوئی جذبہ کسی خیال کے تحت اچانک سرد پڑ جاتا ہے۔ یا خیال اُس جذبے پر اس شدت سے حاوی ہو کہ جذبے کے اظہار کی راہ میں دیوار بن جائے اور یہ بھی یاد رکھو کہ ذہنی اپاہج بنائے جاتے ہیں۔ اس قسم کی اذیت پسند عورتیں اس کے لئے اپوزٹ سکس کا کوئی ایسا فرد منتخب کرتی ہیں جس کے متعلق یہ یقین ہو کہ وہ با اصول آدمی ہے۔ وہ اُس پر بڑی محنت کرتی ہیں۔ اُسے پوری طرح سمجھنے کی کوشش کرتی ہیں اور پھر انتہائی نیکانہ لحاظ میں اُس کے ذہن کی کسی دکھتی ہوئی رگ پر انگلی رکھ دیتی ہیں اور وہ اسی لنگڑے کی طرح بل کھاتا رہ جاتا ہے۔“

”ذرا ٹھہریئے۔“ حمید ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”آخر اتنی دوسری کیوں مول لیتی ہیں۔“

## اب کیا ہوگا؟

فریدی نے پرتشلیش انداز میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔ ”یونگا اسٹیٹ کا وجود ہے اور سر فضل حمید وہاں کا حکمران بھی تھا۔ اب اس کی حیثیت ایک بڑے زمیندار کی سی ہے۔“

”آپ ذاتی طور پر واقف ہیں اُس سے؟“

”نہیں۔“

حمید ناشتے کی میز پر دیر سے پہنچا تھا۔ توقع نہیں تھی کہ فریدی سے ملاقات ہو جائے گی لیکن وہ موجود ملا۔ یہ اور بات ہے کہ اس کے انداز میں بے تعلقی پائی جا رہی ہو۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے ناشتہ کرتے وقت اخبارات میں کھو گیا ہو اور پھر ناشتے کے وقت بھی اُن سے نجات نہ ملی ہو۔ لیکن حمید تو بے چین تھا کہ کسی طرح پچھلی رات کی کہانی اس کو سنا دے۔ بات شروع کرنے میں کیا دیر لگتی۔ فریدی خاموشی سے سنتا رہا اور پھر اتنا ہی بولا تھا کہ اُسے یونگا اسٹیٹ اور اُس کے والی کا علم ہے۔

حمید خنظر رہا کہ شاید وہ کچھ اور بھی کہے لیکن وہ تو پھر اخبار میں کھو گیا تھا۔ تھوڑی دیر بعد اُس نے سر اٹھا کر کہا۔ ”آصف والے کیس کے سلسلے میں ایک نئی بات معلوم ہوئی ہے۔“

”کیا.....؟“ حمید ہمتن گوش ہو گیا۔

”جن جن دوکانداروں کا نقصان ہوا تھا انہیں اس کا معاوضہ کسی نہ کسی صورت میں مل

گیا ہے۔“

”میں نہیں سمجھا.....!“

”یہ وہ عورتیں ہیں حمید صاحب جنہیں اپنے آس پاس کی زندگی میں اپنی بے وقفی، شدت سے احساس ہونے لگتا ہے۔ اگر وہ ذہین بھی ہوئیں تو اس قسم کے طریقے اختیار کر کے اپنی انا کی تسکین کرتی ہیں۔ جب وہ کسی کو قرضی بے بسی میں مبتلا دیکھتی ہیں تو انہیں اپنی اہمیت کا احساس ہوتا ہے اور وہ اپنی گھریلو بے وقفی کو تھوڑی دیر کے لئے بھول جاتی ہیں۔ آہستہ آہستہ یہی چیز ان کی تسکین کا ذریعہ بھی بنتی چلی جاتی ہے۔ یعنی مقابل کو بے بسی میں مبتلا کرتے وقت وہ خود جس قسم کے ہیجان میں ہوتی ہیں وہی ان کے لئے سب کچھ ہوتا ہے۔“

”بس کیجئے..... ورنہ میرا دماغ الٹ جائے گا۔ میں سیدھا سا آدمی ہوں اور سیدھی سادگی عورتیں مجھے پسند آتی ہیں۔“

”آپ ہی جیسے حضرات ایسی عورتیں پیدا کرتے ہیں حمید صاحب۔“ فریدی نے تلخ لہجے میں کہا۔ ”مجھے ان بے چاریوں سے ہمدردی ہے۔ صدیوں سے یہ اس احساس کا شکار رہی ہیں کہ ان کا صرف ایک ہی مصرف ہے۔ حالانکہ ان کی بھی شخصیت ہوتی ہے۔ ایک سوچتا ہوا ذہن بھی رکھتی ہیں۔ اگر ان کی ایک کے علاوہ دوسری جہتوں کو نظر انداز نہ کیا گیا ہوتا تو آج کی بعض عورتیں ایسی ذہنی یا جسمانی بے راہ روی کا شکار ہرگز نہ ہوتیں۔ گھریلو بے وقفی بھی انہیں اس راہ لے جاتی ہے۔ وہ تھوڑی ہی دیر کے لئے خود کو دنیا کی اہم ترین عورتیں محسوس کر کے ایک طرح کی طمانیت حاصل کر لیتی ہیں۔“

”بس صاحب۔“ حمید دونوں ہاتھوں سے اپنے کان بند کرتا ہوا بولا۔

”میں کچھ نہیں سننا چاہتا اور پھر کسی ایسے آدمی سے عورتوں کے بارے میں کیا سنوں جس کا علم ان کے متعلق محض کتابی ہے۔ تجربے کا مہونہ منت نہیں۔“

”تجربہ کار صاحب۔ کسی دن عقل ٹھکانے آجائے گی۔“

”خدا وہ وقت نہ لائے کہ سوگوار ہوں میں۔ لیکن کیا مردوں میں ایسے جانور نہیں پائے جاتے۔“

”یقیناً پائے جاتے ہوں گے۔“

”آپ نے اپنے بارے میں بھی کبھی کچھ سوچا۔“

”اپنے لئے فرصت کا ایک لمحہ بھی میرے پاس نہیں۔“

”خیر.....! حمید پاپ میں تمباکو بھرتا ہوا بولا۔ ”میں انتقام لینا چاہتا ہوں۔“

”کس سے؟“

”سر فضل مجید والئی بوڑھا اسٹیٹ سے۔“ حمید ایک ایک لفظ پر زور دے کر بولا۔

”بکواس نہ کرو۔“

”آخر وہ مردود مجھے اپنے ساتھ کیوں لے گیا تھا۔“

”میں کیا بتا سکتا ہوں؟“ فریدی نے کہا اور پھر اخبار دیکھنے لگا۔

”خیر..... میرا معاملہ ہے۔ میں ہی دیکھ لوں گا۔“

”آپ کی قوت پرواز سے میں بخوبی واقف ہوں۔“ فریدی نے اخبار سے نظر ہٹائے

غیر سر دلچھے میں کہا۔

”آپ دیکھیں گے۔“

”جی ہاں..... یہی دیکھوں گا کہ حمید صاحب بھی لنگڑاتے پھر رہے ہیں۔“

”یقیناً..... ان لوگوں تک پہنچنے کا واحد ذریعہ یہی ہے۔ میں دیکھوں گا کہ وہ لڑکی میری

بے بسی سے کس طرح محظوظ ہوتی ہے۔“

”خواہ خواہ وقت نہ ضائع کرو۔“

”پلیز..... میری یہ خواہش پوری کر دیجئے۔ اُس مردود نے میرے ساتھ کئی اچھا برتاؤ

نہیں کیا تھا۔“

”سوچ لو..... بار سوخ آدمی ہوگا۔ ورنہ اس طرح کھلے بندوں نہ پھرتا۔“

”اب شائد مجھے اپنے کانوں میں کھٹکا ہوا سیسہ ڈالنا پڑے گا۔“ حمید نے ناخوشگوار لہجے

میں کہا۔

”وہ کس لئے فرزند۔“

”آپ کی زبان سے ایسا جملہ سننا پسند نہیں کرتا۔ ارے ہم اس لئے پیچھے ہٹ جائیں کہ

وہاں پہنچتا رہا تھا۔

حمید آج دیر سے پہنچا..... روجی اور توقیر اُس سے پہلے ہی آچکے تھے۔ پچھلے دنوں حمید نے قلعی کوشش نہیں کی تھی کہ روجی سے دو باتیں ہی کر لینے کا موقع ہاتھ آجائے لیکن اس نے محسوس کیا تھا کہ وہ اس میں دلچسپی لے رہی ہے۔ ہونا بھی چاہئے تھا۔ وہ توقیر سے کہیں زیادہ خوددور جوان ”لنگڑا“ تھا۔ چہرے پر فریدی نے پلاسٹک میک اپ کیا تھا اور حمید کی درخواست پر اس کا بھی خاص طور پر خیال رکھا تھا کہ ”گلفامیت“ اصل سے بھی بڑھ جائے۔

آج بھی روجی اس کی بیساکھی کی کھٹ کھٹ پر چونک کر اس کی طرف مڑی تھی اور توقیر اپنا نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے کبھی اُسے گھورنے لگتا تھا اور کبھی حمید کو۔

ان کے قریب سے گزرتے وقت حمید کی بیساکھی آج کی اسکیم کے مطابق میز کے پائے سے ٹکرائی اور وہ لڑکھڑا کر گرنے ہی والا تھا کہ روجی نے جلدی سے اٹھ کر اس کا بازو پکڑ لیا۔

توقیر نے بھی اٹھنے کی کوشش کی تھی۔ لیکن روجی نے تحکمانہ انداز میں اُسے روک دیا تھا۔

بازو کا سہارا دیئے ہوئے اس نے حمید کو اپنی ہی میز پر بیٹھنے کی پیش کش کی۔

”شش..... شکریہ محترمہ..... ہم تو ردی کی ٹوکری کی چیز ہیں۔“ حمید بیٹھ کر ہانپتا ہوا بولا اور پھر اس طرح چاروں طرف دیکھنے لگا جیسے اپنی اس حالت پر شرمندہ ہو اور یہ معلوم کرنا چاہتا ہو کہ لوگوں نے اُسے اس حال میں دیکھا تو نہیں۔

”نہیں..... نہیں..... ایسی کوئی بات نہیں۔“ روجی نے خالص ہمدردانہ لہجے میں کہا۔

”سوسائٹی کا ہر فرد اپنی جگہ اہمیت رکھتا ہے۔“

”لیکن میری کوئی اہمیت نہیں۔“ حمید کے لہجے میں درد تھا۔

”کیوں جناب..... آپ کی کوئی اہمیت کیوں نہیں۔“ توقیر نے زہریلے لہجے میں کہا۔

”میں اس بھری دنیا میں بالکل تنہا ہوں۔“

”شاعر بھی معلوم ہوتے ہیں۔“ توقیر کا لہجہ اب بھی طنزیہ تھا۔ حمید نے بظاہر اس کا کوئی ٹکڑ نہ لیا لیکن دل ہی دل میں کباب ہوتا رہا۔

کہیں وہ بارسوخ نہ ہو۔“

”لنگڑا بننا اتنا آسان نہیں ہے جتنا کہ بھلانا۔ میڈیکل ایگزامینیشن لنگڑے پن کا پورا کھول سکتا ہے۔“ فریدی نے کہا اور کچھ سوچنے لگا۔

”کیا وہ میرا میڈیکل ایگزامینیشن کرانے بیٹھے گا۔“ حمید تھوڑی دیر بعد بولا۔

”ناممکن تو نہیں ہے اور پھر ایسی صورت میں جبکہ وہ تمہیں بتا بھی چکا ہے کہ لنگڑے اس کی لڑکی کی کمزوری ہیں۔ یہ نہ بھولو کہ وہ کسی نہ کسی جرم میں بھی ملوث ہے۔ لہذا اپنے قریب آنے کی کوشش کرنے والے ہر نئے آدمی کو پرکھنے کا خیال ضرور آئے گا اس کے دل میں۔“

”تو پھر میں کیا کروں..... مجھے بتائیے۔“

”خیر ازراہ ہمدردی تمہاری ٹانگ توڑنے کی کوشش کروں گا۔“

”جی.....!“

”سچ مچ لنگڑے ہو جاؤ گے کچھ دنوں کے لئے۔“

”کیا مطلب.....؟“

”ایک ٹانگ کے پٹھے کچھ دنوں کے لئے اکڑ جائیں گے اور دنیا کا کوئی بڑے سے ڈاکٹر بھی نہ کہہ سکے گا کہ پٹھوں کی ناکارگی مصنوعی ہے۔“



کھٹ..... کھٹ..... کھٹ..... بیساکھی فرش پر بچ رہی تھی اور سے پول کے ڈائینگ میں روزانہ کے بیٹھے والوں میں چہ میگوئیاں ہو رہی تھیں کہ آخر یہ ہوٹل لنگڑوں کا اڈہ کیوں جا رہا ہے۔ پہلے تو ایک ہی آتا تھا اب ایک اور آنے لگا ہے۔

حمید تین دن سے آ رہا تھا۔ آج چوتھا دن تھا۔ وہ پچھلے دنوں اُن دونوں سے پہلے

البتہ روجی کے چہرے پر کبیدگی کے آثار تھے اور وہ اُسے بُری طرح گھور رہی تھی۔  
نے محسوس کیا کہ اب تو قیر اس سے نظریں چرا رہا ہے۔

”میں آپ کو کئی دن سے یہاں دیکھ رہی ہوں۔“ دفعتاً وہ حمید کی طرف مڑ کر بولی۔

”جی ہاں..... آپ کی وجہ سے۔“ حمید نے تو قیر کی طرف سے اشارہ کیا۔

”میری وجہ سے کیوں.....؟“ تو قیر چونک کر اُسے گھورنے لگا۔

”خفا ہونے کی ضرورت نہیں جناب۔“ حمید نے معنوم لہجے میں کہا۔ ”آپ کے شہر میں

اجنبی ہوں اور اپنے ہی جیسے ابا جہوں کی تلاش ہمیشہ رہتی ہے مجھے۔“

”دل چھوٹا نہ کیجئے..... دنیا اتنی بُری جگہ نہیں ہے۔“ روجی بولی۔

”میں پیداؤںشی اپنا ج نہیں ہوں خاتون..... دنیا اچھی طرح دیکھی ہے۔ تین سال گزرے

یہ ٹانگ بیکار ہوئی ہے۔ تین سال سے میں ان کی شکلیں دیکھنے کو ترس گیا ہوں جو ہر وقت مجھ

سے قریب رہنے کی کوشش کرتے تھے۔“

”تو کیا آپ کے سارے دوست آپ کو چھوڑ گئے۔“

”سب چھوڑ گئے..... اب میں ہوں اور میرے تین ملازم..... ایک سیکریٹری ایک باورچی

اور ایک اسٹنڈنٹ..... بغرض علاج یہاں آیا ہوں۔“

”علاج..... تو کیا یہ قابل علاج بھی ہے۔“

”ابھی تک ڈاکٹروں نے لا علاج ہی بتایا ہے۔ لیکن میں ناامید نہیں ہوں۔ میرا خیال

ہے کہ یہاں کوئی نہ کوئی اسپیشلسٹ ضرور میری مشکل حل کرے گا۔“

”یقیناً..... یقیناً.....!“ روجی کا لہجہ بے حد ہمدردانہ تھا۔

”ہاں تو جناب.....!“ حمید نے تو قیر کو مخاطب کر کے کہا۔ ”میں آپ کی طرف دوستی

ہاتھ بڑھاتا ہوں۔“

”لیکن میرا ساتھ تو کسی نے بھی نہیں چھوڑا.....!“ تو قیر نے سرد لہجے میں کہا۔

”تو قیر.....!“ روجی نے اُسے آنکھیں دکھائیں۔

بلد نمبر 33  
”خیر..... خیر.....!“ تو قیر زبردستی مسکرا کر اپنا ہاتھ حمید کی طرف بڑھاتا ہوا بولا۔ ”خاتون

رومی کی بھی خواہش ہے تو میں بھی دوستی کا ہاتھ بڑھاتا ہوں۔“

”شکریہ جناب۔“ حمید کا لہجہ بہت زیادہ دردناک تھا۔

”آپ کچھ خیال نہ کیجئے گا مسٹر.....!“ روجی بولی۔

”ساجد میرا نام ہے۔“ حمید نے کہا۔

”تو قیر دل کے بُرے نہیں ہیں..... میرا نام روجی ہے۔“

”بیگم تو قیر..... میں ذرا ذرا سی بات پر رنجیدہ ہو جاتا ہوں۔“

”آپ غلط سمجھے۔“ روجی ففس پڑی۔ ”یہ میرے شوہر نہیں ہیں۔ صرف دوست ہیں۔“

”اچھا..... اچھا..... میں معافی چاہتا ہوں محترمہ۔“

”کوئی بات نہیں۔“

”جب سے یہاں آیا ہوں لوگوں سے بات کرنے کو ترس رہا تھا۔ ملازمین تو اس دکھ کا

داوا نہیں ہو سکتے۔“

”جی ہاں قطعی.....!“ آپ بالکل فکر نہ کریں۔ ہمیں اپنا بہترین دوست پائیں گے۔ تو قیر

بہت اچھے آدمی ہیں۔“ روجی بولی۔

پھر مقامی ڈاکٹروں کی بات چل پڑی تھی لیکن وہ فیصلہ نہ کر سکے کہ کس ڈاکٹر سے اس

سطحے میں رابطہ قائم کیا جائے۔

”آپ فکر نہ کریں ساجد صاحب۔“ روجی نے کہا ”جو کچھ بھی ممکن ہوگا آپ لے لے لے

جائے گا۔“

”شکریہ۔“ حمید بولا۔ اب وہ ایک زندہ دل آدمی کی طرح چمک رہا تھا۔ لیکن یہ تبدیلی بتدریج

نہایتی۔ دوسروں کو یہی معلوم ہوا ہوگا جیسے دل پر سے غم کے بادل آہستہ آہستہ چھٹے ہوں۔“







تو قیر بھی اُس کے ساتھ آیا تھا اور وہ اُسے سہارا دے کر گاڑی سے اتار رہی تھی۔  
حمید نے جلد از جلد اپنا موڈ ٹھیک کر لینے کی کوشش کی اور اس میں کامیاب بھی ہو گیا۔  
بڑوں کو ڈرائیونگ روم میں لاتے وقت اس نے کہا۔ ”یہ دیکھ کر بے حد خوشی ہوئی ہے کہ آپ  
قیر صاحب کو بھی ساتھ لائی ہیں۔“

”ارادہ تو نہیں تھا۔“ وہ تو قیر کی طرف دیکھ کر مسکرائی اور بولی ”لیکن شرط ہو گئی ہے ان سے۔“

”شرط..... کیسی شرط۔“

”ذرا اطمینان سے بیٹھ جائیں تو بتاؤں..... اوہ..... یہ بوڑھی عورت کون ہے۔“

”میری سکرٹری۔“

”سیکریٹری۔“ روحی کے لہجے میں حیرت تھی۔

”جی ہاں.....!“

”کیا کوئی جوان عورت نہیں ملی تھی۔“

حمید نے ٹھنڈی سانس لی اور اُس کی آنکھوں میں غم کی ایک لہری نظر آئی پھر کھیانے لگا۔  
 ملازم میں مسکرا کر بولا۔ ”اب مجھ میں تاب نہیں رہی..... اس بیماری سے قبل ایک جوان ہی  
 بیکریڑی تھی۔ لیکن مرض کا حملہ ہونے کے بعد وہ ملازمت چھوڑ گئی۔ تب سے میں نے عہد کیا  
 ہے کہ بوڑھی ہی عورت رکھوں گا..... وہ مجھے ماں سا پیار دیتی ہے..... وہ اس طرح کبھی مجھ سے  
 الگ نہیں ہوگی کہ میرا دل ٹوٹ جائے۔“

”واقعی آپ بہت دکھی ہیں۔“

تو قیر اس دوران میں اپنا نیپلا ہونٹ چبا رہا تھا۔ اُن کے خاموش ہوتے ہی بول پڑا۔  
 ”بھیل وقت نہ ضائع کرنا چاہئے..... پونے سات بجے کا وقت مقرر ہوا تھا۔“

”کہیں چلنا ہے۔“ حمید نے پوچھا۔

”ہاں.....!“ روجی نے مغموم لہجے میں کہا۔ ”لیکن میں ابھی تمہیں نہیں بتاؤں گی تمہیں  
 کھانگوار اور میں تمہیں مغموم دیکھنا پسند نہیں کرتی۔ ویسے مجھے یقین ہے کہ تو قیرری کو مایوسی ہوگی۔“

کونھی شاندار تھی۔ حمید بیساکھی کی مدد سے طویل برآمدے میں لنگڑاتا پھر رہا تھا۔  
 بے پول میں روحی سے مل بیٹھنے کو آج تیسرا دن تھا۔ اس نے وعدہ کیا تھا کہ وہ آج صبح  
 کی قیام گاہ پر ملے گی۔ حمید سوچ رہا تھا کہ کہیں وہ مردود بھی نہ ساتھ لگا چلا آئے۔

اس قیام گاہ کا انتظام فریدی نے کیا تھا۔ ملازمین بھی اسی نے فراہم کئے تھے اور یہ ایسے افراد تھے جن کی شکلیں حمید نے پہلے کبھی نہیں دیکھی تھیں۔ ان میں دو قوی ہیکل مرد تھے اور ایک بونہی عورت جو حمید کی سیکریٹری کے فرائض انجام دیتی تھی۔ مردوں میں ایک باورچی تھا، دوسرا اوپر کے دوسرے کام کرنے والا۔ ایک کا نام طاہر تھا اور دوسرے کا رشید۔

اس وقت حمید یہ بھی سوچ رہا تھا کہ خواہ مخواہ کس مصیبت میں پڑ گیا۔ ظاہر تھا کہ روجیٰ ساتھ زیادہ سے زیادہ دو چار گھنٹے گزارے جاسکتے تھے۔ اس کے بعد بقیہ وقت کو لنگڑے پنِ نذر کر دینا کہاں کی غلط فہمی تھی۔

یقیناً عقلمندی نہیں تھی۔ لیکن وہ کر بھی کیا سکتا تھا۔ کوشش بھی کرتا تو دوسری ٹانگ کو جنبش دے سکتا۔ فریدی نے کئی گھنٹے تک اس ٹانگ میں کسی قسم کے سیال کی مالش کرائی تھی اور بڑے یقین انداز میں کہا تھا۔ ”کم از کم پندرہ دن کے لئے بے کار ہوئے تم۔۔۔ کسی دن کوئی لڑکا! تمہاری موت کا باعث بھی بنے گی۔“

ٹانگ بالکل ہی بے حس ہو کر رہ گئی تھی۔ میسا کی کے بغیر ایک قدم بھی نہیں چل سکتا تھا۔ اُسے یاد آیا۔ فریدی نے یہ بھی تو کہا تھا کہ بڑا سے بڑا میڈیکل ایگز امینشن بھی اس کو کارآمد ثابت نہیں کر سکے گا۔

وہ ٹہلتا اور سوچتا رہا..... ٹھیک چھ بجے رومی کی گاڑی کمپاؤنڈ میں داخل ہوئی۔ حمید بیساکھی کی ”کھٹ کھٹ“ زک گئی تھی۔

”اونہہ..... مر.....!“ وہ تو قیر کو بھی گاڑی میں دیکھ کر بڑبڑایا۔

”بات کیا ہے؟“

”ابھی نہیں بتاؤں گی۔“

”جیسی آپ لوگوں کی مرضی..... اچھے دوستوں کے لئے میں جان بھی دے سکتا ہوں۔ اگر کہیں پونے سات بجے پہنچتا ہے تو ہم کافی کافی کپ تو پی ہی سکیں گے۔“

”ہاں اگر یہ پندرہ منٹ کے اندر اندر ممکن ہو۔“ توقیر نے خشک لہجے میں کہا۔

حمید نے بوڑھی عورت سے کافی کے لئے کہا اور وہ چلی گئی۔

”میں کتنا خوش ہوں آپ لوگوں کی آمد پر..... بیان نہیں کر سکتا۔“

دونوں میں سے کوئی بھی کچھ نہ بولا۔ حمید کو ان کی یہ خاموشی کچھ عجیب سی لگ رہی تھی

لیکن اس نے کچھ پوچھنا مناسب نہ سمجھا۔

کچھ دیر بعد اس نے کہا۔ ”آپ نے کسی شرط کا تذکرہ کیا تھا۔“

”فی الحال ہم اس کے بارے میں کچھ نہیں بتائیں گے۔ کیا ایک دوست کی حیثیت۔“

تم مجھ پر اعتماد نہیں کر سکتے۔“ روجی نے کہا۔

”سوال ہی نہیں پیدا ہوتا بے اعتمادی کا۔“

اتنے میں کافی آگئی۔ شاید پانی پہلے ہی سے تیار تھا۔

کافی ختم کر لینے کے بعد حمید نے کہا۔ ”کیا میں اپنی گاڑی بھی نکلاؤں؟“

”کیا ضرورت ہے۔ میری گاڑی میں چلو۔“

کچھ دیر بعد گاڑی کپاؤنڈ سے باہر نکل رہی تھی۔ دونوں لنکڑے پچھلی سیٹ پر تھے اور وہ

گاڑی ڈرائیو کر رہی تھی۔ حمید سوچ رہا تھا کہ خاصی مضحکہ خیز اور دلچسپ پچویشن ہے۔ ہنسنے کو

چاہا تھا لیکن پھر وقت کی نزاکت کا خیال کرتے وقت اس خواہش کا گلا گھونٹ دینے ہی نہ

مصلحت نظر آئی۔

ویسے اُسے الجھن بھی تھی۔ اس شرط کا خیال آیا جس کا تذکرہ روجی نے کیا تھا۔ تو کیا

وقت کا سفر اسی شرط سے تعلق رکھتا ہے۔ پھر تھوڑی ہی دیر بعد اس کی الجھن دور ہوگئی۔ گاڑی

ایک ڈاکٹر کے مطب کے سامنے رکی۔

”تو یہ بات ہے۔“ اس نے سوچا۔ توقیر نے شاید اسے بنا ہوا لنکڑا ثابت کرنے کا بیڑا

ٹھایا ہے۔ اپنی جو دگی میں طبی معائنہ کرانا چاہتا ہے۔

”یہ ایک ماہر معالج ہے۔“ روجی بولی۔ ”میرا خیال ہے کہ تمہارا معقول علاج کر سکے گا۔“

حمید کچھ نہ بولا۔

وہ سوچ رہا تھا۔ ضروری نہیں کہ فریدی کا ہر دعویٰ درست ہی ثابت ہو۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ

اس سال کا اثر زائل ہو چکا ہو جس کی مالش کچھ دن پہلے اس ٹانگ میں کی گئی تھی۔

بہر حال وہ تن بہ تقدیر ہو کر مختلف قسم کے آلات سے دوچار ہوتا رہا۔ ویسے وہ ڈاکٹر کے

چہرے پر گہری تشویش کے آثار ضرور محسوس کرتا رہا تھا۔

پھر کچھ دیر بعد اس نے ڈاکٹر کا ریمارک بھی سنا۔

”مسلح بالکل بیکار ہو چکے ہیں۔ کچھ شریانیں بھی خشک ہوگئی ہیں۔ یقین کے ساتھ نہیں

کہا جاسکتا کہ یہ دوبارہ چل سکیں گے یا نہیں۔“

حمید نے دیکھا کہ توقیر کا منہ لٹک گیا ہے۔ روجی نے ڈاکٹر کی فیس ادا کی تھی اور پھر گاڑی

میں آ بیٹھے تھے۔

توقیر کچھ نہ بولا۔ اس نے حمید کو متوجہ کر کے کہا۔ ”توقیر صاحب کا خیال تھا کہ تم بن رہے

ہو تاکہ دوسروں کی ہمدردیاں حاصل کر سکو۔“

”اوہ.....!“ حمید نے کہا اور آنکھیں بند کر کے پشت گاہ سے ٹک گیا۔

توقیر ہولے ہولے اس کا شانہ تھپک رہا تھا۔ بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ ”مجھے اپنے اس

توہم پر شرمندگی ہے میرے دوست۔“

حمید کچھ نہ بولا۔ البتہ اپنا نچلا ہونٹ اس طرح دانتوں میں دبایا تھا جیسے امنڈ نے والے

آنسوؤں کو روکنے کی کوشش کر رہا ہو۔

”مناسب یہی ہے کہ اب تم اپنی زبان نہ کھولو۔“ روجی نے توقیر کو مخاطب کیا تھا۔

توقیر صرف کھنکار کر رہ گیا۔

گاڑی تیز رفتاری سے راستہ طے کر رہی تھی۔

”اب ہم کہاں جا رہے ہیں۔“ توقیر نے کچھ دیر بعد پوچھا۔

”تمہیں تمہارے گھر چھوڑیں گے۔“ روجی نے سرد لہجے میں جواب دیا۔

”کک..... کیوں.....؟“

”میں آج ساجد کو اپنی لائبریری دکھاؤں گی۔“

”مم..... میں بھی چلوں گا۔“

”تم پہلے ہی دیکھ چکے ہو..... اس لئے تمہاری موجودگی ضروری نہیں۔“

حمید نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے سوچ رہا تھا دیکھئے اب کیا ہو؟

”ہوں.....!“ فریدی سر ہلا کر دوسری طرف دیکھنے لگا۔

”میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میری کیا حیثیت ہے۔“ حمید جھنجھلا کر بولا۔

”کیا مطلب.....؟“

”اس کیس میں میری کیا حیثیت ہے۔“

”کیس.....!“ فریدی نے حیرت سے کہا اور پھر اُسے گھورتا ہوا بولا۔ ”میں نے یہ درد سر

کھنکھارے تمہاری خواہش کی بناء پر مول لیا ہے۔ تم فضل مجید اور روجی سے انتقام لینا چاہتے تھے۔“

”تو اس کا یہ مطلب ہوا کہ.....!“

”میرا وقت نہ برباد کرو..... یہ بتاؤ کہ اب کیا چاہتے ہو۔“

”میری ٹانگ کا میڈیکل اگزامینیشن ہو چکا ہے۔ اب زیادہ دیر تک لنکڑا پن برداشت

نہیں کر سکتا۔“

”ٹھیک ہے..... اب اس کی ضرورت نہیں۔ لیکن اگر تم اس کھیل کو فوری طور پر ختم نہیں

کرنا چاہتے تو تمہیں خود کو لنکڑا ہی پوز کرتے رہنا پڑے گا۔“

”آخر تک.....؟“

”حمید! تم ہوش میں ہو یا نہیں۔ کیا تم میری کسی اسکیم پر عمل کر رہے ہو۔“

”میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میں کیا کر بیٹھا ہوں۔“

”بڑی عجیب بات ہے۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”اس بار کچھ کر بیٹھنے کے بعد بھی تمہاری

کچھ میں نہیں آ رہا اور نہ عموماً تم اس کے عادی رہے ہو کہ کوئی حرکت کر بیٹھنے کے بعد ہی.....!“

”خدا کے لئے میرے ذہن کو زیادہ نہ الجھائیے۔“ حمید بات کاٹ کر بولا۔

”اچھا تو پھر تم بھی خاموش بیٹھو..... میں اس وقت کچھ سوچ رہا ہوں۔“

”کیا اسی کیس کے بارے میں.....!“

”اس تصویر کے دشمن کے بارے میں جو کتابوں پر سے صرف ٹائٹل ڈیزائن پھاڑ لے

باتا ہے۔“

## لنکڑوں کی شامت

”ہوں.....!“ فریدی پر نظر انداز میں بولا۔ ”تو تم نے اس کی لائبریری دیکھی۔“

”یہ لڑکی..... میری سمجھ میں نہیں آ رہی۔“

”کیوں.....؟“

گھر لے گئی اور منہ پھلائے بیٹھی رہی۔ میں نے پوچھا لائبریری کب دکھاؤ گی۔ کہنے لگا مجھے ڈر ہے کہ کہیں مجھے لنکڑوں سے نفرت نہ ہو جائے۔ میں نے اس خدشے کی وجہ پوچھی ا بولی۔ توقیر ہی کی طرح تم بھی حاسد اور کمینے ثابت ہو سکتے ہو۔ وہ چاہتا ہے کہ میں صرف اُس تک محدود رہوں۔ میں نے کہا یہ زیادتی ہے اس پر اس نے سزا سامنے بنا کر کہا کچھ دنوں بعد بھی مجھے اپنی ملکیت سمجھنے لگو گے۔ حالانکہ مجھے صرف بے بسی سے پیار ہے۔ یہ بے بسی مجھے کد خارش زدہ کتے میں بھی نظر آ سکتی ہے اور میں اُسے بھی گلے لگا سکتی ہوں۔“

حمید برا سامنہ بنائے ہوئے پائپ میں تمباکو بھرنے لگا۔



”اس سلپنگ گاؤن میں تم بڑے اچھے لگتے ہو۔“ روجی نے کہا۔

اور حمید شرما جانے کی ایکٹنگ کرتا ہوا دوسری طرف دیکھنے لگا۔ پھر توقیر سے نظریں ملیں اور جھک گئیں۔ اُس نے توقیر کی آنکھوں میں شدید ترین جھلاہٹ دیکھی تھی۔

”لیکن ہم بیکار تو نہیں بیٹھیں گے۔“ روجی نے کچھ دیر بعد کہا۔ حمید اس کی طرف دیکھنے لگا۔

”میں کہتا ہوں.....!“ توقیر کی آواز پھنس گئی۔

”تم کچھ بھی کہتے نہیں..... کہتے بھی ہو تو میں سننے پر تیار نہیں۔ ضروری نہیں کہ ہم روزانہ ایک ہی قسم کی تفریح کریں۔“

”روجی..... مم..... میرا مطلب تھا.....!“

”اچھا..... اچھا..... میں کچھ نہیں سننا چاہتی۔“

حمید نے محسوس کیا جیسے روجی کا موڈ بگڑ گیا ہو۔ وہ کچھ دیر تک پھولی بیٹھی رہی پھر غرائی ہوئی سی آواز میں بولی۔ ”تم دونوں ہی کان کھول کر سن لو..... میں ہمیشہ اپنے دوستوں پر چھائی رہنے کی عادی ہوں۔“

”جی ہاں..... میں سمجھتا ہوں..... آپ کے بارے میں میرا یہی اندازہ تھا۔“ حمید نے مسکرا کر کہا۔

”لیکن مجھے تمہارا یہ انداز بھی پسند نہیں۔ جب مجھے غصہ آتا ہے تو میرا کوئی دوست میرے سامنے مسکرانے کی جرأت نہیں کرتا۔“

”بڑی مصیبت ہے۔“ حمید مسکراتا ہوا بولا۔

”کیا مصیبت ہے۔“

”دوسروں کو غصے میں دیکھ کر مجھے ہنسی آتی ہے۔“

”بکواس ہے..... ناممکن.....!“

بچپن ہی سے اس نرملی عادت کا شکار رہا ہوں اور اب تو یہ فطرت ثانیہ بن چکی ہے۔

بچپن ہی سے میرے پاپا مجھے ڈانٹتے تھے تو مجھ پر ہنسی کا دورہ پڑ جاتا تھا۔

پتہ نہیں کس طرح چھپتا چھپتا فریدی تک پہنچا تھا۔ لیکن اس کے علاوہ اور کیا حاصل کہ بیکار ہو جانے والی ٹانگ دوبارہ کارآمد ہو گئی تھی۔ دوسرا سیال عجیب تھا۔ جلد سے مس ہو ہی ایسا لگا تھا جیسے گوشت اور پٹھوں سے گذرتا ہوا ہڈی سے جانکرا یا ہو۔ پھر اُس کا رد عمل شروع ہوا تھا اور اس نے محسوس کیا تھا جیسے بے جان رگوں اور پٹھوں میں کھینچاؤ پیدا ہو گیا ہو۔

اب اس وقت وہ اپنی عارضی قیام گاہ پر اپنی اس عارضی طور پر مطلوب ہو جانے والی ٹانگ سے باقاعدہ طور پر کام لے رہا تھا۔

کلاک نے جیسے ہی گیارہ بجائے کسی نے باہر وزینگ نیل کا بٹن بھی دبایا اور تیز قدم آواز سے پوری عمارت گونج اٹھی۔

کون ہو سکتا ہے؟ اس نے سوچا۔ آج روجی بھی نہیں آئی تھی۔ کیا اتنی رات گئے وہ آئی ہوگی بہر حال ملازم نے کچھ دیر بعد آکر اطلاع دی کہ روجی اور توقیر ڈرائنگ روم میں اس منتظر ہیں۔

حمید نے سلپنگ گاؤن پہنا اور بیساکھی سنبھال کر ڈرائنگ روم کی طرف چل پڑا۔

”آج ہم دونوں ہی بڑے اچھے موڈ میں ہیں۔“ روجی اسے دیکھ کر چبکی۔

”بڑی خوشی ہوئی۔ آپ نے کرم فرمایا۔ مجھے بھی نیند آرہی تھی۔“ حمید بولا۔

”بور تو نہ ہو جاؤ گے۔“

”کیا بات کرتی ہیں آپ..... آپ لوگوں کی صحبت سے بور ہو جاؤں گا۔“

توقیر خاموش تھا۔ حمید نے اُس کے چہرے پر اچھے آثار نہیں دیکھے تھے۔

”میرے ساتھ یہ نہیں چلے گی۔“

”مجبوری ہے محترمہ روجی۔“

”کیا کہا.....؟“ روجی نے غضب ناک انداز میں آنکھیں نکالیں۔

حمید ہنس پڑا۔

”یہ کیا نامعقولیت ہے۔“ دفعتاً توقیر دھاڑا اور حمید سہم جانے کی ایکٹنگ کرتا ہوا اس کی

طرف متوجہ ہو گیا۔

”کیا تم بالکل ہی غیر صحبت یافتہ ہو۔“ توقیر نے اُس سے پوچھا۔

”میں آپ کا مطلب نہیں سمجھا۔“

”مادام روجی کہہ رہی ہیں کہ انہیں غصے میں کسی کی بھی ہنسی پسند نہیں آتی۔“

”میں سن رہا ہوں مسٹر توقیر.....!“ دفعتاً حمید کا موڈ بھی بدل گیا۔

”تم اپنا لہجہ ٹھیک کرو۔“ توقیر کی آنکھیں گویا ابل سی پڑیں۔

”تم بکواس بند کرو..... اور چلے جاؤ یہاں سے۔“ دفعتاً روجی اُسی پر الٹ پڑی اور توقیر

ہکا ہکا رہ گیا۔

حمید کو بھی اس پر حیرت ہوئی تھی۔ لیکن اُس نے اس کا اظہار نہ ہونے دیا۔ توقیر تو سنانے

میں آ ہی گیا تھا۔

”تم دونوں ہی ایک دوسرے پر اپنی برتری کبھی نہ جتاؤ گے سمجھے۔“ روجی نے مربیانہ لہجے

میں پھر اپنے غصے کا اظہار کیا۔

توقیر نے سعادت مندانہ انداز میں سر جھکا لیا تھا۔ لیکن حمید شرارت آمیز مسکراہٹ کے

ساتھ روجی کو دیکھے جا رہا تھا۔

”تم سچ بچپن میں بھی سرکش رہے ہو گے۔“ روجی نے اُس سے کہا۔

”لنگڑے پن کی وجہ سے میری روح مضطرب نہیں ہوئی۔ کبھی کبھی وقتی طور پر پشیم

ہو جاتا ہوں۔“

”پتہ نہیں کیوں میں تمہیں اتنا پسند کرنے لگی ہوں۔ ورنہ اپنی خواہشات کے آگے سر نہ

جھکانے والے دوستوں کو جوتے کی نوک پر رکھتی ہوں۔“

”میں اُن لوگوں میں سے نہیں ہوں مادام روجی جنہیں عورتیں جوتے کی نوک پر رکھ

سکیں۔ لڑکیوں کے نخرے ناپسند ہونے ہی کی بناء پر میں نے بوڑھی سیکریٹری رکھ چھوڑی ہے۔“

”لیکن پہلے تو تم نے اس کی اور کوئی وجہ بتائی تھی۔“

”میں پانچ ہزار لفظ فی منٹ کی رفتار سے جھوٹ بول سکتا ہوں۔“

”تم بالکل مختلف ثابت ہو رہے ہو میرے انداز سے۔“

”میں پھر کہتا ہوں مادام روجی۔“ دفعتاً توقیر بول اٹھا۔ ”محض آپ کی دوستی حاصل کرنے

کے لئے یہ ہماری میز کے قریب لڑکھڑایا تھا۔“

”تم پھر بولے۔ میں نے کہا تھا خاموش رہنا۔“

”میری ہی چھت کے نیچے میری توہین کر رہے ہو۔“ حمید توقیر کو گھورتا ہوا بولا۔

”میں اب کچھ نہ کہوں گا۔“ توقیر نے بہت زیادہ جھلاہٹ کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔

”آپ کے خیال سے خاموش ہوں مادام روجی ورنہ بیساکھی مار کر اس کے سر کے دو

گلے کر دیتا۔“ حمید بھنا کر بولا۔

”تم ایسے ہی معلوم ہوتے ہو۔“ روجی مسکرائی۔

توقیر کباب ہو کر رہ گیا تھا اس ریمارک پر..... حمید نے یہی محسوس کیا۔

”کافی یا چائے مادام روجی۔“ حمید نے سگریٹ کا پیکٹ نکال کر اپنے لئے ایک سگریٹ

منتخب کرتے ہوئے کہا۔

”لیکن تم سگریٹ پیتے ہوئے بالکل اچھے نہیں لگتے۔“ روجی منہ بنا کر بولی۔

”سگریٹ تو میں نہیں چھوڑ سکتا۔“

”میں کب کہہ رہی ہوں۔ میں نے تو صرف اپنی ناپسندیدگی کا اظہار کیا تھا۔“

”مجھ سے کبھی کچھ کہہ کر دیکھئے۔“ توقیر بولا۔

”تم الو ہو۔“ روجی نے لا پرواہی سے کہا اور پھر حمید کی طرف متوجہ ہو گئی۔ حمید نے توجہ کے چہرے پر کھسیا ہٹ محسوس کی لیکن تو قیراب اس سے بھی نظریں چرا رہا تھا۔  
دفعۃً وزینگ نیل کی تیز آواز ایک بار پھر پوری عمارت میں گونجی اور روجی سوالیہ انداز میں حمید کو گھورنے لگی۔

”کیا اور کوئی بھی ہے اتنی رات گئے آنے والا۔“ اُس نے اس سے پوچھا۔

”کوئی بھی نہیں..... آپ دونوں کے علاوہ اور کسی سے یہاں میری جان پہچان نہیں۔“

”تو پھر..... تو پھر..... وہ ڈیڈی ہی ہوں گے۔“ وہ بوکھلائے ہوئے لہجے میں بولی۔ ”کو“

دن سے میری ٹوہ میں ہیں۔“

تو قیراب بھی اس بات پر کچھ زورس سا نظر آنے لگا۔ حمید نے اجتماعانہ انداز میں پلکیر جھپکائیں۔ ٹھیک اُسی وقت ملازم ڈرائنگ روم میں داخل ہوا اور حمید کی طرف کسی کا وزینگ کار بڑھا دیا۔

”اوہ..... یہ کون صاحب ہیں..... آپ نے یہی نام تو بتا دیا تھا اپنے والد کا۔“ سر فطر مجید.....!“ حمید کارڈ پر نظر جمائے ہوئے بڑبڑایا۔

”خدا رحم کرے..... اب میں کیا کروں۔“ روجی بڑبڑائی۔

”آپ دوسرے کمرے میں چلی جائیے۔“ حمید نے تجویز پیش کی۔

”لیکن میری گاڑی تو کپاؤٹھ میں موجود ہے۔ وہ کسی طرح بھی دھوکا نہ کھاسکیں گے۔“

”اچھا تو پھر میں دوسرے کمرے میں چلا جاتا ہوں۔“ تو قیرابھرائی ہوئی آواز میں بولا۔

”ہاں..... یہ ٹھیک ہے۔ کم از کم یہ تو ہوگا کہ.....!“ وہ جملہ پورا کئے بغیر خاموش ہو گئی۔

حمید نے بھی بوکھلا جانے کی ایکٹنگ کرتے ہوئے پچھلے دروازے کی طرف اشارہ کیا اور

تو قیرابٹھ کر بیسا کھیٹکتا ہوا پردے کے پیچھے غائب ہو گیا۔

حمید نے ملازم سے کہا۔ ”انہیں یہاں لاؤ۔“

ملازم کے چلے جانے کے بعد حمید اور روجی خاموش ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔

فضل مجید کمرے میں داخل ہوا۔ اُس کی آنکھیں غصے سے ابلی پڑ رہی تھیں۔

تھوڑی دیر تک قہر آلود نظروں سے دونوں کو دیکھتا رہا پھر بولا۔

”اب یہ دوسرا لنگڑا..... روجی میں تمہیں گولی مار دوں گا۔“

”ڈیڈی پلیز.....!“

”سٹ اپ.....!“

”آپ زیادتی کر رہے ہیں۔“

”میں کہتا ہوں چپ رہو۔“

”اچھی بات ہے..... تو خفا رہئے۔“

”کیا مطلب.....؟“

”کیا آپ کی دوستی عورتوں سے نہیں۔“

”نہ وہ لنگڑی ہیں اور نہ گونگی بہری ہیں۔“

”تو کیا مجھے اس کا بھی حق حاصل نہیں کہ اپنے پسند کے آدمیوں سے مل سکوں۔“

”ارے تو لنگڑے۔“

”آپ کو میرے دوستوں کی توہین کرنے کا حق حاصل نہیں۔“

”یاد رکھو جائیداد سے محروم کر دوں گا۔“

”میری بھی بہت بڑی جائیداد ہے۔“ حمید نے غصیلے لہجے میں کہا

”تم چپ رہو جی۔“

”ڈیڈی پلیز..... میں التجا کرتی ہوں۔“ روجی پھر ڈھیلی پڑ گئی۔

”میں آج اس کا فیصلہ کر کے زہوں گا۔“

”آپ میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتے..... میں ساجد سے شادی کروں گی۔“

”کیا کہا.....؟“

”ساجد سے شادی کروں گی۔“

”میں تمہیں ابھی گولی مار دوں گا۔“

”ذرا مار کر تو دیکھو..... فوراً ہی میں بھی خودکشی کر لوں گا۔“ حمید بول پڑا۔

”بہت بہتر..... پہلے آپ خودکشی کر لیجئے..... پھر میں اسے گولی مار دوں گا۔“ سرفضل نے

طنز یہ لہجے میں کہا۔

”اتنا اُلو نہیں ہوں۔“

”روحی تمہیں ابھی اور اسی وقت یہاں سے چلنا ہے۔“

”یہ مجھ سے شادی کرنا چاہتی ہیں۔ اس لئے مجھے حق پہنچتا ہے کہ آپ کے اس رویے پر

احتجاج کروں۔“ حمید چیخ کر بولا۔

”وہ تھپڑ رسید کروں گا کہ سارے دانت باہر آ جائیں گے۔“

حمید نے جواب میں کچھ کہنا مناسب نہ سمجھا۔ کیونکہ اس کی طاقت کا اندازہ پہلے ہی سے تھا۔

”ڈیڈی..... ڈیڈی..... ڈیڈی۔“

”بکومت.....!“

”میں عدالت کا دروازہ کھٹکھٹاؤں گی اگر آپ نے مجھے میرا یہ حق استعمال نہ کرنے دیا۔“

”یعنی ایک لنگڑے سے شادی کا.....!“

”بار بار ساجد کی توہین نہ کیجئے۔“

”میں اس کی دوسری ٹانگ بھی بیکار کر دوں گا۔“

حمید کا دل چاہا کہ لنگڑے پن کو بالائے طاق رکھ کر اس پر ٹوٹ پڑے۔ لیکن پھر یہ سزا

کر کہ ایک بڑی دلکش لڑکی کا باپ ہے جہاں تھا وہیں رک گیا۔

”ڈیڈی میں خودکشی کر لوں گی۔“

”بڑی خوشی ہوگی مجھے اگر تم ایسا کر سکو۔“

”آپ سمجھتے کیوں نہیں۔ ساجد بھی کافی دولت مند ہے۔“

فضل مجید خاموش ہو گیا تھا۔ کچھ دیر تک خاموش رہا پھر بولا۔ ”توقیر سے زیادہ دولت

نہ ہوگا۔“

”اچھا چلے یہی سہی..... لیکن دولت مندی ہی تو سب کچھ نہیں ہے۔“

”تو کیا یہ توقیر سے زیادہ لنگڑا ہے۔“ اس کے ڈیڈی نے بے حد زہریلے لہجے میں کہا۔

”خدا کے لئے ڈیڈی سمجھنے کی کوشش کیجئے۔“

”تو پھر توقیر سے زیادہ گدھا ہوگا۔“

”ڈیڈی.....!“

”شٹ اپ.....!“ اس نے چیخ کر کہا اور حمید سے بولا۔ ”کیوں شامت آئی ہے

تمہاری۔ یہ لڑکی صحیح الدماغ نہیں ہے۔ کل تک توقیر پر جان دیتی تھی۔“

”ڈیڈی.....!“ وہ وحشیانہ انداز میں چیخنے لگا۔

”تم پاگل ہو.....!“ فضل مجید دھاڑا۔ ”لنگڑوں کی بے بسی سے اکتاب لذت تمہارا

محبوب مشغلہ ہے۔“

”ڈیڈی میں بہت بھیانک ہو جاؤں گی۔“

”کیا اس سے زیادہ جتنی اب ہو بنی نوع انسان کے لئے۔“

”ساجد تم ان کے بہکانے میں مت آنا۔ یہ ہر قیمت پر کوئی بہت زیادہ دولت مند داماد

چاہتے ہیں۔“

”میرے پاس کروڑوں کی جائیداد ہے۔!“ حمید نے چھاتی ٹھونک کر کہا۔

”اوہ..... تو تم خود ہی جہنم رسید ہونا چاہتے ہو۔“

”نہیں آپ کا فرزند رشید ہونا چاہتا ہوں..... اب غصہ تھوک دیجئے اور مجھے گلے لگا لیجئے۔“

”شائد تمہارا بھی دماغ خراب ہو گیا ہے۔“

”روحی اگر میری ایک ایک بوٹی بھی الگ کر دیں گی تو مجھے شکایت نہ ہوگی۔“

فضل مجید ایک کرسی پر گر کر رہا ہنسنے لگا۔

روحی سر جھکائے کھڑی تھی اور حمید اپنی کھوپڑی سہلارہا تھا۔ وہ تو یہ بھول گیا تھا کہ توقیر

دوسرے کمرے میں موجود ہے۔

کچھ دیر بعد وہ حمید کی طرف مڑ کر مضطرب آواز میں بولا۔ ”اچھا تم دوسرے کمرے میں جاؤ۔ میں روجی سے اس مسئلے پر تمہاری میں گفتگو کرنا چاہتا ہوں۔“

”ہرگز نہیں۔ اگر آپ نے میری عدم موجودگی میں انہیں گولی مار دی تو میں کیا کروں گا۔“

”اچھا تو کیا تمہاری موجودگی میں ایسا نہیں کر سکتا۔“ سر فضل حمید نے آنکھیں نکالیں۔

”چلے جاؤ ساجد.....!“ روجی گھگھکیائی۔ ”جو کچھ کہہ رہے ہیں وہی کرو۔ اسی پر ہماری

آئندہ زندگی کا انحصار ہے۔“

”آپ کہتی ہیں تو چلا جاتا ہوں۔“ حمید بیساکھی ٹیک کر اٹھتا ہوا بولا۔

اُس نے اپنی آنکھوں میں تشویش کے آثار پیدا کئے تھے اور احمقانہ انداز میں باری باری

سے ان دونوں کی طرف دیکھ رہا تھا۔

پھر جیسے ہی وہ پردہ ہٹا کر دوسرے کمرے میں داخل ہوا کسی نے جھپٹ کر اسے دبوچ لیا۔

بے خیالی میں پہلی ٹکڑی پر لے آئی تھی اور حملہ آور اُس پر سوار ہو کر اُس کا گلا گھونٹنے لگا تھا۔

حمید اس حملے کے لئے تیار نہ تھا۔ جتنی دیر میں وہ خود کو سنبھالنے کی کوشش کرتا تو قیر کی

گرفت اس کی گردن پر بہت سخت ہو گئی اور اب تو وہ اپنی جگہ سے ہل بھی نہیں سکتا تھا۔

کانوں میں سیٹیاں سی بننے لگی تھیں پھر آنکھوں میں اندھیرا بھی چھانے لگا۔

دفعتاً اس نے سر فضل حمید کی گرج سنی۔

”یہ کیا ہو رہا ہے؟ تو قیر الگ ہو..... اُسے چھوڑ دو۔ ورنہ گولی مار دوں گا..... یہ دیکھو

میرے ہاتھ میں ریوالتور ہے۔“

حمید کی گردن پر اس کی گرفت ڈھیلی پڑ گئی۔

”کھڑے ہو جاؤ۔“ فضل حمید پھر گرجا۔

تو قیر اس پر سے اٹھ گیا۔

”پیچھے ہٹو.....!“ فضل حمید دہاڑا۔

اب تو حمید بھی اچھل کر کھڑا ہو گیا۔

”خدا کی پناہ..... یہ تو دونوں ہی لنگڑے نہیں ہیں۔“ فضل حمید نے کہا اور خود لڑکھڑاتا ہوا

دیوار سے جالگا۔

تو قیر کا چہرہ بالکل سرخ ہو رہا تھا۔ آنکھیں ابلی پڑ رہی تھیں۔ ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے

اس کی لال لال انگاروں جیسی آنکھوں سے کچھ بھائی ہی نہ دے رہا ہو۔

حمید بھی بیساکھی کی مدد کے بغیر اپنے پیروں پر کھڑا تھا۔

”یہ کیا ہو گیا.....؟“ روجی دردناک لہجے میں بولی۔

”میں لنگڑوں سے زیادہ مفید ثابت ہوں گا۔“ حمید تڑ سے بولا۔ ”تم چاہو گی تو ٹانگیں

رکھنے کے باوجود بھی تمہارے پیچھے گھسٹتا پھروں گا۔ تم سے کبھی نہ پوچھوں گا کہ اس سے پہلے تم

کتنے لنگڑوں سے محبت کر چکی ہو۔“

”چپ ہو جاؤ دعا باز.....!“ روجی دانت پیس کر چیخی۔

”بس اتر گیا محبت کا نشہ.....!“ سر فضل نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

”آپ مطمئن رہے محترم۔“ حمید جلدی سے بولا۔ ”شادی کے بعد بھی یہ دو چار لنگڑوں

سے محبت کر سکیں گی مجھے اعتراض نہ ہوگا۔“

”شٹ اپ.....!“ روجی اور اُس کا ڈیڈی بیک وقت چیخے تھے۔

”ابے تو چپ رہتا ہے یا نہیں۔“ تو قیر پھر حمید پر جھپٹ پڑا۔ لیکن اس بار سر فضل نے

کچھ نہ کہا۔ ریوالتور والا ہاتھ بھی اس نے نیچے جھکا دیا تھا۔

حمید اس بار پوری طرح ہوشیار تھا۔ اُس نے بائیں جانب ہٹ کر الٹا داہنا ہاتھ اس کی

کٹلی پر بڑ دیا۔ یہ ہاتھ ایسا سدھا ہوا تھا کہ بھینسا بھی اپنی جگہ سے ہل تو ضرور جاتا۔ لیکن تو قیر

اُس کا کوئی اثر نہ ہوا۔ ایسا معلوم ہوا جیسے وہ ہاتھ کسی ستون پر پڑا ہو۔

تو قیر پھر اس کی طرف گھوما اور حمید نے چیمترہ بدلنے کی کوشش کی ہی تھی کہ تو قیر کی ٹانگ

ہل گئی اور وہ لڑکھڑا کر دیوار سے جالکرایا۔



دفعتاً سر فضل کی آواز گونجی۔ ”مجھے بتاؤ کہ تم دونوں کیا بلا ہو۔ ورنہ زندہ دفن کروں گا۔“  
توقیر جہاں ہو وہیں ٹھہرو..... میں بڑی بے دردی سے گولی مار دیتا ہوں۔“

”مجھے سمجھنے کی کوشش کیجئے ڈیڈی۔“ توقیر نے نرم لہجے میں کہا۔

”تمہیں اب کیا سمجھنے کی کوشش کروں..... ساجد تم بھی اپنی جگہ ٹھہرو..... بلنا نہیں ورنہ تم جانو۔“  
حمید دیوار سے لگا کھڑا رہ گیا کیونکہ سر فضل کا ریوالور پھر ان دونوں کی طرف اٹھ گیا تھا۔  
توقیر نرم لہجے میں بولا۔ ”ڈیڈی..... یہ بات اس کمرے سے باہر نہیں نکلے گی کہ میں لنگڑا نہیں ہوں۔“  
”تمہیں تو میں جیل بھجواؤں گا۔“ سر فضل غرایا۔

اس پر توقیر مسکرا کر بولا۔ ”جیسے میں تو تمہارے کرتوتوں سے واقف ہی نہیں۔“

حمید نے سر فضل کو چوکتے دیکھا۔ وہ آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر توقیر کو گھور رہا تھا۔

پھر دفعتاً وہ توقیر کے دل کا نشانہ لیتا ہوا بولا۔ ”میں سمجھ گیا۔ تم کوئی سرکاری جاسوس ہو۔“

توقیر ہنس پڑا اور حمید کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”میں تو نہیں لیکن یہ ضرور ہے۔“

”کیا مطلب.....؟“

”مجھے شبہ تھا اسی لئے اس کی ناکارہ ٹانگ کا طبی معائنہ کرایا تھا۔“

”لیکن ڈاکٹر نے تو اسے ناکارہ ہی قرار دیا تھا۔“ روجی بولی۔

”پھر بھی..... آپ دیکھ ہی رہی ہیں اسے.....!“

”میں تو تمہیں بھی دیکھ رہی ہوں.....!“ روجی زہریلے لہجے میں بولی۔

”تم ملازمین کو دیکھو۔“ فضل حمید توقیر اور حمید کو گھورتا ہوا روجی سے بولا۔ ”میں انہیں

یہیں ختم کروں گا۔“

”بہت احتیاط سے ڈیڈی۔“

”تم بے فکر رہو۔“ فضل حمید نے کہا اور روجی اس کمرے سے چلی گئی۔

حمید نے ابھی تک توقیر کے چہرے پر بے اطمینانی یا الجھن کے آثار نہیں دیکھے تھے۔

اس طرح کھڑا تھا جیسے کسی بہت زیادہ دلچسپ گفتگو میں حصہ لے رہا ہو۔

دفعتاً اس نے ہنس کر کہا۔ ”سر فضل! میں نے روجی کے احترام میں تم سے کھل کر گفتگو نہیں کی تھی۔ تم کم از کم مجھے بے وقوف نہیں بنا سکتے۔“

”کیا مطلب.....؟“

”تم آخر سرکاری جاسوسوں سے کیوں خائف ہو۔ ہمیں سرکاری جاسوس ہی سمجھ کر مار کیوں ڈالنا چاہتے ہو۔“

”تم کیا کہنا چاہتے ہو؟“ فضل حمید غرایا۔

”یہی کہ معمولی سی مشابہت ہر ایک کو دھوکہ نہیں دے سکتی۔“

”کیا مطلب.....؟“

”تم سر فضل حمید سابق والٹی بوٹنگ اسٹیٹ نہیں ہو۔“

”آ..... ہم.....!“ فضل حمید نے طویل سانس لی۔

”لیکن تم اس کی پروا نہ کرو۔ مجھے روجی سے بے اندازہ محبت ہے اور میں قانونی طور پر

اُسے اپنا بنانا چاہتا ہوں۔“

”بکواس کر چکے تم..... اب مجھے بھی کچھ کہنے دو۔“

”میں سن رہا ہوں.....!“ توقیر نرم لہجے میں بولا۔

”تم بھی کوئی اچھے آدمی نہیں معلوم ہوتے۔ ورنہ لنگڑے پن کا ڈھونگ کیوں رچاتے۔“

”میں کب کہتا ہوں کہ میں اچھا آدمی ہوں۔“

”لیکن میں فضل حمید والٹی بوٹنگ اسٹیٹ ہی ہوں۔“

توقیر نے زہریلے لہجے میں قہقہہ لگایا اور بولا۔ ”میری معلومات بہت وسیع ہیں دوست!

سر فضل حمید اس وقت مغربی برلن میں الیکٹرونکس نیٹس سرکپار رہا ہوگا۔“

”میں اب تمہیں کسی قیمت پر بھی زندہ نہیں چھوڑوں گا۔“

”میں اتنا احمق نہیں ہوں کہ اتنی آسانی سے مار لیا جاؤں..... میرا نام توقیر ہے اور یہ بھی سنو

کہ تمہارے کرتوتوں سے بھی بخوبی واقف ہوں۔ بیگم نصیر کے پرس سے تجوری کی کنجی تم نے ہی پار

کی تھی۔ یاد کرو جب میں نے تم لوگوں کو اپنے پکائے ہوئے مرغ کھلائے تھے اور پہلا بار یہ تعارف تم لوگوں سے ہوا تھا۔ اسی دن نیگم نصیر کی تجویز سے ہیروں کے دو ہار غائب ہوئے تھے۔ ”روجی کی واپسی تک کیواس کرلو۔ وہ ملازمین کا انتظام کرنے گئی ہے اس کے بعد ہونہ۔۔۔۔۔ یہ ریوالور بے آواز ہے۔ نال پر چڑھا ہوا سائیکس تو تم پہچانتے ہی ہو گے۔“

”تیز آدمی معلوم ہوتے ہو۔ میں تمہیں اپنا بزنس پارٹنر بننے کی پیش کش بھی کرتا ہوں۔“

توقیر مسکرا کر بولا۔

”بزنس پارٹنر!۔۔۔۔۔“

”ہاں۔۔۔۔۔ آں۔۔۔۔۔ بہت لمبا بزنس ہے میرا۔ اربوں تک نوبت پہنچ جاتی ہے بعض اوقات۔“

”ذرا میں بھی تو سنوں۔“

”پورے ٹڈل ایسٹ اور فار ایسٹ کے کچھ حصے کا بے تاج بادشاہ سمجھ لو مجھے۔“

”منشیات کی تجارت۔۔۔۔۔؟“ سر فضل نے پوچھا۔

”منشیات کے علاوہ بھی۔۔۔۔۔ سونا اور جواہرات۔۔۔۔۔!“

”پھر یہ کون ہے؟“ سر فضل نے حمید کی طرف اشارہ کیا۔

اتنے میں روجی واپس آ گئی۔

”کیا رہا۔۔۔۔۔!“ سر فضل نے پوچھا۔ جواب میں روجی نے کہا۔ ”بے ہوشی ملا دی تھی کلا

میں۔ تینوں بے ہوش پڑے ہیں۔“

”ویری گڈ۔۔۔۔۔ اب میرے پیچھے کھڑی ہو جاؤ۔۔۔۔۔ میں ان دونوں کا خاتمہ کئے دیتا ہوں۔

خطرناک لوگ معلوم ہوتے ہیں۔ ہم نے بڑا دھوکہ کھایا۔“

”آخر تم کس طرح مطمئن ہو سکتے ہو۔“ توقیر نے پرسکون لہجے میں پوچھا۔

اگر میں تمہارے بیان پر یقین بھی کر لوں اور تمہارا پارٹنر بننا بھی منظور کر لوں تو اس کی

ضمانت ہے کہ تم بعد کو مجھے اپنے راستے سے ہٹانے کی کوشش نہ کرو گے۔

توقیر کسی سوچ میں پڑ گیا۔ پھر بولا۔ ”اس کی تدبیر بھی ہو سکتی ہے۔ ہم دونوں ہی

جرائم کے اعتراف نامے ایک دوسرے کے حوالے کر دیں۔ اس طرح ہم دونوں ہی کی کور ایک دوسرے سے دیتی رہے گی۔“

”چلو یہ ٹھیک ہے۔ بہت اچھی تجویز ہے۔“ سر فضل سر ہلا کر بولا۔

”لیکن یہ بھی ذہن نشین کر لو کہ میں یہ سب کچھ روجی کے حصول کے لئے کر رہا ہوں۔“

”کیا حرج ہے ڈیڈی۔“ روجی بول پڑی۔ ”بقیہ دنیا کے لئے تو یہ اس کے بعد لنگڑے ہی

ہوں گے۔ میں بھی لنگڑا سمجھوں گی۔“

”بڑی اعلیٰ نسل کی کتیا معلوم ہوتی ہو۔“ حمید بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔

”شٹ اپ۔۔۔۔۔!“ سر فضل اور توقیر بیک وقت دھاڑے اور پھر سر فضل غرایا۔ ”کیوں نہ

اسے ختم کر دیں۔“

”ابھی نہیں۔“ توقیر نے حمید کو گھورتے ہوئے کہا۔ ”یہ بھی تو دیکھنا ہے کہ یہ حقیقتاً کون ہے؟“

”تو پھر۔۔۔۔۔؟“

”اسے باندھ کر یہیں ڈال دیں اور جو بات زبانی طور پر ہوئی ہے اُسے تحریر میں آ جانے

کے بعد میں اسے دیکھ لوں گا۔“

ذرا ہی سی دیر میں روجی اور توقیر نے اُسے باندھ کر ایک طرف ڈال دیا۔

حمید بڑی گھٹن محسوس کر رہا تھا۔ لڑ جانا چاہتا تھا لیکن اپنی جانب اٹھے ہوئے ریوالور کی

ٹال بھی اُسے صاف نظر آ رہی تھی۔

روجی نے اپنے وینٹی بیک سے قلم نکالا اور پھر شائد کاغذ کی تلاش میں باہر چلی گئی۔

توقیر اور سر فضل خاموش کھڑے تھے۔

تھوڑی دیر بعد وہ دونوں ہی سادہ کاغذ کے شیٹ لئے الگ الگ بیٹھے نظر آئے۔ ان کے

قلم تیزی سے چل رہے تھے۔ پندرہ منٹ بعد دونوں نے تحریروں کا تبادلہ کیا اور انہیں بنور

پڑھنے لگے۔

”بہت بڑے بڑے کارنامے ہیں۔“ توقیر طویل سانس لے کر بولا۔

”تم کس سے کم ہو۔“ سر فضل مجید اُسے تحسین آمیز نظروں سے دیکھتا ہوا بولا۔  
 دونوں نے ایک دوسرے کے اعتراف نامے تہہ کر کے جیب میں رکھ لئے۔  
 ”دوستی کا ہاتھ.....!“ تو قیر اس کی طرف ہاتھ بڑھاتا ہوا بولا۔

سر فضل نے گرم جوشی سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔ ”طاقت دکھا رہے ہو۔“

”کیا حرج ہے۔“ تو قیر مسکرایا۔ ”روحی اکثر تمہاری جسمانی قوت کی کہانیاں سناتی رہی ہے۔ ہم ایک دوسرے کے جرائم سے تو واقف ہی ہو گئے ہیں..... کیوں نہ ایک دوسرے کی طاقت کا بھی اندازہ کر لیں۔“

”مجھے کوئی اعتراض نہیں تو قیر.....!“ سر فضل نے کہتے ہوئے جھٹکا دیا اور تو قیر اُس سے آنکرایا۔ پھر دوسرا دھکا اُسے سامنے والی دیوار تک لے گیا۔ حمید ایسی پوزیشن میں پڑا ہوا تھا کہ انہیں بخوبی دیکھ سکتا تھا۔

اس نے تو قیر کی آنکھوں میں شدید ترین جھلاہٹ کے آثار دیکھے۔ وہ غراتا ہوا سر فضل کی طرف بڑھا۔

”اب میرا بھی ایک ہاتھ سنبھالو..... میں غافل تھا۔“

”آؤ..... آؤ.....!“ سر فضل نے پرسکون لہجے میں کہا۔ ادھر روجی حمید کی طرف جھپی اور اُس کے سر ہانے بیٹھ کر اس کا سر اپنے زانوں پر رکھ لیا اور سر سہلاتی ہوئی بولی۔ ”انہیں زور آزمائی کرنے دو۔ اس وقت تو تم لنگڑوں سے بھی بدتر نظر آ رہے ہو۔ اس لئے مجھے تم پر پیار آ رہا ہے۔“

”تم کتنا سے بھی بدتر ہو..... اپنی مثال آپ..... اپنی قسم کی پہلی لڑکی..... مجھے بڑا ناز تھا اپنی اس صلاحیت پر کہ میں عورتوں کو سمجھ سکتا ہوں۔ لیکن..... لیکن اب میں اپنے انجام سے بے پروا ہو کر صرف تمہیں سمجھنا چاہتا ہوں۔ اور یہ کیا..... یہ تو جیج مرنے مارنے پر آمادہ نظر آ رہے ہیں۔“

”ادھر مت دیکھو تم.....!“ روجی نے بدستور اس کا سر سہلاتے ہوئے کہا۔ ”بہت اچھے لگ رہے ہو اس وقت..... بہت پیارے..... کاش میں ڈیڈی کی موجودگی میں تمہیں پیار کر سکتی۔“

”کاش میرے ہاتھ آزاد ہوتے اور میں تمہارا گلا گھونٹ سکتا۔“

”اسی وجہ سے تو پیارے لگ رہے ہو کہ تمہارے ہاتھ بندھے ہوئے ہیں۔“  
 ”یہ کیا کر رہے ہو۔“ دفعتاً تو قیر چیلا۔

”اب تمہارے دونوں پیر بیکار کر رہا ہوں..... تو قیر.....!“

سر فضل کی آواز سنائی دی، ساتھ ہی ایک بہت ہی کریمہ جیج بھی کمرے کی محدود فضا میں گونجی۔  
 یہ سب کچھ ہو گیا لیکن روجی حمید کا سر سہلاتی رہی۔  
 ”میں پاگل ہو جاؤں گا۔“ حمید بڑبڑایا۔

”ڈیڈی نے اس کے دونوں پیر بیکار کر دیئے..... اب میں اُسے پہلے سے زیادہ چاہوں گی۔“ نخنے اکھاڑ دیئے ہوں گے۔ اس فن کے ماہر ہیں ڈیڈی۔“ اتنا کہہ کر اس نے جو حمید کے سر کے نیچے سے زانو ہٹایا تو حمید کی آنکھوں میں تارے ناچ گئے۔ سر فرش سے ٹکرایا تھا۔ پھر وہ شدید ترین تکلیف میں مبتلا ہونے کے باوجود بھی ہنس پڑا۔ کیونکہ اب وہ تو قیر کا سر اپنے زانو پر رکھے سہلارہی تھی۔ تو قیر کی آنکھیں کھلی ہوئی تھیں اور وہ فرش پر چت پڑا تھا۔

سر فضل قریب ہی کھڑا کہہ رہا تھا۔ ”واقعی تم بہت جیالے ہو تو قیر کہ بے ہوش نہیں ہوئے۔ تمہارے دونوں نخنے اکھڑ گئے ہیں اور تم اس وقت تک اپنے پیروں پر نہیں کھڑے ہو سکو گے جب تک وہ بٹھانہ دیئے جائیں۔“

لیکن وہ کچھ دیر پہلے والے فضل مجید کی آواز تو نہیں تھی۔  
 ”کیا.....؟“ حمید کے حلق سے عجیب سی آواز نکلی۔

”فکر کی بات نہیں ہے فرزند.....!“ اس نے فریدی کی اصل آواز سنی۔

”تو قیر کا یہ خیال کیسے غلط ہو سکتا ہے کہ میں فضل مجید کی نقل ہوں۔“  
 ”یعنی..... تو یہ تو قیر.....!“

”ہاں..... عرصہ ہوا اس نے کہا تھا کہ اس کے خلاف کبھی کوئی جرم ثابت نہ کیا جاسکے گا اور پھر اس نے یہ بات مجھ سے کہی تھی۔ لہذا تم دیکھ ہی چکے ہو کہ اُس نے خود ہی اپنے جرائم کی

فہرست اپنے دستخط سمیت میرے حوالے کی ہے۔“

”تو کون ہے.....؟“ تو قیر پھنسی پھنسی آواز میں چیخا۔

”احمد کمال فریدی..... اور میرا تعلق مرکزی محکمہ سراغ رسانی سے ہے۔“

پھر وہاں قبرستان کا سانسنا چھا گیا۔ روحی بھی تو قیر کے پاس سے ہٹ آئی تھی۔

”اور یہ.....!“ کچھ دیر بعد فریدی بولا۔ ”کیپٹن ساجد حمید میرا اسسٹنٹ ہے۔“

”لل..... لیکن..... روحی.....!“ حمید ہلکایا۔

”لیڈی انسپکٹر ریکھا..... تم کتنے احمق ہو..... قریب سے بھی اُسے میک اپ میں نہیں

پہچان سکتے۔“

”جی.....!“ حمید جلعے لہجے میں بولا۔ ”اب مجھے آپ کے اس کمال کی تقریباً ایک

ہزار بار تعریف کرنی چاہئے۔“



دوسرے دن کرنل فریدی حمید سے کہہ رہا تھا۔ ”تم آلو ہو۔ میں جب اور جس طرح

چاہوں تمہیں استعمال کر سکتا ہوں۔ اگر براہ راست تمہیں اس کام پر مامور کرتا تو تم سے حمایت

سرزد ہوتی۔ نہ تم روحی میں اجنبیت محسوس کر سکتے اور نہ اداکاری میں حقیقت کا رنگ بھر سکتے۔

ریکھا محض تمہیں دکھانے ہی کے لئے اُن لوگوں کی راہ روکتی تھی۔ جو اس دیوانے کو پکڑنے کی

کوشش کرتے تھے۔ مقصد تھا کسی طرح وہ تمہیں اپنی طرف متوجہ کرے اور تم اس کے پیچھے لگ

جاؤ۔ آر لچو والا دھماکہ اسی مقصد میں مزید زور پیدا کرنے کے لئے ہوا تھا۔ البتہ آصف

زہریلا مادہ مجرموں ہی نے پھینکا تھا۔ یہ ایک لمبی کہانی ہے حمید صاحب۔ پانچ سال سے چل

رہی تھی۔ مختلف اوقات میں اس کی کڑیاں بھی ملانا رہتا تھا۔ تو قیر یہاں کا ایک بڑا تاجر تھا۔

جی نڈل ایسٹ میں رہتا تھا اور کبھی یہاں آ جاتا تھا۔ پانچ سال پہلے کی بات ہے کہ لنگڑا بن کر  
بہن آیا۔ مشہور کیا کہ اُس پر فاج کا حملہ ہوا تھا ایک ٹانگ بیکار ہو گئی۔ اس بار وہ منشیات کی  
بازر تجارت کا جال پھیلا کر آیا تھا۔ اس طرح کہ عام کارکنوں کو علم نہ ہو سکے کہ تجارت کا اصل  
بک کون ہے۔ میں نے چھان بین کی تو سلسلہ تو قیر تک پہنچا۔ لیکن کوئی واضح ثبوت نہ تھا اس  
نہ خلاف اور پھر یہ ایک منشر کا بھتیجا بھی تھا۔ دال نہ گل سکی۔ مجھے یقین تھا کہ وہ لنگڑا بھی نہیں  
ہے۔ لیکن بغیر کوئی ثبوت ہاتھ آئے اس کا میڈیکل ایکس امینیشن بھی نہیں کرایا جاسکتا تھا۔ لہذا  
میں نے یہ تدبیر اختیار کی۔ لنگڑا بن جانے کے بعد سے وہ عورتوں کی صحبت کو ترس گیا تھا۔ لیکن  
کوئی نشانی اختیار کرنے کے بعد سے وہ کسی ایسی عورت کی تلاش میں تھا جو اس سے محبت بھی  
کرے۔ میں نے خود کو سر فضل حمید کی حیثیت سے اس کے حلقہ احباب میں متعارف کرانا  
نزدک کیا۔ ریکھا میری بیٹی بنی۔ ڈھکے چھپے انداز میں تو قیر پر یہ بھی ظاہر کرتا رہا کہ میں بھی  
بک عادی مجرم ہوں۔ ادھر ریکھا بھی اس میں دلچسپی لیتی رہی اور وہ اس پر ہزار جان سے  
رائف ہو گیا۔ اس کی حالت تو تم دیکھ ہی چکے ہو۔ ریکھا کو میں نے محض اس لئے شریک کیا تھا  
نہ کہ میں کو تو قیر کبھی اور کسی موقع پر اپنے مصنوعی لنگڑے پن کو بھول جائے۔ بس اسی جگہ وہ  
ہری طرح میری گرفت میں آ جاتا۔ میرا خیال تھا کہ عورت سے متعلق فطری تقاضے اُسے اس  
قسم کی بوکھلاہٹ میں مبتلا کر سکیں گے کہ وہ کسی نقطے پر اپنا لنگڑا پن قطعی بھلا بیٹھے لیکن تم اُسے  
رات دیکھ ہی چکے ہو کہ وہ کس طرح اپنا لنگڑا پن برقرار رکھے تھا۔ اس رات وہ سب کچھ پہلی بار  
نہیں تھا۔ ریکھا اس سے پہلے بھی اس قسم کے حربے اس پر استعمال کر چکی تھی۔ پھر میں نے سوچا  
کہ وہ رقابت ہی کا جذبہ ہوگا جو اُسے راتے پر لائے۔ لہذا تمہیں اس طرح الجھانے کی کوشش  
لگائی کہ تمہیں اصل بات کا علم نہ ہو سکے۔“

”اگر سچ میرا دم گھٹ جاتا تو.....!“ حمید نے جل کر کہا۔

”اتنی مہلت کب دیتا اُسے۔ سب کچھ میرے اندازے کے مطابق ہوا تھا۔“

”تصویر..... اور تصویر کے دشمن کا کیا پکڑ تھا۔“



حمید آفس کے کمپاؤنڈ کے پھاٹک پر لیڈی انکسپکٹر ریکھا کا غصہ تھا۔ وہ اسکوٹر پر آتی تھی حمید کا ارادہ تھا کہ وہ آصف تک پہنچنے کے لئے اس کا اسکوٹر استعمال کرے اور اس طرح رے کہ وہ اسکوٹر چلا رہی ہو اور حمید تماشا بنا اس کے پیچھے بیٹھا ہوا نظر آئے اور اس خواہش کا لہجہ کی ٹھکانی کا ردوائی سے نہیں تھا بلکہ وہ آصف کی عیادت سے پہلے بہت زیادہ خوش طبعی بظاہرے کا موڈ بنانا چاہتا تھا۔

جیسے ہی ریکھا کا اسکوٹر قریب پہنچا حمید نے بوکھلائے ہوئے انداز میں دونوں ہاتھ لئے۔ اسے اسکوٹر روکنا پڑا۔

”اس وقت کمپاؤنڈ میں کوئی گاڑی موجود نہیں۔ بے حد ضروری ہے کہ آصف سے کچھ معلوم کی جائیں۔ چلو میرے ساتھ۔“ حمید نے بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”میں کیوں جاؤں..... تم گاڑی لے جاؤ۔“

”میرے بازوؤں میں سخت درد ہو رہا ہے۔ ہینڈل کو صحیح طور پر گریپ نہیں کر سکوں گا۔“

”اچھا تو بیٹھو.....!“ وہ جھلا کر بولی۔

اسکوٹر دوسری طرف مڑی رہا تھا کہ ریکھا بولی۔ ”میرے جسم سے الگ ہی رہنا۔“

”اور پرسوں رات جو سرسہلا رہی تھیں میرا زانو پر رکھے..... آٹا ٹھیک ہے وہ تو ڈیڈی کی ت سے تھا۔“

”شٹ اپ.....!“

”اچھا یہ بتاؤ اگر وہ سچ اپنے پیروں پر کبھی کھڑا ہو گیا ہوتا تو کیا ہوتا۔“

”سوچے جاؤ! حقوں کی طرح۔“

”کاش میں لنگڑا ہی ہوتا۔ کم از کم شادی پر تو راضی ہو گئی تھیں۔“

”شٹ اپ.....!“

”وہ چکر بھی تو قیر کا ہی چلایا ہوا تھا۔ لیکن میں نے اس کی طرف سے آنکھیں قطعی نہ کر لی تھیں۔ منشیات کی ناجائز تقسیم کی روک تھام کے لئے عرصہ سے شہر میں سفید پوش کانسٹیبلوں کا جال بچھا ہوا تھا۔ کچھ دنوں تک تو قیر کا گروہ تقسیم کاری کی دشواریوں میں مبتلا رہا۔ پھر اس نے یہ تدبیر کی۔ دیوانہ کتاب اٹھا کر بھاگتا تھا اور عوام کے سفید پوش کانسٹیبل بھی اس کے پیچھے دوڑ پڑتے تھے اور گروہ والوں کو موقع مل جاتا تھا کہ منشیات کے اسٹاک اڈوں پر پہنچا دیں۔“

”لیکن وہ لوٹ مار.....!“

”میرا خیال ہے کہ معمولی چوروں اور اچکوں کی بھی بن آئی تھی ان مواقع پر۔ تو قیر کا گروہ اس میں پڑ کر مزید خطرات مول لینے کی جرأت نہ کرتا۔ بہر حال اس دیوانے کو بہت زیادہ پراسرار بنانے کے لئے ایک مصنف کی ایک ہی کتاب کی کاپیاں اٹھوائی جاتی رہی ہیں اور کتاب کا صرف سرورق پھاڑا جاتا اور کتاب کی قیمت بھی کسی نہ کسی طرح دوکاندار کو بھجوا دی جاتی۔ یہ سب محض اس لئے تھا کہ پولیس اس معے کو حل کرنے کے چکر میں پڑی رہے اور وہ لوگ بد آسانی نشہ آور چیزیں تقسیم کے اڈوں تک پہنچاتے رہیں۔ بہر حال تو قیر گرفت میں آئی گیا۔ اس کا اعتراف جرم تحریر کی شکل میں میرے پاس موجود ہے اور اس کمرے کی ساری کہانی ٹیپ ریکارڈ پر بھی ریکارڈ ہوتی رہی تھی۔ اگر اس نے اعتراف نامے کو پولیس کے جبر کا نتیجہ ثابت کرنے کی کوشش کی تھی تو ریکارڈ کیا ہوا ٹیپ اسے ایک قدم بھی آگے نہ بڑھنے دے گا۔“

”اس ساحلی ہوٹل میں ایک جہاز راں سے آپکا جھگڑا کیوں ہوا تھا؟“ حمید نے پوچھا۔

”وہ سارا سٹاپ تمہیں الجھانے کے لئے تھا۔ وہ چاروں جہاز راں بلیک فورس کے ممبر تھے۔ اسکیم یہ تھی کہ وہ پٹ کر تمہاری گاڑی لے بھاگے گا اور تم مجبوراً میری گاڑی میں نو آ بیٹھو گے اور میں تمہیں وہ دکھاؤں گا جو دکھانا چاہتا تھا۔ اس کا انتظام بھی پہلے ہی سے کر لیا تھا کہ وہاں کوئی تیسری گاڑی پارک نہ ہونے پائے۔“

”اللہ رحم کرے میرے حال پر.....!“ حمید ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ ”اب احساس ہے مجھے کہ میں ایشیا کا عظیم ترین بدھو ہوں۔“

”اس میک اپ میں پھر کبھی ملو گی۔“

”ضرور..... ضرور..... ہائیں..... ارے..... لوکلج وائر ٹوٹ گیا۔“

اسکوٹرزک کے کنارے رک گیا۔ حمید اتر پڑا۔

”اب کیا کریں..... یہاں آس پاس کسی آٹو پارٹ ڈیلر کی دوکان بھی نہیں۔ اب تم

اسے کھینچ کر لے چلو۔“

”میں کھینچوں؟“

”ارے وہ دیکھو اس طرف..... عادل آٹو ز..... وہ رہی دوکان..... دوڑ کر کلج وائر ہی لے آؤ۔“

”لگائے گا کون.....؟“

”دوکاندار سے معلوم کر لینا..... ہو سکتا ہے وہیں کوئی لگا دے اور پھر اس کا لگانا کون سا بڑا

مشکل کام ہے۔“

حمید نے جھپٹ کر سڑک پار کی اور پھر جو مڑ کر دیکھا ہے تو احمقوں کی طرح دیکھتا ہی چلا

گیا۔ ریکھانے دوبارہ اسکوٹرز اشارت کیا تھا اور یہ جاوہ جا۔ دیکھتے ہی دیکھتے نظروں سے اوجھل

ہو گئی۔

خوش طبعی رخصت ہو گئی۔ پہلے تو ذہن پر کھسیا ہٹ کا حملہ ہوا پھر جھنجھلاہٹ نے رہے ہے

موڈ کا بھی بیڑا غرق کر دیا۔

آصف کی عیادت کو تو جانا ہی تھا کیونکہ فریدی کی طرف سے اس کے لئے ہدایت ملی تھی۔

ایک آٹو رکشا میں آصف تک پہنچا۔

وہ چت لیٹا ہوا تھا۔ ایک آنکھ پر پٹی بندھی تھی۔ چہرے کی حالت ابتر ہی تھی۔ ابھی

آبلے خشک ہو چلے تھے لیکن ان کی فیالی رنگت نے چہرے کو عجیب سا بنا دیا۔ حمید کو دیکھتے ہی

غرایا ”چلے جاؤ یہاں سے..... مجھے کسی کی ہمدردی کی ضرورت نہیں۔“

”مجھے تو ضرورت ہے کہ بخیر و عافیت رہوں۔ حکم ملا ہے کہ آپ کی عیادت کو جاؤں لہذا

حاضری دے رہا ہوں۔“

”تم لوگوں کا یہ کمینہ پن زندگی بھر یاد رہے گا۔“

”آپ خواہ مخواہ اپنے ساتھ میرا ذہن بھی تباہ کر رہے ہیں۔ اس گروہ کے ایک کارکن کا

تخریبی بیان موجود ہے جس نے آپ پر زہریلا مادہ پھینکا تھا۔ مقصد صرف یہی تھا کہ پولیس

اس دیوانے کا معرہ حل کرنے میں لگی رہے۔“

”وہ لڑکی پکڑی گئی یا نہیں۔“

”میں پکڑا گیا تھا اور وہ لڑکی میرا سر سہلا رہی تھی اور ابھی کچھ دیر پہلے ہی مجھے بھی چھوڑ

ہاگی ہے۔“

”کیا مطلب.....؟“

”اب آپ جلدی سے اچھے ہو جائیے پھر سارے پرائیویٹ حالات کھول کھول کر بیان

اوریے جائیں گے۔“

آصف برا سا منہ بنائے ہوئے پڑا رہا..... اور حمید سوچ رہا تھا کہ عیادت میں کم سے کم

لناقوت صرف کیا جانا چاہئے۔

ختم شد